


<p style="text-align: center;">«Согласовано»</p> <p style="text-align: center;">Научно-методическим советом протокол от 25.08.2021 № 1</p>	<p style="text-align: right;">«Утверждаю»</p> <p style="text-align: right;">Директор МАОУ «КГУиА - Универс»</p> <p style="text-align: right;"></p> <p style="text-align: right;">И. Юстус</p> <p style="text-align: right;">Приказ от 01.09.2021 № 237</p>
---	--

**Адаптированная
основная общеобразовательная программа
начального общего образования
обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
(вариант 5.1)**

ОГЛАВЛЕНИЕ

- 1. Общие положения**
- 2. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелым нарушением речи (вариант 5.1)**
 - 2.1. Целевой раздел.**
 - 2.1.1. Пояснительная записка*
 - 2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования*
 - 2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования*
 - 2.2. Содержательный раздел**
 - 2.2.1. Направления и содержание программы коррекционной работы*
 - 2.3. Организационный раздел**
 - 2.3.1. Учебный план, календарный учебный график*
 - 2.3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелым нарушением речи*

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее – АООП) начального общего образования (далее – НОО) обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с ТНР с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП НОО обучающихся с ТНР самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и с учетом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР.

АООП НОО обучающихся с ТНР определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

В основу разработки АООП НОО обучающихся с ТНР заложены дифференцированный, деятельностный и системный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО обучающихся с ТНР предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые определяются уровнем речевого развития, этиопатогенезом, характером нарушений формирования речевой функциональной системы и проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. АООП НОО создается в соответствии с дифференцированно сформулированными в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ требованиями к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ТНР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития; открывает широкие возможности для педагогического творчества, создания вариативных образовательных материалов, обеспечивающих пошаговую логопедическую коррекцию, развитие способности обучающихся самостоятельно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи в соответствии с их возможностями.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ТНР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования обучающихся с ТНР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

создание условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с ТНР на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков, позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и социальной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Ключевым условием реализации деятельностного подхода выступает организация детского самостоятельного и инициативного действия в образовательном процессе, снижение доли репродуктивных методов и способов обучения, ориентация на личностно-ориентированные, проблемно-поискового характера.

Системный подход основывается на теоретических положениях о языке, представляющем собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения. Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней.

Системный подход в образовании строится на признании того, что язык существует и реализуется через речь, в сложном строении которой выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), тесно взаимосвязанные на всех этапах развития речи ребенка.

Основным средством реализации системного подхода в образовании обучающихся ТНР является включение речи на всех этапах учебной деятельности обучающихся.

В контексте разработки АООП начального общего образования обучающихся с ТНР реализация системного подхода обеспечивает:

тесную взаимосвязь в формировании перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения учебными знаниями, действиями, умениями и навыками;

воздействие на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития в процессе освоения содержания предметных областей, предусмотренных ФГОС НОО и коррекционно-развивающей области;

реализацию интегративной коммуникативно-речевой цели – формирование речевого взаимодействия в единстве всех его функций (познавательной, регулятивной, контрольно-оценочной и др.) в соответствии с различными ситуациями.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с ТНР положены следующие принципы:

принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптация системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

онтогенетический принцип;

принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;

принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ТНР;

принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «предметной области»;

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ТНР всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни; трансформирование уровня полученных знаний в область жизнедеятельности;

принцип сотрудничества с семьей.

2. АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ВАРИАНТ 5.1)

2.1 Целевой раздел

2.1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ТНР направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ТНР направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Нормативно-правовую базу разработки адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (далее – Программа) для обучающихся с ТНР в МАОУ «Красноярская университетская гимназия № 1 – Универс» составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.
- Санитарные правила 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28.
- Примерная АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) от 22 декабря 2015г;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2015 г. № 1529 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253.

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ТНР:

— обеспечение выполнения требований федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся с ТНР (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями;
- овладение учебной деятельностью, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающимися с ТНР с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- обеспечение доступности получения начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- использование в образовательном процессе деятельностного подхода;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ТНР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы секций и кружков, проведении спортивных, творческих соревнований;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР

У детей с фонетико-фонематическим и фонетическим недоразвитием речи наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляторными признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в различных вариантах: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смешение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка).

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к дифференциации звуков, обеспечивающая восприятие фонемного состава родного языка, что негативно влияет на овладение звуковым анализом.

Фонетическое недоразвитие речи характеризуется нарушением формирования фонетической стороны речи либо в комплексе (что проявляется одновременно в искажении звуков, звукослоговой структуры слова, в просодических нарушениях), либо нарушением формирования отдельных компонентов фонетического строя речи (например, только звукопроизношения или звукопроизношения и звукослоговой структуры слова). Такие обучающиеся хуже чем их сверстники запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Обучающиеся с нерезко выраженным общим недоразвитием речи характеризуются остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У таких обучающихся не отмечается выраженных нарушений звукопроизношения. Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах искажения его звуконаполняемости как на уровне отдельного слога, так и слова. Наряду с этим отмечается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, свидетельствующее о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и являющееся важным показателем незакончившегося процесса фонемообразования.

У обучающихся обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны речи. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие названия некоторых животных, растений, профессий людей, частей тела. Обучающиеся склонны использовать типовые и сходные названия, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по

ситуации, по значению, в смешении признаков. Выявляются трудности передачи обучающимися системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Обучающиеся плохо справляются с установлением синонимических и антонимических отношений, особенно на материале слов с абстрактным значением.

Недостаточность лексического строя речи проявляется в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, они по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких, менее частотных вариантов. Недоразвитие словообразовательных процессов, проявляющееся преимущественно в нарушении использования непродуктивных словообразовательных аффиксов, препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии сказывается на качестве овладения программой по русскому языку.

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматическом оформлении речи часто встречаются ошибки в употреблении грамматических форм слова.

Особую сложность для обучающихся представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске, замене союзов, инверсии.

Лексико-грамматические средства языка у обучающихся сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер и сочетаются с возможностью осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов, с другой – устойчивый характер ошибок, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью является своеобразие связной речи, характеризующееся нарушениями логической последовательности, застреванием на второстепенных деталях, пропусками главных событий, повторами отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картинке, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества используются, в основном, простые малоинформативные предложения.

Наряду с расстройствами устной речи у обучающихся отмечаются разнообразные нарушения чтения и письма, проявляющиеся в стойких, повторяющихся, специфических ошибках при чтении и на письме, механизм возникновения которых обусловлен недостаточной сформированностью базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма в норме.

Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:

- выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;

- организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;

- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей и специальных курсов, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;

- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;
- координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-педагогического сопровождения;
- получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;
- возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания учебных предметов по всем предметным областям с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;
- возможность обучаться на дому и/или дистанционно при наличии медицинских показаний;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ТНР АООП НОО соответствуют ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу и основой для разработки ООП НОО начального уровня образования в гимназии.

Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты).

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия нами определяются следующим образом.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности (в рамках организованных педагогом условий);
- основы гражданской идентичности, своей принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, класса, гимназии, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю (через систему погружений и воспитательных мероприятий, работу с Уставом, дежурство, социальные акции);
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и удерживать учебную задачу (в течение урока);
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации в рамках урока, дня, трёх дней;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения предметной задачи;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль выполнения учебной задачи;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

• *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

• *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

• *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;*

• *осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;*

• *использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы, для решения задач;*

• *строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;*

• *ориентироваться на разнообразие способов решения задач;*

• *основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную явно представленную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);*

• *осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;*

• *осуществлять синтез как составление целого из частей;*

• *проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;*

• *устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;*

• *строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;*

• *обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;*

• *осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;*

• *устанавливать аналогии;*

• *владеть рядом общих приёмов решения задач.*

Выпускник получит возможность научиться:

• *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*

• *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

• *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

• *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

• *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

• *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

• *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

• *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

• *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии в рамках учебной задачи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве при решении учебной задачи;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
 - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов при решении учебной задачи;
 - строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
 - задавать вопросы;
 - контролировать действия партнёра;
 - использовать речь для регуляции своего действия;
 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи при решении учебной задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Попробуем конкретизировать представленные выше в общем виде планируемые результаты.

По нашему представлению достижение учащимися вышеперечисленных результатов может быть достигнуто, если учебное предметное содержание, формы его реализации и образовательное пространство будут выстроены по трём линиям:

- становление учебной самостоятельности;
- развитие мышления;
- становление социальной компетентности (в нашем случае речь идёт о становлении норм группового учебного сотрудничества и становление учебного сообщества класса).

1 класс

Учебная самостоятельность.

Ученик может оценить себя сам по выделенным предметным умениям.

Ученик может выбрать самостоятельно то, чем он будет заниматься на занятии. Сам принимает решение о предстоящей работе. Сразу брать работу на оценку или выбрать тренировочную работу.

Ученик сам выбирает, в правописании каких букв или цифр ему следует тренироваться, а затем перейти на оценку и выполнять ту работу, которая у него уже хорошо получается.

Понимает, что если он еще до конца не уверен в своем ответе, то лучше выйти к доске на тренировочную часть, а если уверен, то сразу отвечать на оценку.

Понимает, что если у него что-то не получается, то нужно обратиться к учителю, к одноклассникам, к учебнику, либо взять «помощника».

Сам определяет в своей рабочей тетради место для подготовки и ту часть работы, которая будет предъявляться учителю для оценивания.

Понимает, как организовано пространство класса для работы. Где можно взять карточки для тренировки, где расположены помощники, где находятся ответы и т.д.

Мышление. Ученики отражают с помощью моделей простейшие предметные действия или на предметах показывают действие, выполненное на моделях. Ученики выполняют задания-ловушки в пределах изученных понятий (задания с лишними данными, с недостающими условиями, с противоречием между логикой предмета и натуральными представлениями о понятии).

Социальная компетентность. Ученики критично относятся к взрослому (у учителя может быть другое мнение, отличающееся от моего, учитель может допускать ошибки и т.д.), умеют работать в парах (умеют договариваться о работе). Ученики понимают свою принадлежность к классу (как член класса) и гимназии.

2 класс

Учебная самостоятельность.

Результаты, которые достигли учащиеся в первом классе сохраняются и продолжают развиваться во втором классе.

Ученик может:

самостоятельно определяет объем своей работы на занятии;

время своей тренировочной работы;

удерживать цель предстоящей работы;

самостоятельно выделять свои трудности относительно предстоящей работы;

может самостоятельно подобрать подходящую карточку для тренировки (Для второклассника характерно выполнять много карточек на одно и то же умение. Тренировка осуществляется набором. Пока он еще не умеет структурировать материал для подготовки).

Если второклассник понимает, что он не может справиться с контрольной работой, то он может эту работу отложить и перейти к тренировке тех умений, которые не получаются. Принять решение о переходе к другому типу работы. Т.е. может сделать остановку неэффективных действий.

Если ученику не хватило время для тренировочной работы на занятии, то он переносит время тренировки в домашнюю работу.

Перед тем, как принять решение и выбрать тренировочную работу ученик может просмотреть конкретные задания, которые будут проверяться.

Без помощи педагога принимает решение о том, чем ему необходимо заняться. Если у ученика есть трудность, то он не будет сразу выполнять работу на оценку, а развернет тренировочную работу.

Подобрать средства к тем умениям, где у ученика есть трудности.

После выполнения карточки обязательно ее проверяет. Если обнаружил ошибки, то разбирается и доводит выполнения карточки до положительного результата.

Если ученик не может выполнить карточку. То он ее не откладывает, а преодолевает возникшую трудность.

Если ученику не хватило время для тренировочной работы на занятии, то он переносит время тренировки в домашнюю работу.

Или краткий вариант:

Ученик может:

Удерживать цель предстоящей работы. Самостоятельно выделить свои трудности относительно предстоящей работы.

Выбрать средства к тем умениям, где у ученика есть трудности.

Проявить инициативу в ситуации затруднения.

Сделать остановку неэффективных действий.

Принять решение о переходе к другой организации своей работы (отложить работу на оценку и перейти в поле тренировки).

Мышление. Ученики моделируют предметные действия, осуществляют переход от преобразования модели к предметному действию и обратно. Ученики выполняют задания-ловушки в пределах изученных понятий.

Социальная компетентность. Ученик понимает и принимает, что могут существовать разные точки зрения. Проверяет аргументировать свою точку зрения. Ученики умеют работать в малых группах, занимать разные позиции. Ученики понимают свою принадлежность к классу, гимназии, видят себя членами городского сообщества (мы живем в Октябрьском районе, мы ответственны за порядок в наших скверах и парках, мы убираем территории и подкармливаем птиц).

3 класс

Самостоятельность.

Результаты, достигнутые учащимися в первом и во втором классах, сохраняются и продолжают развиваться в третьем классе.

Составляет план подготовки. Придерживается своего плана подготовки.

Соотносит свое оценивание по шкалам с планом подготовки.

Инициативен в обращении к учителю, к средствам. Без напоминания учителя посещает консультации.

Не тренирует в своей подготовке те умения, которые не будут проверяться в работе на оценку.

Мышление. Ученики моделируют предметные действия, осуществляют переход от преобразования модели к предметному действию и обратно; понимают способ решения задачи. Ученики выполняют задания-ловушки в пределах изученных понятий.

Социальная компетентность. Ученики умеют работать в малых группах, занимать разные позиции, оформлять и предъявлять результат другим группам. Становится межгрупповое взаимодействие: видят отличие решения (способа или формы предъявления), могут задавать содержательные вопросы. Ученики понимают свою принадлежность к семье, классу, гимназии, осознаем себя членами городского сообщества (знаем и гордимся историей города Красноярск, известными людьми (писателями, художниками, учёными, культурными и политическими деятелями)).

4 класс

Самостоятельность.

Результаты, которые достигли учащиеся в 1, 2 и 3 классах сохраняются и продолжают развиваться в четвертом классе.

Инициатива. Учитель называет умение, которое будет проверяться и оцениваться, если ученику непонятно, то он задает вопрос на уточнение “Мне не понятно, что это за умение, приведите пример”.

Рефлексивные остановки. Ученик обращается за помощью к учителю, и учитель начинает ему объяснять. Ученику непонятно и он обращает на это внимание “Я не понимаю ход вашего размышления”. Ученик не делает вид, что ему все понятно, а старается разобраться в том, что ему не понятно.

Структурирует материал. На каждое умение берет 2-3 карточки простого уровня и сосредотачивает свое внимание на карточках повышенной сложности.

Приходит на консультацию с конкретными вопросами. Дома осуществлял пробу и ученику есть о чем спрашивать учителя.

Короткий вариант

В результате освоения второго этапа на результативной линии учащиеся 4 классов могут:

Самостоятельно в течение недели удерживать цель работы, адекватно выбирать средства (владеют средствами организации собственной работы).

Оценить собственные ресурсы относительно поставленной задачи.

Определить свои дефициты, выделить умения, необходимые для решения предлагаемых задач.

Проявить инициативу. Посещают консультации по собственной инициативе (без напоминания учителя).

Самостоятельно определить объем и содержание своей работы.

Соотносить в своей работе цель и средства (выбираются или конструируются такие помощники, которые позволяют решить задачу, в подготовке используются задания повышенной сложности).

Мышление. Ученики моделируют предметные действия, осуществляют переход от преобразования модели к предметному действию и обратно; выделяют способ решения задачи, выбирают удобный способ. Ученики выполняют задания-ловушки в пределах изученных понятий.

Социальная компетентность. Ученики умеют работать в малых группах, занимать разные позиции, оформлять и предъявлять результат другим группам. Межгрупповое взаимодействие. Ученики могут выбирать форму взаимодействия (индивидуальную, парную, групповую) в зависимости от представленной предметной задачи. Ученики понимают свою принадлежность к семье, классу, гимназии, осознают себя членами городского сообщества, представителями народа, гражданина России, чувствуют сопричастность и гордость за свою Родину, народ.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Наряду с этим в гимназии в учебном плане в части формируемой участниками образовательного процесса для 3-4 классов включен предмет «Информатика и ИКТ».

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;

- владеть компьютерным письмом на русском языке; использовать экранный перевод отдельных слов;

- рисовать изображения на графическом планшете;

- сканировать рисунки и тексты.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеofрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Русский язык

В результате изучения курса русского языка, обучающиеся на ступени начального общего образования научатся, осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;

- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У учащихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (для всех видов текстов);

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (*только для художественных текстов*);

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (*для всех видов текстов*);

- ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

- *для художественных текстов*: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- *для научно-популярных текстов*: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

- *для художественных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

- *для научно-популярных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

- *для художественных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- *для научно-популярных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (*только для художественных текстов*);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (*для всех видов текстов*);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и

правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзывы о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополюя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;

- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

- составлять краткую характеристику персонажа;

- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

• не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начальной школы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;

• опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Математика и информатика

В результате изучения курса математики и информатики обучающиеся на ступени начального общего образования овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

- решать задачи в 3—4 действия;

- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;

- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;

- заполнять несложные готовые таблицы;

- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;

- *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связи и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на ступени начального общего образования получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- *узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;*
- *описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;*
- *сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;*
- *проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;*
- *использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;*
- *использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;*
- *использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;*
- *обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;*
- *определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;*

- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, социума, этноса, страны;

- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

• *определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

• различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

• приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

• *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

• *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

• *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

• различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для

создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;

- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

В результате изучения курса «ИЗО и художественный труд» изучается и собственно раздел «Технология» обучающиеся на ступени начального общего образования получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Музыка

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров; размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края; сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; ценить отечественные народные музыкальные традиции;

- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать.

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов; воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

- оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на ступени начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять организующие строевые команды и приёмы;

- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

Образовательные программы по всем учебным предметам на ступени начального общего образования представлены в Приложении к данной Примерной основной образовательной программе начального общего образования.

Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области Основы религиозных культур и светской этики включают общие результаты по предметной области (курсу) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты. В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

1) понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

2) поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

3) осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

4) развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

5) ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;

- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;

- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексия, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы светской этики

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексия, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Результаты освоения коррекционно-развивающей области адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия».

Логопедические занятия: формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности; обогащение и

развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей; развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи; коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

Психокоррекционные занятия: формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов; гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля; развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ТНР АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Инструменты оценивания результатов образования – способы определения степени соответствия образования требованиям, предъявляемым государством через ФГОС.

В качестве инструментов оценивания результатов образования в соответствии с нормативными актами Российской Федерации и субъектов Российской Федерации применяются: стартовая диагностика, предметная диагностика по итогам учебного периода (учебного года), олимпиады, мониторинговые исследования, мониторинг состояния здоровья обучающихся.

В качестве субъектов оценивания результатов образования могут выступать заказчики и потребители образовательных услуг (в нашем случае мы говорим о следующих субъектах: учащиеся, родители, педагоги).

Создание эффективной системы оценки образовательных результатов, позволяет отслеживать академические, компетентностные и возрастные достижения учащихся в динамике, оснащает учителя новым инструментарием для оценки результатов, позволяющим эффективно управлять собственной деятельностью, удерживая в фокусе внимания динамику развития каждого ребенка.

Стартовая диагностика – оценочная процедура, с помощью которой определяется исходный (стартовый) уровень знаний, умений и навыков, а также уровень развития обучающихся на переходе с одной ступени образования на другую. Проводится один раз за период начальной школы в первой четверти первого класса по материалам краевого центра оценки качества образования (ЦОКО).

Мониторинговые исследования – оценочные процедуры, направленные на отслеживание основных образовательных результатов на уровне образовательного учреждения с определенной периодичностью, контрольно-диагностические процедуры, позволяющие производить независимую оценку результатов по трем направлениям:

- мониторинг становления индивидуального учебного действия;
- мониторинг сформированности читательской грамотности;

- мониторинг развития мышления учащегося при изучении основных предметов (русского языка и математики) и оценка индивидуального прогресса каждого ученика – «Дельта тестирование».

Данная система оценивания обеспечивает оценку эффективности образования через оценивание индивидуального прогресса ученика не на финише, а в процессе обучения, и позволяет при необходимости корректировать сам ход движения ученика и используемых педагогических техник и форм для достижения планируемых результатов.

Виды контроля и оценки результатов обучения в начальной ступени гимназии ***Оценка предметных результатов.***

Текущий контроль освоения предметного содержания обучающихся:

- в 1-2 классах осуществляется: качественно без фиксации образовательных результатов в виде отметок по пятибалльной шкале (см. п.4 положения об оценивании);
- в 3-4 классах осуществляется: в виде отметок по пятибалльной шкале по учебным предметам в обязательной части учебного плана;
- безотметочно по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) учебного плана в части, формируемой участниками образовательного процесса;

Критерии оценивания контрольных работ. В 1-2 классе оценивание критериальное, после введения пятибалльной шкалы контрольные работы оцениваются в соответствии с нормой, приведенной в Приложении к данному Положению. За устный ответ отметка выставляется учителем в ходе урока в соответствии с Приложением и заносится в классный журнал.

Текущий контроль освоения предметных умений обучающихся:

- Стартовые контрольные работы, проводимые учителями в начале учебного года с целью обнаружения (учащимися и педагогами) пробелов в ранее изученном материале для построения собственного плана повторений.
- Контрольно-диагностические работы (КДР), проводимые педагогами по русскому языку (линия языка и текстовая линия) и математике – 1 раз в полугодие, начиная со 2 класса. КДР по русскому языку и математике состоят из заданий базового и повышенного уровней трудности, снабжены методиками обработки результатов. Учитель, используя методику обработки, оценивает сформированность ключевых предметных умений каждого обучающегося в динамике.

Промежуточный контроль по итогам учебного периода:

- итоговая работа по окончании 1,2,3 классов по русскому языку, математике, чтению (художественный и информационный тексты). Для проведения используются инструменты краевого ЦОКО.
- итоговые контрольные работы (ИКР) по русскому языку и математике, окружающему миру в конце 4 класса, на основании ежегодного приказа МОиН Красноярского края.

Работы проводятся в соответствии с графиком проведения контрольно-диагностических процедур (КДП), согласуемым в сентябре каждого учебного года.

Формой независимой публичной оценки предметных результатов является олимпиада – состязание учащихся, требующее предъявления ими своих образовательных достижений, предполагающее очный или дистанционный формат участия.

Учащиеся Гимназии принимают участие в:

- Интеллектуально-творческих играх Гимназии (ИТИ) (2-4 класс);
- районной и городской олимпиадах (4 класс);
- региональной олимпиаде инновационных школ в г. Новосибирске;
- очных и дистанционных конкурсах («Кенгуру», «Русский медвежонок», «ЧиП», «Инфознайка», «Золотое руно», «Английский бульдог» и т.д.).

Оценка метапредметных результатов

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
- познавательными, понимаемыми нами как развитие мышления учащегося при изучении основных предметов;
- регулятивными и личностными, определяемыми нами как становление индивидуального учебного действия (становление учебной самостоятельности), или умения учиться.

Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя:

- мониторинговые процедуры (оценочные процедуры, направленные на отслеживание основных образовательных результатов на уровне Гимназии с определенной периодичностью); все процедуры предусматривают сравнение результатов каждого учащегося в динамике:

- мониторинг развития мышления учащегося при изучении основных предметов (русский язык и математика) и оценка индивидуального прогресса каждого ученика – «Дельта-тестирование», проводимое

- по русскому языку, начиная со 2 класса, 1 раз в год – 3 среза;
- по математике, начиная с 3 класса, 2 раза в 3 классе и 1 раз в 4 классе – 3 среза;

- мониторинг сформированности читательской грамотности – начиная со 2 класса, 1 раз в год;

- мониторинг становления индивидуального учебного действия (учебная самостоятельность) – начиная с 1 класса, 3 раза за период обучения в начальной школе: в 1, 3 и 4 классе.

Совместные детско-взрослые процедуры:

- реализация детско-взрослых проектов в начальной школе.

Итоговые работы

- комплексная работа для оценки смыслового чтения и отдельных коммуникативных умений (краевая контрольная работа в 4 классе);

- краевая работа в 4 классе «Групповой проект».

Формы фиксации достижений обучающимися

Обучающиеся, начиная с первого класса, с помощью учителя, описывают и оформляют свои достижения:

- на Листе личных достижений первоклассника;
- в Тетради достижений ученика (название может меняться в соответствии с принятым после обсуждения в классе);
- в Папке личных достижений ученика;
- в Папке достижений класса.

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие два блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; развитие способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки становления индивидуального учебного действия (ИУД):

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои пробелы в освоении предметных умений и выстраивать свою подготовку с целью устранения пробелов;

- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке.**

Формой оценки личностных результатов служит оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью и нами относятся к линии формирования МЫШЛЕНИЯ. К ним относятся:

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе процедур «Подготовка к контрольной работе» и «Свободная подготовка».

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки оценивается достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно и нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. В ходе текущей оценки отслеживается уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку освоения обучающимся системой формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием, т.е. овладение предметным действием.

Контрольно-оценочная самостоятельность как составляющая учебной самостоятельности.

В начальной школе оценивание – процесс, происходящий поэтапно, в строгом соответствии с этапами вхождения в школьную действительность.

Оценивание рассматривается двусторонне:

- процесс сравнения сегодняшних результатов обучения ученика с его прежними результатами обучения
- процесс соотнесения результатов обучения с нормами, заданными существующими стандартами обучения.

Совместный с учащимися процесс создания критериев и форм оценивания рассматривается как способ формирования положительной самооценки ученика.

Контроль и оценка результатов обучения учащихся способствуют выстраиванию индивидуальной динамики развития ребенка.

Основными правилами оценивания в начальной школе являются:

- введение новых критериев оценивания работ через обязательное обсуждение с учениками;
- постепенный переход от безотметочного оценивания к оцениванию в пятибалльной системе;
- осуществление перехода от безотметочного оценивания к балльному не одновременно для всех, а по мере индивидуального понимания учащимися предыдущего этапа оценивания;

- обязательное выделение умений, за которые можно похвалить ученика;
- оценивание только работы ученика, а не личных качеств ребенка;
- обсуждение результатов обучения отдельного школьника только во время индивидуальной беседы с родителями, а не на родительском собрании.

Введение балла является «возрастной меткой» на линии достижения ребенка.

1 этап. Качественно-эмоциональное оценивание.

Начинается в апреле или в мае, когда ребята-дошколята собираются в свой будущий класс с будущим классным руководителем во время вводного учебного курса «Введение в школьную жизнь».

2 этап. Дифференцирование шкалы «правильность»; формирование у детей понимания отличной оценки

Начинается примерно в октябре - ноябре первого класса, когда шкала «правильность» начинает дифференцироваться, т. е. становится более содержательной.

3 этап. Балльное оценивание (введение пятерки); качественное оценивание; закрепление пятерки

Этап начинается в апреле первого класса. Он связан с социальным изменением роли школьника. Это единственный этап, который начинается не в связи с качественным изменением в системе оценивания, а из-за появления у школьника нового статуса – статуса гимназиста.

4 этап. Балльное оценивание. Введение четверки, качественное оценивание, выделение критериев хорошей работы (начало-середина второго класса).

5 этап. Введение пятибалльной системы оценивания:

Качественное оценивание, выделение критериев балльного оценивания

Примерно – середина третьего класса.

6 этап. Пятибалльное оценивание.

Появление рейтинговой оценки (к окончанию третьего класса – началу четвертого).

Папка достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебного процесса, работы учителя и образовательного учреждения.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит ПАПКА ДОСТИЖЕНИЙ обучающегося. Как показывает опыт её использования, папка достижений может быть отнесена к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Папка достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Папка достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

Папка достижений «растет» вместе с ребенком и включает работы, выбранные им самим, а не обязательно признанные извне: красиво написанная буква, правильно решенная трудная задача.

В состав папки достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В папку достижений учеников начальной школы, которая используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

1. *Выборки детских работ* — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения, причём выбор этих работ осуществляется самим ребёнком.

Примерами такого рода работ могут быть:

- по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

- по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, придуманные ребёнком задания (задачи), придуманные в рамках занятий «помошники»; записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, фото изготовленных моделей, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по предметам эстетического цикла — рисунки, аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, поделок, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. *Материалы наблюдений* (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

3. *Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности*, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих папки достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов папки достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач; это в другое место

3) *об индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся только *предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- *речевыми*, среди которых следует выделить навыки *осознанного чтения и работы с информацией*;

- *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике, окружающему миру не включая групповой проект и комплексную работу).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике и окружающему миру, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 35% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или

«отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 35% заданий базового уровня.

Педагогический совет на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

Оценивать достижения обучающимся с ТНР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ТНР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АООП НОО) *аттестации* обучающихся с ТНР включают:

- ОСОБУЮ ФОРМУ ОРГАНИЗАЦИИ АТТЕСТАЦИИ (В МАЛОЙ ГРУППЕ, ИНДИВИДУАЛЬНУЮ) С УЧЕТОМ ОСОБЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР;
- ПРИВЫЧНУЮ ОБСТАНОВКУ В КЛАССЕ (ПРИСУТСТВИЕ СВОЕГО УЧИТЕЛЯ, НАЛИЧИЕ ПРИВЫЧНЫХ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ МНЕСТИЧЕСКИХ ОПОР: НАГЛЯДНЫХ СХЕМ, ШАБЛОНОВ ОБЩЕГО ХОДА ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ);
- ПРИСУТСТВИЕ В НАЧАЛЕ РАБОТЫ ЭТАПА ОБЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- АДАПТИРОВАНИЕ ИНСТРУКЦИИ С УЧЕТОМ ОСОБЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТРУДНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР;
- УПРОЩЕНИЕ ФОРМУЛИРОВОК ПО ГРАММАТИЧЕСКОМУ И СЕМАНТИЧЕСКОМУ ОФОРМЛЕНИЮ;
- УПРОЩЕНИЕ МНОГОВЕНЬЕВОЙ ИНСТРУКЦИИ ПОСРЕДСТВОМ ДЕЛЕНИЯ ЕЕ НА КОРОТКИЕ СМЫСЛОВЫЕ ЕДИНИЦЫ, ЗАДАЮЩИЕ ПОЭТАПНОСТЬ УВЕЛИЧЕНИЕ ВРЕМЕНИ НА ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ;
- ВОЗМОЖНОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ КОРОТКОГО ПЕРЕРЫВА (10-15 МИН) ПРИ НАРАСТАНИИ В ПОВЕДЕНИИ РЕБЕНКА ПРОЯВЛЕНИЙ УТОМЛЕНИЯ, ИСТОЩЕНИЯ;
- НЕДОПУСТИМЫМИ ЯВЛЯЮТСЯ НЕГАТИВНЫЕ РЕАКЦИИ СО СТОРОНЫ ПЕДАГОГА, СОЗДАНИЕ СИТУАЦИЙ, ПРИВОДЯЩИХ К ЭМОЦИОНАЛЬНОМУ ТРАВМИРОВАНИЮ РЕБЕНКА.

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Предметом оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы является достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося при реализации вариативных форм логопедического воздействия (подгрупповые, индивидуальные логопедические занятия) с

сохранением базового объема знаний и умений в области общеобразовательной подготовки.

2.2. Содержательный раздел

Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Введение

Программа формирования универсальных учебных действий разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы формирования универсальных учебных действий начальной школы общего образования и с опорой на её основные положения, а также программы личностного развития и формирования универсальных учебных действий у обучающихся начальной школы общего образования в образовательной системе Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова и «Школа 2100».

Программа формирования УУД конкретизирует требования Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее ООП), дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС и призвана способствовать реализации развивающего потенциала развитию системы универсальных учебных действий, обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных умений в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта.

Целью данной программы является создание условий для формирования УУД у учащихся начальной школы средствами учебно-методического комплекта по системе Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова и «Школа 2100», раскрытие содержания универсальных учебных действий.

Задачи программы:

определить ценностные ориентиры содержания начального общего образования, необходимые для разработки рабочих учебных программ и программы внеурочной деятельности;

показать связь личностных результатов и УУД с содержанием учебных предметов, уточнить характеристики личностных результатов и регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД.

Ценностные ориентиры начального общего образования

К ценностным ориентирам начального образования относят:

формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей,

развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования чувства прекрасного и эстетических чувств, благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой;

развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей учебной деятельности (планированию, контролю, оценке);

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей.

Характеристика универсальных учебных действий на ступени начального общего образования

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Универсальные учебные действия открывают учащимся возможность широкой ориентации, как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности. Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

• обеспечение обучающемуся возможностей самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

• создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образования; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Характеристика видов универсальных учебных действий

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

По нашему представлению достижение учащимися данных результатов может быть достигнуто, если учебное предметное содержание, формы его реализации и образовательное пространство будут выстроены **по трём линиям:**

- **становление учебной самостоятельности;**

- **развитие мышления;**

- **становление социальной компетентности** (в нашем случае речь идёт о становлении норм группового учебного сотрудничества и становление учебного сообщества класса).

Индивидуальный прогресс учащихся в самостоятельности, мышлении, социальной компетентности – главный критерий эффективности образовательного процесса. Индивидуальный прогресс – это увеличение степени свободы и расширение репертуара действий человека. *Оценка индивидуального прогресса* основана не на абсолютных, а на относительных показателях достижений, показывает, насколько учащийся улучшил результат относительно самого себя. Показатели индивидуального прогресса – главное основание для анализа и планирования работы школы.

Условие индивидуального прогресса учащихся – поддержка образовательных притязаний через индивидуализацию образовательного процесса посредством реализации следующих принципов:

- **УРОВНЕВЫЙ ПРИНЦИП ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТАМ, ПРИ КОТОРОМ ДЛЯ УЧЕНИКА СУЩЕСТВУЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ПЕРЕХОДА «НА СЛЕДУЮЩИЙ УРОВЕНЬ» В ВИДЕ ОТВЕТСТВЕННОГО ВЫБОРА НОВОЙ ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА С ПРИНЯТИЕМ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ, НО С ОБРЕТЕНИЕМ СТАТУСА, ДАЮЩЕГО БОЛЬШИЕ ПРАВА И СВОБОДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ И ПЛАНИРОВАНИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (КЛУБ УНКУМ);**

- **ВОЗМОЖНОСТИ ВЫБИРАТЬ УЧЕБНЫЕ ВНЕУРОЧНЫЕ ЗАНЯТИЯ, МЕРОПРИЯТИЯ, ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ИНТЕРЕСАМИ И ПРИТЯЗАНИЯМИ;**

- **ОБЛАСТЬ ИНИЦИАТИВНОГО¹ ОБРАЗОВАНИЯ ПОЛАГАЕТСЯ КАК НЕОТЪЕМЛЕМЫЙ ЭЛЕМЕНТ ОСНОВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, КАК МЕСТО ПЕРЕНОСА УНИВЕРСАЛЬНЫХ УМЕНИЙ, КОТОРЫЕ СКЛАДЫВАЮТСЯ «НА УРОКАХ»;**

УСЛОВИЕ НОРМАЛЬНОГО ВЗРОСЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ – ДИНАМИКА ОТНОШЕНИЙ «ВЗРОСЛЫЙ-РЕБЕНОК»: ОТ ОПЕКИ В ДОШКОЛЬНОЙ И РУКОВОДСТВА СО СТОРОНЫ УЧИТЕЛЯ В МЛАДШЕЙ СТУПЕНИ К НАСТАВНИЧЕСТВУ И СОВЕТНИЧЕСТВУ В ПОДРОСТКОВОЙ И СТАРШЕЙ.

Важной задачей является переход от контроля знаний и освоения навыков по определенной теме к оценке сформированности ключевых предметных умений.

Как должно быть.

Основной результат — не знания, полученные учащимся за время обучения в школе, а развитие личности ребенка (степень зрелости, уровень самостоятельности, мышление и компетентности).

Школа использует для оценки учебной самостоятельности специально организованные диагностические процедуры подготовки к контрольной работе.

¹ Пока, как правило, инициативное образование чаще называют **дополнительным** образованием. Такое название вряд ли оправданно, поскольку именно в нем наиболее полно представлены интересы и притязания учеников.

Оцениваются не только сами результаты, но и вклад школы в их достижение (условия).

При оценке достижения планируемых результатов главным принципом становится оценка индивидуального прогресса ключевых предметных умений и универсальных учебных действий ученика в динамике.

Предмет оценки – результаты отдельного ученика в сравнении с самим собой, наличие или отсутствие прогресса (уровневого прироста).

Ведущим показателем качества является компетентностный тест «Дельта», оценивающий мышление и понимание на материале учебных предметов: математика и русский язык.

Данные теста имеют тот же статус при анализе эффективности работы школы, что и оценка академических достижений.

Данные теста через специальные процедуры знакомства с тестом предъявляются родителям и ученикам (в специально разработанных форматах) для совместного обсуждения и построения образовательной траектории ребенка.

Важно изменить подход, закреплённый в традиционной школе, где отметка - констатация факта (освоен или не освоен материал). Контрольная работа составляется по темам, а не по умениям, позволяющим успешно действовать с тем или иным материалом в данном предмете. Выставленная отметка показывает степень прилежности ученика и не дает информации ни ребенку, ни учителю о том, чего не умеет ученик.

Наша задача:

- РЕЗУЛЬТАТЫ КОНТРОЛЬНЫХ ПРОЦЕДУР ДОЛЖНЫ ЯВЛЯТЬСЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА ОСНОВАНИЕМ ДЛЯ ПОСТАНОВКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ И ИЗМЕНЕНИЯ СОБСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;

- КЛЮЧЕВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ РАЗРАБАТЫВАЮТСЯ, ПРОВОДЯТСЯ, ПРОВЕРЯЮТСЯ СИЛАМИ НЕ ТОЛЬКО УЧИТЕЛЯ, ВЕДУЩЕГО В КЛАССЕ, СКОЛЬКО СИЛАМИ ДРУГИХ ПЕДАГОГОВ ШКОЛЫ, КАФЕДРЫ (МО), СПЕЦИАЛЬНОГО СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ (ТИПА СЛУЖБЫ МОНИТОРИНГА). ТАКИЕ КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ ЯВЛЯЮТСЯ НЕЗАВИСИМЫМИ И ДЕМОНИСТРИРУЮТ ОБЪЕКТИВНУЮ, РЕАЛЬНУЮ КАРТИНУ РЕЗУЛЬТАТОВ;

- ДАННЫЕ КЛЮЧЕВЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ – СПЕЦИАЛЬНАЯ ТЕМА ОБСУЖДЕНИЯ, АНАЛИЗА ПРЕДМЕТНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ПЕДАГОГОВ И АДМИНИСТРАЦИИ ШКОЛЫ И ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ПРИНЯТИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ (ОТНОСИТЕЛЬНО ВЫБОРА ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ, ОЦЕНКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА, ИЗМЕНЕНИЯ ПРАКТИКИ ПЕДАГОГА И Т.Д.);

- В ПРАКТИКЕ ШКОЛЫ СУЩЕСТВУЮТ СПЕЦИАЛЬНЫЕ «УРОКИ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ» КЛЮЧЕВЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, КОТОРЫЕ ДЕМОНИСТРИРУЮТ ШКОЛЬНИКАМ ПРОВЕРЯЕМЫЕ УМЕНИЯ И УРОВНИ ИХ ОСВОЕНИЯ, ДАЮТ КАЧЕСТВЕННУЮ ОБРАТНУЮ СВЯЗЬ И ПОЗВОЛЯЮТ СТАВИТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ.

Самостоятельность младших школьников - это индивидуальное учебное действие:

- ИНИЦИАТИВА В ВЫБОРЕ СРЕДСТВ РАБОТЫ (УМЕЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧИ ЧЕРТЕЖ ИЛИ ТАБЛИЦУ),

- ВИДОВ РАБОТЫ (ЗНАЕТ ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ НА ОТМЕТКУ ИЛИ ПРОДОЛЖИТЬ ОТРАБОТКУ), ОТВЕТСТВЕНЕН ЗА ВЫБОР ЗАДАНИЯ,

- В СИТУАЦИИ ЗАТРУДНЕНИЯ ОБРАЩАЕТСЯ К ВЗРОСЛОМУ, К СПРАВОЧНИКУ, К СВЕРСТНИКУ

Развивая *мышление* ребенка, мы формируем способность выделять существенные особенности реальных явлений и изучать их с помощью модели. К окончанию начальной школы ученик способен не только замещать знаковый материал, но и выделять

существенные отношения заданной ситуации, находить общий способ решения для класса задач, выделять в тексте неявно заданную информацию.

Требования к учебному материалу

Учебный материал должен представлять собой систему учебных задач, решая которые, дети осваивают общие способы действия в учебном предмете.

Уроки изобразительного искусства, технологии устроены таким образом, что итогом работы всегда становится продукт — картина, поделка, изделие. Связь между моделью и продуктом, замыслом и его реализацией являются пропедевтикой проектной деятельности подростков.

Обязательной составляющей уроков музыки является игра на элементарных детских музыкальных инструментах, ритмические упражнения, речевая декламация, слушание музыки, театрализация.

Физкультура, помимо базовых умений, должна выращивать умение работать в парах, в команде, принимать коллективное решение. Разучивание подвижных игр для проведения прогулок и перемен включено в план урока.

Особенности учебного плана

Учебный план должен отражать изменения форм сотрудничества детей с учителем и другими учениками.

Первый класс — переход от дошкольного детства к школьной жизни. Характеристики учебного плана первоклассников:

Постепенное введение предметов в учебный план. Основные предметы: математика, чтение, русский язык, которые сами по себе являются для ребят новой реальностью и в границах которых разворачивается учебная деятельность, начинаются с 1 сентября. Физкультура, изобразительное искусство, музыка, технология не являются для ребенка новыми, появляются в расписании дня постепенно, через организацию однодневных погружений. Это позволяет первокласснику увидеть новое содержание; познакомиться со спецификой оценивания, с нормами сотрудничества.

Введение занятий по русскому языку и математике в рамках которых разворачивается работа по становлению индивидуального учебного действия, работа с предметным материалом, требует деления класса на подгруппы и, следовательно, обязательных внеурочных занятий, обеспечивающих возможность деления. Обязательными в первом классе являются внеурочные занятия по хореографии и бисероплетению, обеспечивающие развитие крупной и мелкой координации первоклассников, что является большим дефицитом на старте обучения.

Второй класс — период освоения школьной жизни. В социальной жизни второклассники вместе с 3-4 классами становятся организаторами школьной жизни. Им доверено включиться в дежурство, участвовать в создании школьной газеты, в общегимназических и ступенных событиях, в интеллектуально-творческих играх.

Вводятся новые *формы учебной работы*: тренировочные занятия и интегрированные курсы. *Занятие* — особая форма, способствующая выращиванию учебной самостоятельности и инициативности, отличается от урока детско-взрослыми отношениями, содержанием предметного материала, формами работы.

Интегрированные курсы позволяют получить целостное представление об изучаемом предмете.

Третий класс — этап индивидуализации способностей и умений, приобретенных в предыдущий период. Это этап приобщения к культуре родного города и края через организацию погружений. Планирование погружений происходит совместно с детьми и открывает для них город и край как ресурс образования.

На занятиях появляется исследовательская работа, позволяющая ребенку выбирать самостоятельное изучение темы, придумывание новых задач или экспериментирование со знаковым материалом.

Четвертый класс – этап завершения начальной школы. Четвероклассники – организаторы всех дел: проводят праздники для малышей, выпускают электронную газету, участвуют во всех событиях ступени. Погружения направлены на воспитание патриотизма, знание национальных традиций и разворачиваются в проекты во внеурочной деятельности.

Наряду с исследовательскими и тренировочными занятиями, введен *поляризованный урок*, особый тип урока, на котором ученик, ориентируясь на собственные задачи, в пределах временных норм и тематики предмета выбирает тип и способ работы и форму взаимодействия.

Учебный год каждого класса завершается хвалебными днями, на которых достижения демонстрируются родителям, учителям, другим детям, а в 4 классе – педагогам подростковой школы.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области УП и внеурочную деятельность. Реализация требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ в УМК обеспечивается единством структуры учебников по всем классам и предметам; единством сквозных линий типовых заданий; единством подходов к организации учебной и внеурочной деятельности.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин.

Личностные универсальные учебные действия.

Содержание учебников «Букварь», «Русский язык», «Окружающий мир» и «Литературное чтение» нацелено на формирование *основ гражданской идентичности* личности школьника (патриотическое воспитание, чувства уважения и любви к родному языку, к народу — создателю этого языка, чувства сопричастности и гордости за свою страну, знакомство с географическими особенностями России, основными историческими событиями, культурой народов, ее населяющих, знания государственной символики, прав и обязанностей граждан России).

Широкий культурологический фон, заложенный в учебниках математики (развороты истории, сюжеты текстовых задач) и окружающего мира (сведения об исследователях, ученых, изобретателях, людях разных профессий) позволяет *сформировать представление о трудовой предметно-преобразующей деятельности человека.*

Уникальная система заданий в учебниках литературного чтения позволяет формировать *представления о моральных нормах, этических чувствах (вины, стыла, совести), моральной самооценке, развивать доверие и внимательность к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи, способность сочувствовать и сопереживать* чувствам других людей, *понимать взаимосвязь между поступками и их последствиями.*

Экологическая составляющая курса «Окружающий мир» позволяет формировать представления *о здоровом и безопасном образе жизни, понимание необходимости бережного отношения к природе и людям.*

С 1 класса идёт формирование мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности и т.д.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учебники предоставляет большие возможности для формирования регулятивных учебных действий. Важную роль в их формировании играет общая структура всех учебников комплекта. Маршрутные листы, предваряющие каждую тему, наглядно представляют учебные задачи, стоящие перед школьниками. Работа с маршрутами

позволяет *сформулировать учебные цели, отслеживать продвижение по учебной теме, проводить рефлексию и постановку задач.*

Для формирования умений самоконтроля и самооценки разработаны листы *с проверочными и тренинговыми заданиями*, которые есть как в учебнике, так и в рабочих тетрадях. Данные листы позволяют учащимся самостоятельно определить уровень усвоения ими той или иной предметной темы и найти необходимые задания, позволяющие устранить выявленные пробелы в знаниях.

В учебниках предложено много направлений для проектной деятельности по темам, близким к учебным. В учебниках предложено много направлений для проектной деятельности по темам, близким к учебным. В ходе проектной деятельности формируются умения ставить цель, удерживать ее и планировать шаги для ее достижения. Обучение этим навыкам опирается на разработанные в рабочих тетрадях листы «Работа над проектами», предназначенные для самостоятельного заполнения учащимися.

Формированию **регулятивных** универсальных учебных действий служат и система заданий. Уже при обучении по «Букварю» даются задания на самопроверку результата, оценку результата, коррекцию (Найди и исправь ошибку). В учебниках математики с 1 класса даются задания, нацеленные на оценку, прикидку и *прогнозирование результата* вычислений; задания, обучающие *пошаговому и итоговому контролю* за результатами вычислений, *планированию решения задачи* и прогнозировать результат, задания, содержащие элементы исследовательской деятельности (наблюдение над свойствами чисел, операций арифметических действий, зависимостей между величинами).

Структура изложения содержания учебного материала в учебниках (маршрутные листы, инвариантная и вариативная части, парная и коллективная деятельность, «интеллектуальный марафон», «дифференцированные задания», «творческие задания», «информационный поиск», тренинговые и проверочные задания, разворот учебника — урок) позволяет строить урок с учетом индивидуальной траектории развития каждого ребенка и организовывать учебную деятельность так, что дети получают возможность учиться:

- принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие в соответствии с ней;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия, вносить коррективы.

Познавательные универсальные учебные действия

Содержание учебников нацелено на формирование **познавательных** универсальных учебных действий (общеучебных и логических).

Благодаря широкому включению в учебники разнообразного дополнительного материала (развороты истории и конкурсные задачи по математике, картинная галерея в литературном чтении, исторические справки о происхождении слов русского языка, опыты и элементы исследования в окружающем мире) развиваются *познавательные интересы, любознательность.*

Типовые задания на информационный поиск способствуют формированию *умений находить нужную информацию* в библиотеке и в Интернете, пользоваться словарями и справочниками.

Сквозные линии заданий по гуманитарным предметам («Мастерская слова» в русском языке, творческие задания в литературном чтении) нацелены на формирование *навыков смыслового чтения, умений грамотно излагать высказывания в устной речи и записывать основные положения своего сообщения.*

Сквозные линии заданий по математике направлены на системное *обучение моделированию условий* текстовых задач и *усвоение общих способов решения задач; установление аналогий и обобщенных способов действий* при организации вычислений, решении текстовых задач, нахождении неизвестных компонентов

арифметических действий, а также на формирование умения *выполнять вычисления и решать задачи разными способами и выбирать наиболее эффективный способ вычислений*.

Задания по математике, русскому языку, окружающему миру способствуют формированию способностей к выделению существенных и несущественных признаков объектов, сравнению объектов, их классификации и сериации.

Так типичными для 1 класса являются задания: сравни и сделай вывод; объедини в группы, какие варианты деления на группы возможны; как ты думаешь, почему и т.д.

Включение учащихся в работу над проектами создаёт благоприятную среду для формирования познавательных действий. Любой ученик имеет возможность для выбора темы проекта в соответствии со своими интересами и возможностями. Предоставление права выбора даётся и в дифференцированных и в творческих заданиях, что способствует созданию мотива деятельности и выхода детей в собственную деятельность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативный характер предметных курсов обеспечивает формирование коммуникативных действий учащихся.

Особое внимание развитию речевой и языковой компетентностей уделяется в курсе русского языка, который решает задачи свободного владения языком во всех жизненных сферах, добывания, переработки, передачи, использования информации, овладения основными видами речевой деятельности: умению слушать, читать, говорить, писать.

Коммуникативная ориентация курса разрабатывалась в рамках концепции об изучении русского языка как родного на деятельностной системно-коммуникативной основе (автор А.Ю.Купалова). В курсе русского языка коммуникативная цель обучения становится одной из ведущих. Задача изучения системы языка не снимается, а становится более актуальной, так как возрастает потребность в осознанном отборе языковых средств для решения той или иной речевой задачи. При этом речевое общение способствует реализации и других функций языка и речи: познавательной, регулятивной, ценностно-ориентированной и др.

Система заданий в учебниках «Литературное чтение», нацеленная на развитие внимания к чувствам персонажей, сочувствия и эмпатии, способствует воспитанию качеств учащихся, необходимых при общении с другими.

Организация работы в паре и работа над коллективными проектами нацелены не только на развитие регулятивных и познавательных действий, но и на формирование коммуникативных: умение договариваться с партнером, распределять роли, устанавливать очередность действий, находить общее решение.

С 1 класса формируется у обучающихся умения слушать другого, высказывать собственное мнение, дополнять другого, участвовать в обсуждении, приходить к общему мнению, задавать вопросы.

Учебники по всем предметным линиям обеспечивают формирование **информационной грамотности** учащихся: работу с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема, карта), добывание информации, ее сбор, выделение существенной информации из различных источников. Одним из часто встречающихся заданием в учебниках является «информационный поиск». Это задание помогает детям учиться самостоятельно находить информацию, работать с различными источниками. В первом классе, это в основном работа со словарями (орфографическим, толковым, этимологическим), а также, наряду с этим, комплект ориентирует детей, что взрослый (учитель, члены семьи, библиотекарь) может быть источником информации и важно научиться формулировать вопросы и не бояться обращаться с ним к взрослому. Важное место в учебниках занимает работа с таблицами, схемами и картами.

Фиксация информации — это и запись в таблицу, в схему и дополнение таблиц (схем), это регистрация информации с помощью фотоаппарата, аудио- и видео- записи. Наиболее широкий спектр деятельности с информацией предоставляет работа над

проектом (выбор направления сбора информации, определение источников информации, получение информации и анализ её достоверности, структурирование информации в соответствии с планом проекта, обработка информации и её представление). В русском языке особую роль играет материал под значком «ключик». Информация «ключика» часто носит пропедевтический характер, в общих чертах разъясняет тот языковой факт, который не изучался, но присутствует в упражнении.

Особое внимание уделяется работе с научно-популярными текстами в рамках курсов «Литературное чтение» (анализ текста, сравнение с художественным, поиск дополнительной и уточняющей информации) и «Математика» (развороты истории). Научно-популярные тексты, включенные в учебники, соответствуют уровню изложения в детских энциклопедиях и готовят учащихся к самостоятельной работе с энциклопедической литературой, необходимой как для учебных целей, так и для проектной деятельности.

Наряду с общими подходами к формированию универсальных учебных действий, каждый из предметов вносит свой особый вклад для решения этих задач.

«**Русский язык**» реализует познавательную и социокультурную цели. Познавательная цель связана с представлением научной картины мира, которая находит своё отражение в языке; с ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке, формированием логического и абстрактного мышления учащихся. Социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетентности учащихся, навыков грамотного письма как показателя общей культуры человека, развитие творческих способностей учащихся.

«**Литературное чтение**» обеспечивает осмысленную, творческую деятельность, освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия учащихся. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовного нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных «личностных смыслов», раскрывающих нравственное значение поступков «героев» литературных произведений.

«**Математика**» выступает как основа развития познавательных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, комбинирование данных, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков, формирование общего приёма решения задач как универсального учебного действия. Особое значение данный предмет имеет для развития пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления.

Особое значение предмета «**Окружающий мир**» заключается в формировании у детей целостного системного представления о мире и месте человека в нём, освоении универсальных способов действия при изучении предмета, явления (наблюдение, сравнение, анализ, формулировка выводов). В основу интеграции знаний по курсу положено единство системы «природа – человек – общество».

«**Технология**» обеспечивает возможность учащимся действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане совершать наглядно видимые преобразования; возможность организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных и регулятивных действий. Позволяет добиваться максимально четкого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий, как по ходу выполнения, так и после (рефлексия действий и способов).

«**Музыка**» обеспечивает среду формирования духовно-нравственной культуры личности на основе культурно-исторических и национально-культурных традиций России, формирование опыта музыкально-творческой деятельности.

«Изобразительное искусство» вносит особый вклад в духовно-нравственное, эстетическое воспитание учащихся; формирует представление о мире искусства, знакомит с жанрами и видами изобразительного искусства, лучшими произведениями русских и зарубежных живописцев, графиков, скульпторов, национально-культурными традициями народных промыслов, с декоративным искусством и архитектурой, знаменитыми художественными музеями и картинными галереями мира. Взаимосвязано с другими предметами (окружающий мир, музыка, литературное чтение, технология) формирует умение видеть прекрасное и создавать его своими руками.

Организация учебной деятельности обучающихся строится на основе дифференциального и деятельностного подхода, которые предполагают:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:

- проблемно-диалогическую технологию,
- технологию мини-исследования,
- технологию организации проектной деятельности,
- технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Одним из приёмов, который активно используют авторы учебников по всем предметным линиям, является постановка перед детьми вопроса, который предоставляет возможность высказывать противоположные точки зрения. Поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем **диалога**. Эта технология формирует *коммуникативные* универсальные учебные действия. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: регулятивных (постановка и удержание задач), познавательных (необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п.).

Задания всех учебников, начиная с первого класса, предлагают учащимся **мини-исследования**: провести наблюдения, высказать свои предположения, провести их проверку, обсудить результаты и сделать вывод.

В учебниках по всем предметам и в методических рекомендациях предлагается работа в малых группах, парах и другие формы **групповой работы**.

Это имеет большое значение для формирования *коммуникативных* (умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого), а также для регулятивных универсальных учебных действий (распределить, скоординировать действия по выполнению задания и др.).

В комплекте учебников проектная деятельность выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реализации собственных замыслов детей, для реальной самостоятельной деятельности учащихся. Проектная деятельность учащихся должна потеснить традиционные формы внеурочной деятельности (классный час, экскурсия, праздник и пр.), в которых основным «держателем» содержания и организации мероприятия был педагог.

Каждый учащийся имеет возможность выбрать проект в соответствии со своими интересами или предложить свой. Это позволяет создать условия для достижения как регулятивных метапредметных результатов (постановку целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера, работу по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом, понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации) так и *познавательных* универсальных учебных действий (предполагать, какая информация нужна; отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников: словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных *коммуникативных* умений (организовывать взаимодействие в группе, прогнозировать последствия коллективных решений, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, в том числе с применением средств ИКТ, отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее).

Проектная деятельность влияет на формирование *личностных* результатов учащихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки. Реализацию этой технологии обеспечивают система вопросов и заданий учебников, специальные рабочие тетради, контрольные работы и тесты, возможность выбора заданий для проверки своих знаний на Проверочных и Тренировочных листах, раздел учебников «Справочное бюро». Данная технология направлена, прежде всего, на формирование регулятивных универсальных учебных действий, и так как связана с рефлексивным мышлением, приводит к личностному развитию ученика.

Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании. Способы учета уровня их сформированности — в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения

Педагогические ориентиры: развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: самообразование и самоорганизация.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: исследовательская культура.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: культура общения.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе

Учитель знает:

– важность формирования универсальных учебных действий школьников;

- сущность и виды универсальных умений,
- педагогические приемы и способы их формирования.

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД;
- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД;
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов и типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Предмет «Русский язык», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на личностное развитие ученика, становление его социальной компетентности, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, об основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи, как показателю общей культуры и гражданской позиции человека. Этот же предмет с помощью другой группы линий развития обеспечивает формирование коммуникативных универсальных учебных действий, так как учит умению «ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач». Также на уроках русского языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируется МЫШЛЕНИЕ (познавательные универсальные учебные действия). Младшие школьники должны освоить языковые механизмы, язык в его функционировании. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентацию в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой) моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования грамотного чтения и «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

<i>Формируемые УУД</i>	<i>Типовые задачи для формирования УУД</i>
Познавательные, коммуникативные и регулятивные действия	Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил, строения слова и предложения, ориентировка ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка
Знаково-символические действия моделирования	Усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв. Разбор слова по составу, путём составления схемы, преобразования модели (видоизменения слова), звуко-буквенный анализ, замещение (например, звука буквой).

Логические действия анализа, сравнения, установление причинно-следственных связей	Работа с текстом, осознанное и произвольное построение речевых высказываний в устной и письменной форме, поиск, сравнение, классификация таких языковых единиц как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения. Письмо и проверка написанного.
---	---

Предмет «Литературное чтение» прежде всего способствует личностному развитию ученика, поскольку обеспечивает понимание литературы как «средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций», даёт возможность для формирования «первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности» и в этом смысле формирует его социальную компетентность. Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения. Знакомство с «элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий» способствует формированию познавательных универсальных учебных действий в трактовке стандартов и МЫШЛЕНИЮ в наших формулировках. «Литературное чтение» – особый предмет школьной программы начальной школы общего образования, дающий представление о многообразии литературы как явлении национальной и мировой культуры, средстве сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Этот предмет значим для личностного развития ребенка, поскольку формирует представление о мире, культуре, этических понятиях, добре и зле, нравственности; создает условия для успешности обучения по всем предметам; формирует потребность в систематическом чтении. Литературное чтение предназначено для освоения системы научных понятий в формирующейся учебной и читательской деятельности в условиях новой социальной ситуации, связанной с расширением информационного поля. Литературное чтение является фундаментом для всего последующего обучения читателя, способного самостоятельно добывать знания, обладающего основным умением – умением учиться или УЧЕБНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ. Этот предмет закладывает основу формирования учебной деятельности – систему учебно-познавательных мотивов, умение ставить, принимать и реализовывать учебные цели, решать учебные и учебно-практические задачи, планировать, контролировать, оценивать учебные действия, их результат. В области литературы – это задачи, связанные с формированием читательской компетентности, расширением литературного кругозора, развитием «чувства художественного слова», литературного вкуса.

Литературное чтение осуществляет важный вклад в формирование грамотного чтения. Т.е. умения извлекать из текстов не только явно представленную в нём информацию, но и на основе анализа и сопоставления информации, полученной из текста делать выводы, формулировать суждения и извлекать не явно представленные сведения.

<i>Формируемые УУД</i>	<i>Типовые задачи для формирования УУД</i>
Смыслообразование; самоопределение и самопознание гражданской идентичности нравственно-этическое оценивание. Отождествление себя с героями произведения, сопоставления и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;	Прослеживание судьбы героя и ориентацию в системе личностных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; знакомство с смыслов; прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося сравнения

<ul style="list-style-type: none"> - воссоздание картины событий и поступков персонажей; - формулирование высказываний, речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства. - формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий 	<p>образа «Я» с героями литературных героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости, и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан; выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей</p> <p>умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя; - умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения; - умение строить план с выделением
---	---

Предмет «Математика» направлен на развитие МЫШЛЕНИЯ (познавательных универсальных учебных действий). Именно этому учит «использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений», «овладение основами логического и алгоритмического мышления». Данный предмет учит читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации. Стержневым для школьной математики является понятие действительного числа. Поэтому основное содержание предмета «Математика» в начальной школе, связанное с понятием натурального числа, строится так, что натуральные числа, как и все другие виды чисел, вводимые позже, рассматриваются с единых оснований, позволяющих построить всю систему действительных чисел. Таким основанием для введения всех видов действительных чисел является понятие величины. Основными целями изучения этого курса являются формирование основ научного мышления ребёнка в области математики, представление о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, развитие логического мышления, алгоритмической культуры, пространственного воображения. Этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, логических и алгоритмических. В процессе знакомства с основными математическими понятиями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при «добывании» знаний; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математических ситуаций представления информации, сравнения и классификации (например, предметов, величин, чисел, геометрических фигур). В процессе изучения курса «Математика» становление учебной самостоятельности является не отъемлемой составляющей ведь здесь развиваются такие общеучебные умения ребёнка, как способность анализировать, выделять существенное и фиксировать его в знаковых моделях. Важнейшей линией курса является развитие оценочной самостоятельности учащихся, где закладываются умения различать известное и неизвестное, критериально и содержательно

оценивать процесс и результат собственной учебной работы, целенаправленно совершенствовать предметные умения.

<i>Формируемые УУД</i>	<i>Типовые задачи для формирования УУД</i>
<p>Познавательные действия: логические и алгоритмические знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование, планирование, моделирование.</p> <p>Формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности; формирование общего приёма решения задач как универсального учебного действия.</p>	<p>Овладение различными математическими способами решения разнотипных задач; освоение предметных знаний: понятиями, определениями терминов, правилами, формулами, логическими приемами и операциями, применение математических знаний в повседневных ситуациях; работа с таблицами и диаграммами, извлечение из них необходимой информации; выполнение действий с числами. Измерение длин, площадей.</p>

Предмет «Окружающий мир» через две главные линии развития обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов. Первая линия – знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир) – обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Именно она обеспечивает «осознание целостности окружающего мира», «освоение доступных способов изучения природы и общества», «развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире». Вторая линия – формирование оценочного, эмоционального отношения к миру (умение определять своё отношение к миру) – способствует личностному развитию ученика. С ней связана «сформированность» уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны», «воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы», «освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде».

<i>Формируемые УУД</i>	<i>Типовые задачи для формирования УУД</i>
<p>Личностные универсальные действия – формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности.</p> <p>Принятие правил здорового образа жизни, понимание необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья;</p> <p>обще познавательные универсальные учебные действия.</p> <p>Логическими действиями: сравнение, подведение под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.</p>	<p>Определение государственной символики Российской Федерации и своего региона, описание достопримечательностей столицы и родного края, определение на карте Российской Федерации, Москвы — столицы России, своего региона и его столицы; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;</p> <p>определение исторического времени, различение прошлого, настоящего, будущего, ориентация в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России.</p> <p>Освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами;</p> <p>исследовательская и проектная деятельность; поиск и работа с информацией, в том числе и</p>

- умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями)	с использованием средств ИКТ
---	------------------------------

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Большую роль в становлении личности ученика играет предметная область «Искусство», включающая предметы «Изобразительное искусство и художественный труд», «Музыка». Прежде всего, они способствуют личностному развитию ученика, обеспечивая «сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством». Кроме этого, искусство даёт человеку иной, кроме вербального, способ общения, обеспечивая тем самым развитие коммуникативных универсальных учебных действий.

Предмет «Музыка» обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения, обучающимися познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе. Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

<i>Формируемые УУД</i>	<i>Типовые задачи для формирования УУД</i>
Личностные действия: - эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие	Пение, драматизация, музыкально-пластические движения, импровизация

<p>основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении;</p> <p>Умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения</p>	
--	--

Предмет «Физическая культура» обеспечивает:

- формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий овладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как предмет способствует:

- в области становления учебной самостоятельности (регулятивных действий) развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области социальной компетентности (коммуникативных действий) развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта – формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

<i>Формируемые УУД</i>	<i>Типовые задачи для формирования УУД</i>
<p>Формирование личностных универсальных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; - освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; - развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости; <p>освоение правил здорового и безопасного образа жизни.</p>	<p>Освоение способов двигательной деятельности.</p> <p>Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.</p>

Предмет «Изобразительное искусство и художественный труд». Цель - развивать эстетическое сознание детей, эстетическое отношение к жизни окружающей и своей собственной, способность к её освоению по «законам красоты». Данная программа интегрирует два курса «Изобразительное искусство» и «Технология». Их объединяют универсальные принципы построения красоты: мера, ритм, симметрия, пропорции,

композиционное и конструктивное равновесие, соразмерность величин, согласованность форм и цветов, совместимость разных материалов и другие структурные характеристики создание и восприятия гармонии и дисгармонии. Объединение в обучении художественных и трудовых процессов значительно увеличивает педагогические возможности при решении одной из главных задач – воспитание у детей эмоционально-ценностного, положительного отношения к труду. В занятии трудом искусство вносит творческое начало и стремление к совершенству самых разнообразных трудовых операций. В данной программе художественный труд формирует начальные общеучебные и специальные умения (преимущественно в сфере ручного труда).

Этот предмет способствует развитию общих и художественных способностей ребёнка. Ведущим является воображение – способность создавать образы, руководствуясь принципом красоты. Для обеспечения органического единства учения и творчества детей занятия включают следующие виды учебной деятельности: обсуждение законченных детских работ, решение учебных задач и заданий и самостоятельность. Обсуждение детских работ формирует у детей действие оценки и развивает способность к эстетическим суждениям. Решение учебных задач и заданий имеет целью введение новых способов художественной деятельности или новых материалов и инструментов, а также опробование учебных действий моделирования определённых операций. Самостоятельность детей – это самая продолжительная по времени и самая трудная часть. Её содержание – творчество. Учение приобретает особую форму сотрудничества ребёнка и взрослого в процессе реализации индивидуального замысла каждого ученика. Через самостоятельность освоенные учениками способы художественной деятельности внедряются в широкий контекст их жизни, интересов, отношений, идеалов, т.е. становятся средствами эстетического освоения действительности. В сфере социальной компетентности (личностных действий) приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Важнейший результат воспитания – готовность и способность человека к самоизменению (самостроительству, самовоспитанию); «... "выращивание" у него способности и потребности к творчеству, в первую очередь социальному и личностному – творчеству самого себя» (А.А. Леонтьев). Данный результат в основе своей предполагает ориентацию процессов обучения, воспитания и социализации личности на её самоопределение – жизненное, ценностно-смысловое, как основу духовно-нравственного; социального, национального, религиозного, профессионального, семейного и т.д., осуществляемое человеком на протяжении всего его жизненного пути, а в момент окончания школы выступающее «ядром» жизненной ситуации выпускника». Ориентируясь на подход А.А. Леонтьева, планируя воспитательный процесс в начальной школе, мы закладываем одной из составляющих его линий – вовлечение учеников в практику больших и малых добрых дел. Т.е. такие места и дела, где сами ученики организуются в своей деятельности для осуществления какого-либо важного с их точки зрения и полезного дела, а не только на проведение специальных воспитательных мероприятий. Задача учителя поддерживать хорошие инициативы детей и обеспечивать возможности для их осуществления.

<i>Формируемые УУД</i>	<i>Типовые задачи для формирования УУД</i>
Личностные, познавательные, регулятивные действия. Познавательные действия: замещение и моделирование в продуктивной деятельности обучающихся явлений и	Создание продукта изобразительной деятельности. Различение по материалу, технике исполнения художественных произведений. Выявление в произведениях искусства связи

<p>объектов природного и социокультурного мира</p> <p>Регулятивные действия: целеполагание как формирование замысла, планирование и организация действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесение корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.</p> <p>Личностные действия: формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.</p>	<p>конструктивных, изобразительных элементов.</p> <p>Передача композиции, ритма, колорита, изображение элементов и предметов.</p>
<p>Личностные, познавательные, регулятивные действия, коммуникативные</p> <p>умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями)</p>	<p>Предметно-преобразовательная деятельность, способы обработки материалов</p> <p>Решение задач на конструирование на основе системы ориентиров (схемы, карты модели) моделирование и отображение объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей)</p>
<p>Регулятивные планирование, рефлексия как осознание содержания выполняемой деятельности;</p>	<p>Планомерно-поэтапная отработка предметно-преобразовательной деятельности, оценка выполненного изделия.</p>
<p>Коммуникативная компетентность, развитие планирующей и регулирующей функции речи формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся</p>	<p>Совместно-продуктивная деятельность (работа в группах);</p> <p>проектная деятельность, обработка материалов.</p>
<p>Регулятивных действий, включая целеполагание; планирование прогнозирования, контроль, коррекцию и оценку.</p>	<p>Проектные работы, составление плана действий и применение его для решения задач;</p> <p>предвосхищение будущего результата</p>
<p>Личностные: мотивация, творческая саморегуляция</p>	<p>Предметно-преобразующая, символично-моделирующая деятельность с различными материалами</p>

В рамках внеурочной деятельности педагогами гимназии реализуется программа направленная, прежде всего, на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, его предметные цели непосредственно относятся к формированию метапредметных результатов. Большая часть времени выделяется на формирование коммуникативно-риторических умений и навыков, значительное место занимают так называемые инструментальные знания – о способах деятельности (инструкции, конкретные рекомендации и т.д. Например, «Как слушать собеседника», «Правила для говорящего» и т.д.). Понятийный аппарат, его отбор и интерпретация также подчинены прагматической установке курса. Главное внимание уделяется формированию коммуникативных, риторических умений двух типов: первые связаны с умением анализировать и оценивать общение (например, степень его эффективности, корректность поведения, уровень владения языком), вторые – с умением общаться – в пределах, обозначенных в блоке «Речевые жанры», когда оценивается умение ориентироваться в ситуации, например, учитывать адресата, аудиторию; формировать своё коммуникативное намерение;

определять свои неудачи и промахи и т.п. Кроме того, этот предмет способствует достижению учащимися личностных результатов (прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта), метапредметных познавательных результатов (выстраивать логическую цепь рассуждений, уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде).

Роль детско-взрослых проектов в формировании личностных и метапредметных результатов.

Работа над проектами гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.

Основные отличия проектной деятельности от других видов деятельности – это:

- направленность на достижение конкретных целей;
- координированное выполнение взаимосвязанных действий;
- ограниченная протяжённость во времени с определённым началом и концом;
- в определённой степени неповторимость и уникальность.

Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создает предпосылки и условия, прежде всего для достижения регулятивных метапредметных результатов:

- определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера,
- работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом,
- понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации.

В подходе к работе над проектами в начальной школе, в качестве обязательного этапа, предваряющего работу над изделиями, мероприятиями, исследованиями и решением проблем, проводится сбор информации по одному из направлений общей темы в соответствии с интересами учащегося и по его выбору. Это позволяет осваивать познавательные универсальные учебные действия:

- предполагать, какая информация нужна,
- отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски,
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.),
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений,
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ,
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.

Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов. Например, выбор темы проектов (в рамках погружений), связанной с историей и культурой своего города, края и страны, позволяет формировать самоопределение учащихся как граждан своей малой родины и России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.

Информационно-коммуникационные технологии – инструментарий универсальных учебных действий. Формирование ИКТ компетентности обучающихся.

Логико-алгоритмический компонент информатики направлен, прежде всего, на развитие универсальных логических действий (познавательные УУД). Основная цель уроков логико-алгоритмического компонента информатики в начальной школе – научить детей применять при выполнении заданий приёмы и методы из областей, относимых к информатике, с опорой на выделение и описание объектов, их признаков и составных частей в виде схем и таблиц, отношений между объектами в виде схем, действий объектов (или действий над объектами) в виде алгоритмов, логики рассуждений в виде схем логического вывода. Кроме того, изучение алгоритмов как планов действий, приводящих к заданной цели, включающее способы описания алгоритмов, описание действий, наступающих при выполнении некоторых условий, описание повторяющихся действий, поиск ошибок и исправление алгоритмов, вносит вклад в регулятивные универсальные учебные действия: составление планов действий и их выполнение.

Принципиальная позиция в курсе логико-алгоритмического компонента информатики – любой аргументированный ответ считается правильным (следствие принципа множественности моделей) – приводит учащихся к необходимости аргументировать свои ответы, внося тем самым вклад в формирование коммуникативных универсальных учебных действий. Технологический компонент информатики («Информатика и ИКТ») нацелен на достижение метапредметных результатов обучения, связанных с использованием средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, включая поиск, сбор, обработку, анализ, организацию, передачу и интерпретацию информации. Нацеленность технологического компонента информатики на применение средств ИКТ в качестве инструмента в учёбе и повседневной жизни, а также завершение изучения отдельных модулей курса созданием творческих работ (мини-проектов) позволяет формировать у учащихся такие регулятивные универсальные учебные действия, как постановка цели при выполнении итоговых проектных работ, планирование действий, ориентация на конечный результат, сравнение результата с замыслом.

Преимственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию.

Универсальный характер УУД проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; реализуют целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех степеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться (дошкольники – игровая инициатива, начальная школа – учебная самостоятельность, основная школа – авторское действие, старшая – жизненное планирование).

- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждом уровне образования;

- целенаправленной деятельности по созданию и реализации условий, обеспечивающих развитие в образовательном процессе (для продолжения линии

становления ИУД, осмысленной работы с информацией, в частности, с текстами (ГЧ), разворачивания линии детского проектирования).

Школа выстраивает на каждом уровне образования динамику форм, которая обеспечивает переход к новому уровню самостоятельности, мышления, социальной компетентности.

При этом форма определяется образовательными, возрастными задачами и типом деятельности ребенка, в которой эти задачи могут быть решены. Например, изменения в форме и способе сотрудничества с учителем при переходе в подростковую ступень уместны не для любого учебного содержания. Тренировка учебных навыков (счета, чтения, письма) или работа с общей осведомленностью, эрудицией учащихся, которая выстраивается в начальной школе, и в подростковой, может проводиться в одних и тех же формах, так как содержание этой работы остается по сути тем же самым.

Работа с учебной задачей, с опробованием границ способов преобразования предполагает исследовательский тип действия, для которого адекватными являются такие формы как урок и занятие.

Основная задача урока – постановка и решение учебной и учебно-исследовательской задачи. Такая форма остается только в тех предметных областях, которые должны быть выстроены в теории учебной деятельности и технологии развивающего обучения (математика, словесность, физическая культура, естествознание, а в основной школе добавляется человековедение).

Занятие обеспечивает поляризацию деятельности школьника: ученику предоставляется возможность для выбора типа деятельности и принятия решения о том, готов ли он уже выполнить контрольную работу, нужна ли ему еще тренировочная работа или он будет самостоятельно изучать новую тему.

Дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития мотивационной сферы и самостоятельности ребёнка, поэтому дошкольное образование должно быть ориентировано на:

- становление осознанного инициативного действия ребёнка;
- развитие наглядно-образного мышления и воображения;
- формирование умения понять партнёра по игре.

Принципиально новым и важным моментом является возможность самостоятельного выбора детьми вида деятельности и, соответственно, помещений. Только в таких условиях, когда ребенок выстраивает свое движение в образовательном пространстве, может возникнуть его осмысленное отношение к собственному действию.

Особенностью дошкольной группы является отсутствие жёстких границ между помещениями. Помещения (или центры) имеют своё назначение в зависимости от видов детской деятельности: игровая комната, творческая комната, центр экспериментирования, центр конструирования и режиссерской игры, комната физической активности, уголки чтения, уединения и помещение для общих встреч и занятий.

Воспитатель подключается в случаях серьёзного затруднения, которое дети не могут разрешить самостоятельно, и в случаях, когда дети сами не обнаруживают все возможные действия с предметами или способы взаимодействия в игре.

Режим дня структурирован так, чтобы было достаточно времени на свободные занятия, не регламентированные и не заданные взрослым. Утром после завтрака – не менее часа, после сна – не менее полутора часов.

В детском саду достаточно неформального материала и многофункциональных игрушек. Игрушки, имеющие четкое назначение (например, игрушечный градусник или пылесос), не дают возможности для организации действия замещения, которое является основой формирования наглядно-образного мышления и воображения.

В дошкольной ступени нет школьных форм организации образовательного процесса. Их наличие создает для ребенка риск: первоклассник не обнаружит в младшей школе новизны и не проживёт этот переход.

Дети должны иметь возможность выбора партнёров разного возраста. Поэтому в детском саду есть разновозрастные группы. Младшие дети наблюдают, подражают и перенимают самый разнообразный опыт игровых действий и умений у старших детей. Старшие, с одной стороны, видят собственный рост по сравнению с младшими («Я был таким же»), с другой стороны, чувствуют ответственность за несение образа старшего.

Занятия осуществляются по программе «Развитие», ориентированы на формирование познавательных способностей детей. Могут быть занятия двух типов:

1) общее для всей разновозрастной группы, в рамках которого выделяются отдельные задачи, выполняемые разными группами детей – по их собственному желанию;

2) для малых одновозрастных подгрупп. Здесь важно поэтапное знакомство со средствами познания и способами их применения в зависимости от возрастных особенностей дошкольников (опыт детей 3-х и 5-ти лет различается).

Подготовка к праздникам составляет важную часть работы детского сада. Все дела, связанные с праздниками, направлены не на успешное проведение мероприятия, а на полноценное участие каждого в реализации события. Готовясь к празднику, дети начинают осмысленно украшать помещения, изготавливать подарки, репетировать песни, танцы, спектакли.

Образовательное пространство ориентировано на проявление индивидуальности каждого ребёнка: личное пространство каждого и место предъявления своих достижений (например, папки с работами подписаны, группа оформлена индивидуальными подписанными работами, личный ящик для своих вещей, праздничное оформление сделано детьми, каждый что-то сделал для проекта).

При переходе с дошкольного на начальный уровень образования проводится диагностика готовности учащихся к обучению в начальной школе.

Стартовая диагностика определяет основные проблемы обучающихся, и в соответствии с особенностями обучения на определенный период выстраивается система работы в адаптационный период по преемственности.

Преемственность в формировании УУД на уровне основного образования осуществляется по выделенным нами линиям:

МЫШЛЕНИЕ. В подростковой школе учащийся переходит от решения учебной задачи к учебно-исследовательской задаче, которая требует формулирования гипотезы, доказательства, способности удерживать задачу исследования модели, общего способа действия. Подросток переходит от понимания к интерпретации текста.

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ. Подросток самостоятелен, инициативен в постановке и решении задачи планирования и организации изучения учебного материала, в принятии решений не только в рамках учебной задачи, но и в более широком масштабе – относительно построения собственного образования.

СОЦИАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ. Подросток способен вступать в коммуникацию и сотрудничать с другими учащимися для решения конкретной задачи (учебной, учебно-исследовательской, проектной).

Программа предмета «Русский язык»

Пояснительная записка

Направленность и педагогическая целесообразность рабочей программы по русскому языку

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, утв. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», на основе психолого-педагогической концепции развивающего обучения Д. Б. Эльконина-В.В.Давыдова и примерной программы по русскому языку, авторов: В.В.Репкина, Т.В.Некрасовой, Е.В.Восторговой.

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурные цели:

Познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;

Социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетентности учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а так же навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи курса:

- формировать у детей полноценные лингвистические понятия, начиная с букварного периода (соотношение звука и буквы в слове, слабые и сильные позиции звуков, фонема, значимые части слова, формы слова и пр.),
- формировать навыки чтения и письма, составляющие необходимую предпосылку успешности всего последующего обучения;
- формировать умение членить высказывания, т.е. выделять в нём тему и рему;
- развивать речь учащихся, воспитывать их речевую культуру;
- обеспечить условия для постепенного перехода от произвольного учебного диалога к произвольно-регулируемым формам монологической речи – как устной, так и письменной;
- познакомить с особенностями языка как знаковой системы и важнейшим средством общения;
- формировать элементарные графические навыки.

Структура и место курса «Русский язык».

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся.

Курс обеспечивает освоение обязательного минимума содержания основного общего образования по русскому языку.

Курс русского языка в начальной школе представлен двумя этапами:

обучением грамоте, нацеленным на решение задач формирования первоначальных навыков письма и чтения;

систематическим курсом изучения родного языка, нацеленным на дальнейшее формирование грамотного письма (орфографического действия), знакомство с особенностями языка как знаковой системой и развитие речи.

Уроки обучения грамоте (традиционно именуемого букварным периодом) представляют собой интегрированные занятия, включающие различные виды практических работ, связанных с освоением первоклассниками элементарного письма и чтения:

игры и упражнения по звуковому и звукобуквенному анализу слов;

графические упражнения на начертание печатных и каллиграфических образцов букв и их элементов, их соединений; конструирование новых букв из элементов, складывание из проволоки, вырывание из бумаги, лепка из пластилина и пр.;

чтение и письмо слогов, слов, предложений, текстов;

прослушивание лучших образцов детской художественной литературы (в исполнении учителя или в аудиозаписи); разыгрывание сценок, разучивание небольших стихотворений, считалок, загадок, скороговорок и т. п.;

составление и моделирование высказываний, небольших рассказов по картинкам, всевозможные речевые и словесные игры (типа «Подскажи словечко», «Превращение слов» и т. п.).

Систематический курс «Русский язык» начинается после завершения пропедевтического курса «Обучение грамоте» и продолжается до окончания 4-го класса.

Систематический курс русского языка по программе рассчитан на 767 ч. Из них: 1-й класс – 257 ч (пропедевтический курс «Обучение грамоте» - 207 часов и русский язык – 50 часов), 2 – 4-й класс – по 170 ч в год.

Основные содержательные линии курса «Русский язык».

Материал курса «Русский язык» представлен следующими содержательными линиями, каждая из которых имеет свою внутреннюю логику развития на протяжении 1- 4 классов:

- формирование орфографического действия и пунктуационного умения;
- формирование представлений о знаковой системе языка;
- развитие речи.

Каждая из указанных линий систематического курса имеет свои предпосылки в рамках периода обучения грамоте.

Задачи указанных трех содержательных линий решаются не изолированно. Центральной для 1—3 классов является линия формирования орфографического действия - задачи обучения грамотному письму. Задачи формирования представлений о знаковой системе языка в 1-3 классах решаются на основе первой линии, подчиняются ее задачам, т. е. языковые понятия изучаются в связи с необходимостью освоения тех или иных способов действий, обеспечивающих правописание. В 4 классе линия формирования представлений о знаковой системе языка выходит на первый план в связи с изучением грамматики - морфологии и синтаксиса, а линия формирования орфографического действия дополняет ее. Линия развития речи, хотя и пересекается с двумя другими, все же имеет свою внутреннюю логику, свою систему понятий и специфические виды работ в каждом классе.

Характерные для учебного курса формы организации деятельности обучающихся.

Образовательный процесс по русскому языку организуется с помощью следующих форм и видов учебных занятий:

- урок – место для коллективной работы класса по постановке и решению учебных задач;
- урок-презентация – место для предъявления учащимися результатов самостоятельной работы;
- урок-диагностика – место для проведения проверочной или диагностической работы;
- урок-проектирование – место для решения проектных задач;
- учебное занятие – место для индивидуальной работы учащихся над своими проблемами;
- групповая консультация – место, где учитель работает с небольшой группой учащихся по их запросу;

Самостоятельная работа учащихся дома имеет следующие линии:

- задания по коррекции знаний и умений после проведенных диагностических и проверочных работ;
- задания по освоению ведущих тем курса, включая отработку соответствующие навыков, на трех уровнях (формальном, рефлексивном и ресурсном);
- творческие задания для учащихся, которые хотят расширить свои знания и умения (эти задания выбираются и выполняются по желанию).

Кроме этого учитель организует следующие виды работ, как на уроке, так и во внеурочной деятельности по предмету:

- построение учебных диалогов;
- коллективные, индивидуальные, групповые формы обучения;
- начало работы в различных образовательных пространствах (черновик – чистовик, «место на оценку», «место сомнений»)
- начало работы со «столом помощником» и «столом заданий» - организация учебных занятий;

- публичное представление результатов личных достижений учащихся.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная и систематическая работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

- интеллектуальных (обобщение, анализ, сравнение, классификация);
- познавательных (целеполагание, мотивация, творческое самовыражение);
- организационных (групповая работа, сотрудничество, планирование, рефлексии).

В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, самостоятельно работать с учебником, пользоваться словарями, справочниками и другими пособиями.

Требования к уровню подготовки выпускников начальной школы по русскому языку

К концу обучения в начальной школе предполагается достижение следующих результатов:

предметных

- уважать и ценить могущество устной и письменной речи, её воздействие на окружающих, её возможности;
- использовать более осознанно и ответственно язык для выражения собственных мыслей, социального взаимодействия, получения удовольствия от чтения и письма, углубления понимания действительности и организации своего процесса учения и рефлексии;
- понимать, что знаки и надписи, символы и пиктограммы несут определённый смысл, различать символическое обозначение буквы, отличать буквы от звуков;
- демонстрировать понимание звуко - буквенных соотношений (узнавать и называть буквы и звуки русского алфавита, гласные и согласные буквы и звуки, использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых звуков, читать слово орфографически и орфоэпически, определять в какой части слова находится буква или звук, обозначающие несоответствие);
- правильно называть и располагать по порядку все буквы русского алфавита и уметь пользоваться алфавитом для упорядочивания и поиска слов и названий;
- связывать смысловую функцию слов с их лексическим значением и грамматическими признаками на основе морфологического анализа и анализа употребления слов в речи;
- понимать, что такое часть речи;
- определять «общее» и частные грамматические значения изученных частей речи: имя существительное (обозначение предмета; одушевленность-неодушевленность, род, число, падеж, тип склонения); имя прилагательное (обозначение признака предмета; род, число, падеж); имя числительное (обозначение числа или количества предметов; падеж); местоимение (обозначение лица; лицо, число, род, падеж); глагол (обозначение процесса; время, наклонение, лицо, число, род, тип спряжения); наречие (обозначение признака процесса); предлог (дополнительное средство выражения падежного значения существительного); союз (средство выражения связи между частями предложения и однородными словами); частица (средство выражения дополнительных значений слов и предложений); междометие (средство выражения чувств);
- правильно писать по слуху и по памяти большинство слов (в объёме изученного), в затруднительных случаях устанавливать характер затруднения, лексическое значение, часть речи, морфему, вид орфограммы, орфографическое правило;
- находить ряды однородных слов;
- образовывать от данного слова другие части речи и объяснять способ их образования (простейшие случаи типа холод—холодный—холодить);
- объяснять правописание слова (в пределах изученных орфограмм);

- правильно писать изученные в 1 - 4 классах слова с непроверяемыми орфограммами;
- освоить правила правописания буквы ь после шипящих во всех частях речи;
- познакомиться с правилами правописания корней зор-/зар-, гор-/гар-; познакомиться с правилами правописания приставок на з-/с-; познакомиться с правилом правописания суффикса -о (-е) в наречиях, образованных от прилагательных без приставок (в том числе - после шипящих);
- различать виды синтаксических единиц (словосочетание, предложение);
- изменять грамматическое значение предложения;
- понимать, что такое сказуемое (член предложения, выражающий его грамматическое значение);
- понимать, что такое подлежащее (член предложения, определяющий грамматические формы сказуемого);
- определять принадлежность слова к одной из изученных частей речи;
- определять грамматические значения слова и словоформы в предложении (в пределах изученных частей речи) и средства их выражения;
- находить главные члены предложения;
- различать простые и сложные предложения (простейшие случаи);
- правильно употреблять знаки препинания при записи предложений с союзами а, но, простых предложений с однородными членами (изученные случаи);
- записывать под диктовку и самостоятельно связный текст (не менее 80 слов) или предложения с изученными орфограммами и пунктограммами;
- письменно излагать содержание повествовательного текста с элементами описания и рассуждения с предварительным составлением плана;
- строить развернутое устное сообщение по изученному учебному материалу с иллюстрацией и обоснованием формулируемых положений;
- давать подробный письменный ответ на вопросы по изученному учебному материалу;
- составлять и записывать сочинение (повествование и описание) делового и художественного характера на заданную тему.
- личностных
- осознавать себя носителем родного языка, являющегося универсальным средством общения и неотъемлемой частью национальной культуры;
- иметь устойчивый познавательный интерес к родному языку, его устройству и особенностям функционирования в речи;
- понимать необходимости соблюдения языковых и речевых норм в устном и письменном общении для более точной передачи его содержания;
- иметь способность к самооценке и стремление к самосовершенствованию адекватности выбора языковых средств для более успешного решения коммуникативных задач в различных ситуациях общения.

метапредметных

- уметь обнаруживать границу (дефицит) своих знаний и формулировать вопросы (задачи) для ее преодоления;
- уметь строить развернутое рассуждение, приводить аргументы для обоснования своей точки зрения, приводить примеры для демонстрации своих тезисов;
- уметь вести диалог, слушать и слышать собеседника, оценивать обоснованность его мнения; стремление к более точному выражению своей позиции;
- уметь пользоваться справочной литературой (словарями, справочниками) с целью установления норм правописания и произношения (или каких-либо иных норм и точных сведений), нахождения нужной информации (определений, правил, исключений из них и т.п.).

Содержание курса

Обучение грамоте

Формирование начальных представлений о слове

Выделение слова как особого объекта действия и изучения (противопоставление слова и вещи). Номинативная функция слова (слово как название предмета, признака, действия). Слово и высказывание (предложение). Служебные слова (слова – «помощники – на примере предлогов и союзов).

Звуковой анализ слова

Звуки речи как «строительный материал» слов в языке. Слово как минимальная произносительная единица. Гласные и согласные звуки. Ударение и способ его определения в слове. Установление связи между значением слова и его звуковой структуры (анализ слов, полученных путём замены одного из звуков). Смыслоразличительная функции гласных и согласных звуков. Согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие.

Формирование действий письма и чтения

Буква как знак звука. Буквы для обозначения гласных звуков (я, ё, о, у, ы, э), их включение в звукобуквенную модель слова. Буквы для обозначения согласных звуков (л, м, н, р). Отсутствие специальных букв для обозначения мягких согласных. Обозначение твёрдости - мягкости согласных с помощью гласных букв (введение букв я, ё, ю, е), две «работы» гласных букв.

Представление об орфограмме как элементе (части) буквенной записи, которая не может быть точно определена на основе произношения (большая буква, точка и вопросительный знак в конце высказывания). Употребления больших букв в начале высказывания и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных, названиях рек, городов и т.п.). Основное правило переноса слов.

Отработка действия послеслогового письма и чтения (в процессе введения букв, обозначающих согласные звуки, парные по звонкости-глухости, твёрдости- мягкости: г-к, в-ф и т.д.).

Обозначение твёрдости-мягкости согласных в позиции не перед гласным звуком (буква ь). Обозначение звука (й) в разных позициях (буква й, буквы я, ё, ю, е, обозначающие сочетание звука (й) с последующим гласным). Обобщение сведений о «работе» гласных букв.

Обозначение буквами гласных звуков после согласных, непарных, по твёрдости - мягкости (шипящих и ц): правописание сочетаний жи-ши, же-ше, ча-ща, чу-щу. Проблематичность употребления букв и-ы после ц, букв о-ё после шипящих (наблюдения).

Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Простейшая транскрипция.

Русский алфавит.

Систематический курс

Формирование орфографического действия

Звуки и буквы (систематизация материала, изученного в период обучения грамоте)

Буква как знак звука. Выбор букв для обозначения гласного звука в зависимости от его позиции в слове (в начале слова, после согласных, парных и непарных по твёрдости-мягкости). Выбор буквы для обозначения звука (й). Орфограммы, связанные с обозначением звука буквой (гласные после шипящего и ц, разделительные знаки ь и ъ).

Позиционное чередование гласных звуков

Возможность замены звуков в одном и том же слове при его изменении (чередование звуков). Изменение позиции звуков как причина их чередования (позиционное чередование). Сильная и слабая позиции гласных звуков (наличие любых гласных в ударных слогах и невозможность появления некоторых гласных в безударных слогах). Обозначение позиционно чередующихся звуков одной буквой, выбор этой буквы. Проблемный характер буквенного обозначения гласных звуков в слабой позиции (орфограмм слабых позиций). Формирование умений выделять слабые позиции гласных непосредственно в процессе письма(письмо с пропусками безударных гласных).

Позиционное чередование согласных звуков, парных по звонкости-глухости

Сильные и слабые позиции согласных, парных по звонкости - глухости. Отработка умения выделять орфограммы слабых позиций в процессе письма (письмо с пропуском орфограмм слабых позиций гласных согласных).

Проверка орфограмм слабой позиции с помощью орфографического словаря

Приёмы работы с орфографическим словарём.

Печатный текст как образец орфографически правильных написаний. Приёмы списывания текста с орфограммами слабых позиций.

Проверка орфограмм по сильной позиции

Приведение звука к сильной позиции как общий способ проверки орфограмм слабых позиций. Изменение слова как приём приведения звука к сильной позиции. Изменение слова как приём приведения звука к сильной позиции. Важнейшие типы изменения слов: изменение слов называющих предметы, по числам и падежам (без названия падежей); изменение слов, называющих признаки, по числам, родам и падежам; изменение слов, называющих действие, по лицам, числам и временам (настоящее и прошедшее время), по родам (в прошедшем времени). Неизменяемые слова.

Необходимость учёта состава слова при проверке орфограмм слабой позиции

Основа и окончание слова. Неприменимость способа проверки орфограммы слабой позиции в окончании слов путем его изменения. Способ выделения окончаний и основ в словах разных типов. Изменения одного и того же слова и разные слова.

Проверка орфограмм с помощью родственных слов

Понятие о родственных словах (слова, образованные от одного и того же слова).

Корень как общая часть основ родственных слов. Подбор однокоренных слов к заданному (простейшие случаи). Понятие об аффиксах как значимых частях основы, с помощью которых образуются новые слова. Классификация суффиксов по их положению в слове: префиксы (приставки), суффиксы. Позиционное и непозиционное чередование звуков в словах. Проверка орфограмм слабых позиций в корне с помощью родственных слов. Правило правописания разделительных знаков ь и ъ.

Основной закон русского языка

Позиционное чередование звуков в разных частях слова. Ряд позиционно чередующихся звуков (фонема) как основная звуковая единица языка. Звук как позиционный представитель фонемы в слове. Смыслоразличительная функция фонем. Сильные и слабые позиции фонем (позиции разграничения и позиции совпадения рядов позиционно чередующихся звуков). Звук в сильной позиции как основной представитель фонемы. Способ определения фонемного состава слова (приведение звука в слабой позиции к сильной позиции в той же части слова).

«Неопределяемые» (неприводимые к сильной позиции) фонемы. Буква как знак фонемы. Основной закон русского письма (фонематический принцип письма): обозначение буквами фонем (а не звуков). Буквы, обозначающие фонему в слабой позиции, как орфограммы. Общее орфографическое правило (обозначение фонемы в слабой позиции буквой, которой обозначается эта фонема в той же части слова в сильной позиции). Общий способ проверки орфограмм слабой позиции (приведение фонемы к сильной позиции в той же части слова).

Применение общего правила к разным частям слова. Чередование звуков и фонем в корнях слов. Необозначение буквами позиционного чередования звуков и необходимость обозначения чередования фонем. Непроизносимые согласные. Применение общего правила орфографии к аффиксам (наблюдения). Правописание слов с приставкой -с. Слова с буквой з перед согласной в начале слова (здание, здесь, здоровье, здравствуй, зга).

Постановка задачи проверки орфограмм в окончаниях. Окончание как значимая часть слова.

Работа окончания в словах, называющих предметы (указание на число, падеж и род слова). Постоянная (указание на род) и переменные (указание на число и падеж) работы окончания. Падежное окончание как основное средство связи названия предмета с другими

словами в высказывании. Сравнительная характеристика работы окончаний в названиях предметов и признаков.

Система падежных окончаний.

Склонение слов, называющих предметы, в единственном числе (с помощью слов есть..., нет... и т.д.). Названия падежей. Омонимия и синонимия падежных окончаний. Определение падежа слова в словосочетании. Предлог как дополнительное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. Предлоги и приставки. Особенности падежных форм указательных слов он, она, оно, они с предлогами.

Набор падежных окончаний слова (в единственном числе). Четыре основных набора падежных окончаний у слов, называющих предметы. Приведение слова к именительному падежу как способ определения набора его падежных окончаний. Буква ь после шипящих в конце слов, называющих предметы. Способ определения рода, числа и падежа слов, называющих признаки.

Постановка задачи проверки орфограмм в окончаниях. Применение общего орфографического правила к падежным окончаниям

Позиционное чередование звуков в падежных окончаниях. Соответствие букв, обозначающих фонемы в слабых позициях в падежных окончаниях, «закону русской письма». Способ проверки орфограмм в падежных окончаниях (замена слова с орфограммой словом с тем же набором падежных окончаний в сильных позициях). «Проверочные слова» для проверки орфограмм в падежных окончаниях (стена, стол, окно, другой). Применение способа проверки орфограмм в падежных окончаниях к словам, называющим предметы и признаки (в единственном числе).

Падежные окончания во множественном числе. Совпадение окончаний -ам (-ям), -ами (-ями), -ах (-ях) у слов с разными наборами падежных окончаний. Окончания -а (-я), -ы (-и) в именительном падеже множественного числа. Падежные окончания родительного падежа множественного числа. Беглые о и е в этой падежной форме.

Порядок действий при проверке орфограмм слабых позиций в падежных окончаниях.

Постановка задачи проверки орфограмм в окончаниях. Нефонемные написания в падежных окончаниях.

Несоответствие закону письма буквы и в падежных окончаниях слов типа «армия», «здание», «гербарий». Особенность основы этих слов. Необходимость дополнительной проверки орфограмм, соответствующих ударному -е в проверочном слове (в столе - в гербарии, я стене - в армии и т. п.).

Несоответствие закону письма написаний в окончаниях названий признаков (буквы ы, и в окончании -ый (-ий), буква г в окончании -ого (-его). Необходимость дополнительной проверки орфограмм, соответствующих -ой в сильной позиции.

Несоответствие закону письма обозначения фонемы (о) в слабой позиции буквой е после шипящих и ц.

Уточнение порядка действий при проверке орфограмм в падежных окончаниях с учетом наличия нефонемных написаний.

Постановка задачи проверки орфограмм в окончаниях. Правописание личных окончаний.

Работа личных окончаний: указание на лицо и число слов, называющих действия. Два набора личных окончаний (слова 1-го и 2-го спряжений). Работа окончаний слов, называющих действия, в прошедшем времени (в единственном числе — указание на число и род, во множественном — только на число). Окончания инфинитива (неопределенной формы слов, называющих действия). Особенность их работы — отсутствие указания на время, лицо, число и род слова. Постфикс -ся. Способ проверки орфограммы в формах на -ться, -тся.

Соответствие написания орфограмм в окончаниях прошедшего времени основному закону письма.

Фонемный характер написания гласных в личных окончаниях. Необходимость определения спряжения при проверке орфограммы слабой позиции в личном окончании. Определение спряжения по одному из личных окончаний. Буквы ё и ь после шипящих в личных окончаниях.

Установление признаков слов, относящихся к 1-му и 2-му спряжениям. Две основы у слов, называющих действие (основа инфинитива и основа настоящего времени), соотношение между ними (усекаемые и неусекаемые основы инфинитива). Особенности слов 2-го спряжения (усекаемая основа, суффиксы -«-, -е-, -а-, наличие шипящей перед суффиксом -а-). Правописание личных окончаний в словах гнать, брить (неусекаемая основа с заменой -и- на -е-), стелить (образование личных форм от стлать), хотеть (разноспрягаемое слово). Определение типа спряжения слов с приставками.

Систематизация орфограмм и способов их проверки (работа с орфографической тетрадь-справочником).

Орфограммы, связанные и не связанные с обозначением фонем (звуков). Правила, регулирующие написание орфограмм, не связанных с обозначением фонем (звуков). Раздельное написание слов (предлоги и приставки). Употребление больших букв (повторение). Правила переноса слов.

Орфограммы, связанные с обозначением фонем (звуков). Орфограммы сильных и слабых позиций. Список орфограмм сильных позиций и правила, регулирующие их написание (повторение).

Способы проверки орфограмм слабых позиций. Определение части слова, в которой находится орфограмма слабой позиции. Определение вида орфограммы по отношению к закону письма (по списку нефонемных написаний в данной части слова).

Нефонемные написания в окончаниях слов (повторение). Нефонемные написания в корнях слов (на примере корня гор-/гар-). Необходимость специальных правил для проверки таких орфограмм. Орфограммы корня с «двойной проверкой» (на примере корня зор-/зар-). Специальные правила, регулирующие написание таких орфограмм (наблюдения). Общий способ проверки орфограмм слабых позиций, не требующих специальных правил (приведение к сильной позиции в той же части слова). «Непроверяемые» орфограммы.

Порядок действий при проверке орфограмм в высказывании.

Фонетика.

Фонетика. Звуковая оболочка слова

Звуки речи как «строительный материал» слов в языке.

Слог как минимальная произносительная единица. Гласные и согласные звуки. Ударение и способ его определения в слове. Смыслоразличительная роль ударения.

Установление связи между значением слова и его звуковой структурой (анализ слов, полученных путем замены одного из звуков). Смыслоразличительная функция гласных и согласных звуков. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие, их смыслоразличительная роль.

Фонетика и графика.

Буква как знак звука. Выбор буквы для обозначения гласного звука в зависимости от его позиции в слове (в начале слова, после согласных, парных и непарных по твердости-мягкости). Правила обозначения твердости-мягкости согласных звуков с помощью гласных букв и буквы ь. Выбор буквы для обозначения звука [й].

Фонетика и орфография. Позиционное чередование звуков.

Возможность замены звуков в одном и том же слове при его изменении (чередование звуков). Изменение позиции звуков как причина их чередования (позиционное чередование). Сильная и слабая позиции гласных звуков (наличие любых гласных в ударных слогах и невозможность появления некоторых гласных в безударных слогах).

Сильные и слабые позиции согласных, парных по звонкости-глухости. Обозначение позиционно чередующихся звуков одной буквой, выбор этой буквы. Проблемный характер

буквенного обозначения гласных и согласных звуков в слабой позиции (орфограммы слабых позиций).

Орфография и грамматика. Изменение слов в связной речи.

Изменение слова как прием приведения звука к сильной позиции. Важнейшие типы изменения слов: изменение слов, называющих предметы, по числам и падежам (без названия падежей); изменение слов, называющих признаки, по числам, родам и падежам; изменение слов, называющих действия, по лицам, числам, временам (настоящее и прошедшее время), по родам (в прошедшем времени). Неизменяемые слова.

Орфография и морфемика. Состав слова.

Понятие о родственных словах (слова, образованные от одного и того же слова). Корень как общая часть основ родственных слов. Подбор однокоренных слов к заданному (простейшие случаи). Понятие об аффиксах как значимых частях основы, с помощью которых образуются новые слова. Классификация аффиксов по их положению в слове: префиксы (приставки), суффиксы. Позиционное и непозиционное чередование звуков в словах. Проверка орфограмм слабых позиций в корне с помощью родственных слов.

Орфография и морфемика. Фонемы как строительный материал морфем.

Значимые части слова: основа и окончание. Части основы: корень и аффиксы (префиксы, суффиксы, постфиксы). Позиционное чередование звуков в частях слова. Ряд позиционно чередующихся звуков (фонема) как основная звуковая единица языка. Звук как позиционный представитель фонемы в слове. Смыслоразличительная функция фонем. Сильные и слабые позиции фонем (позиции разграничения и позиции совпадения рядов позиционно чередующихся звуков). Звук в сильной позиции как основной представитель фонемы. Способ определения фонемного состава слова (приведение звука в слабой позиции к сильной позиции в той же части слова). «Неопределяемые» (неприводимые к сильной позиции) фонемы.

Буква как знак фонемы. Основной закон русского письма (фонематический принцип письма): обозначение буквами фонем (а не звуков). Буквы, обозначающие фонему в слабой позиции, как орфограммы. Общее орфографическое правило (обозначение фонемы в слабой позиции буквой, которой обозначается эта фонема в той же части слова в сильной позиции). Общий способ проверки орфограмм слабой позиции (приведение фонемы к сильной позиции в той же части слова).

Орфография и грамматика. Окончание как значимая часть слова (на примере падежных окончаний).

Работа окончания в словах, называющих предметы (указание на число, падеж и род слова). Постоянная (указание на род) и переменные (указание на число и падеж) работы окончания. Падежное окончание как основное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. Сравнительная характеристика работы окончаний в названиях предметов и признаков.

Система падежных окончаний. Склонение слов, называющих предметы, в единственном числе (с помощью слов есть..., нет... и т.д.). Названия падежей. Омонимия и синонимия падежных окончаний. Определение падежа слова в словосочетании. Предлог как дополнительное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. Предлоги и приставки. Особенности падежных форм указательных слов он, она, оно, они с предлогами.

Набор падежных окончаний слова (в единственном числе). Четыре основных набора падежных окончаний у слов, называющих предметы. Приведение слова к именительному падежу как способ определения набора его падежных окончаний. Буква ь после шипящих в конце слов, называющих предметы. Способ определения рода, числа и падежа слов, называющих Признаки.

Применение общего орфографического правила к падежным окончаниям.

Орфография и морфемика (систематизация).

Основа и окончание слова. Родственные слова. Наименьшие значимые части слова (морфемы) и их работа. Сложные слова. Интерфикс как особая (соединительная) морфема. Интерфикс -о- (-е-). Способы проверки орфограмм в разных морфемах (обобщение).

Морфология.

Морфология. Слово как часть речи.

Лексическое значение слова²¹ (слово как название человека, предмета, признака, действия, состояния и т. п.). Лексическое значение слов-названий, слов-указателей (местоимений) и слов-«помощников» (служебных слов). Однозначные и многозначные слова. Слова-синонимы и слова-омонимы.

Грамматические значения слова (значения слова, появляющиеся в высказывании: обозначение действующего лица, адресата действия, количества называемых предметов, времени действия и т. п.). Возможность выражения одним словом одновременно нескольких грамматических значений. Обязательность противопоставленных вариантов одного и того же грамматического значения (единственное и множественное число; мужской, женский и средний род и т. п.).

Сравнительная характеристика лексических и грамматических значений слова. Сохранение лексического значения слова при его изменении в речи (высказывании). Основа слова как средство выражения его лексического значения. Различные изменения слова (словоформы) как средство выражения его грамматических значений. Лексическое значение как индивидуальное значение отдельного слова. Типовой характер грамматических значений (грамматическое значение как значение, одинаковое для большой группы слов).

Грамматические значения слов как средство присоединения слова к другим словам в высказывании. Зависимые и независимые, переменные и постоянные грамматические значения слов. Разные грамматические модели слов, называющих предметы, действия и признаки, отражающие разный способ присоединения этих слов к другим словам в высказываниях.

Общее грамматическое значение слов, обозначающих предметы («предмет»), и средства его выражения. Его отличие от лексического значения этих слов («предмет» как носитель признака). Наличие общего грамматического значения у слов, называющих признаки («признак предмета») и действия («процесс»). Уточнение трех грамматических моделей слов: указание на общее грамматическое значение.

Часть речи как слова, имеющие одинаковое общее грамматическое значение, т.е. построенные по одной и той же грамматической модели. Обусловленность «поведения» слова в речи (способности присоединяться к другим словам и присоединять их к себе) его общим грамматическим значением.

Склоняемые (имена) и спрягаемые (глаголы) части речи. Общее и частные грамматические значения имени существительного, имени прилагательного и глагола.

Морфология. Грамматические формы и грамматические значения имён и глагола.

Грамматические формы как словоформы одного и того же слова, отличающиеся друг от друга каким-то одним грамматическим значением.

Падежные формы существительных (именительный, родительный и др.) и их значения (действующее лицо, адресат действия и пр.). Соотношение количества падежных форм имени существительного и количества его словоформ. Грамматическая форма падежа, выражающая определенное падежное значение, как представитель грамматической категории падежа. Многозначность русских падежей (выражение с помощью одной и той же падежной формы разных падежных значений). Типы склонения существительных.

Грамматическая категория числа существительных. Формы числа существительных (единственное и множественное число) и их значения (указание на количество предметов: один или больше одного). Соотношение количества форм числа имени существительного и количества его словоформ. Формы числа существительных как «командир» для форм числа зависимых слов (прилагательных и глаголов).

Грамматическая категория рода существительных. Три формы рода существительных (мужской, женский и средний род) и их значения (указание на пол: женский или мужской). Отсутствие значения рода у формы среднего рода и форм рода существительных, называющих неживые предметы. Формы рода существительных как «командир» для форм рода зависимых слов (прилагательных и глаголов).

Грамматическая категория одушевленности-неодушевленности существительных. Формы одушевленности-неодушевленности существительных и их значения (указание на живое существо или неживой предмет). Винительный падеж как средство выражения этого грамматического значения. Грамматические категории имен прилагательных. «Дублирование» формами числа, падежа и рода прилагательных тех же форм существительных. Способ определения форм рода, числа и падежа имен прилагательных. Выражение грамматических значений неизменяемых существительных (типа пальто) с помощью форм зависимых слов (на примере прилагательных).

Грамматические категории глаголов. Формы лица (1-е, 2-е и 3-е) и их значения (указание на разных участников разговора: «делает(ют) тот (те), кто говорит», «делает(ют) тот (те), кому говорят», «делает(ют) тот (те), о ком говорят»). Формы времени глагола (настоящее, будущее и прошедшее) и их значения (отношение действия к моменту речи: «говорю и делаю одновременно», «сначала говорю, потом буду делать», сначала делал, потом говорю»). Особенности образования разных форм времени глаголов (личные окончания, суффикс -л- прошедшего времени, вспомогательный глагол быть в будущем времени). Связь форм лица и рода с формами времени. Формы наклонения глаголов (изъявительное, условное и повелительное) и их значения (оценка говорящим реальности-нереальности действия: «происходит на самом деле», «могло бы произойти», «хочу, чтобы произошло»). Буква ь в формах повелительного наклонения глаголов.

Грамматическая характеристика имени существительного, имени прилагательного и глагола.

Морфология. Система частей речи в русском языке.

Имя числительное, его общее грамматическое значение («число», «количество предметов»). Грамматические формы числительного (формы падежа). Имена числительные и счетные существительные. Порядковые прилагательные, образованные от числительных (третий, десятый и т. д.). Простые, сложные и составные числительные, некоторые особенности их правописания (буква ь в числительных на -дцать и -десят).

Местоименные слова и их место в системе частей речи. Местоименные прилагательные как особая разновидность имен прилагательных. Местоименные числительные как особая разновидность имен числительных. Местоименные существительные как отдельная часть речи, имеющая особую грамматическую модель, отличную от грамматической модели существительных. Общее грамматическое значение местоименных существительных («участники разговора»).

Наречие, его общее грамматическое значение («признак действия»). Отсутствие у наречия частных грамматических значений, прикрепляющих его к другим словам (неизменяемость наречий). Возможность присоединения наречия к глаголам, прилагательным и существительным. Образование наречий от прилагательных с помощью суффикса -о (-е). Особенности правописания наречий (наречия с приставками и существительные с предлогами (наблюдения), суффиксы -о и -ев коние наречий после шипящих; буква ь в конце наречий после шипящих).

Самостоятельные и служебные части речи. Предлоги как особая часть речи, их общее грамматическое значение. Союзы как служебная часть речи, их роль в языке. Знаки препинания при записи высказываний с союзами (наблюдения). Обязательность запятой перед союзами а и но. Частицы как служебная часть речи, их роль в языке. Употребление частицы не с разными частями речи (наблюдения). Раздельное написание частицы не с глаголами.

Междометия, их роль в языке. Междометие как особая часть речи, не относящаяся ни к самостоятельным, ни к служебным словам. Знаки препинания при записи высказываний с междометиями.

Система частей речи.

Синтаксис.

Синтаксис. Синтаксические единицы языка (словосочетания и предложения).

Типы грамматической связи между словами (подчинительная, взаимная, сочинительная). Разные синтаксические единицы языка, образованные с помощью разного типа грамматической связи. Отличие синтаксических единиц языка как «составленных» говорящим от слов и морфем как «готовых», данных в языке.

Словосочетание как синтаксическая единица, образованная на основе подчинительной связи. Независимый и зависимый члены словосочетания, способ их разграничения. Работа словосочетания в речи (уточненное название предмета, действия или признака). Работа независимого члена (название предмета, действия, признака) и работа зависимого члена (уточнение названия предмета, действия, признака). Типы уточнения зависимого члена словосочетания (дополнение, определение, обстоятельство). Способ определения работы (типа уточнения) зависимого члена (по вопросу).

Предложение как синтаксическая единица, образованная с помощью взаимной связи и служащая для построения высказываний. Разные предложения и разные формы одного и того же предложения. Грамматическое значение предложения (соотнесенность сообщения с действительностью), выражающееся с помощью разных форм предложения. Понятие о сказуемом как члене предложения, выражающем его грамматическое значение, способ нахождения сказуемого. Подлежащее как член предложения, от которого зависят грамматические формы сказуемого. Возможность выражения сказуемого разными частями речи. Наблюдения над особенностями сказуемого, выраженного существительным и прилагательным (необходимость глагольной связки быть, ее опущение в настоящем времени). Две работы сказуемого в предложении: сообщение о подлежащем и выражение грамматического значения предложения.

Синтаксис. Типы предложений в русском языке.

Предложения, содержащие сообщение, вопрос или побуждение (повествовательные, вопросительные и побудительные предложения). Предложения, различающиеся по эмоциональной окраске высказывания (восклицательные и невосклицательные предложения).

Уточнение содержания подлежащего и сказуемого с помощью грамматически зависимых от них слов. Грамматическая основа предложения. Нераспространенные (состоящие только из главных членов) и распространенные (состоящие из главных и второстепенных членов) предложения.

Предложения с одним и двумя главными членами.

Простые и сложные предложения. Средства грамматической связи между частями сложного предложения (союзы, интонация). Знаки препинания (запятая) в сложном предложении (наблюдения).

Ряды однородных слов в предложении, средства связи между ними. Знаки препинания в предложениях с однородными словами.

Слова, являющиеся и не являющиеся членами предложения (на примере обращений и междометий); средства выделения последних в устной речи и на письме.

Грамматическая характеристика простого предложения. Вид предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Нераспространенное или распространенное предложение. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения, уточняющие подлежащее и сказуемое. Наличие слов, не являющихся членами предложения.

Развитие речи

Высказывание

Сообщение, вопрос. Выражение цели высказывания с помощью интонации и ее обозначение на письме (знаки в конце высказывания). Смысловые части высказывания (предмет сообщения и сообщение о предмете).

Значение слова

Характеристика лексического (без употребления термина) значения слова с помощью толкового (учебного) словаря. Слова-синонимы и слова-омонимы (общее представление). Прямое и переносное значение слова.

Текст

Высказывание с несколькими сообщениями об одном предмете. Выражение содержания сообщения об одном предмете в нескольких взаимосвязанных высказываниях. Отнесенность сообщений к одному предмету (наличие общей темы) и наличие смысловой связи между сообщениями как признаки текста. Основное и дополнительные (уточняющие) сообщения в тексте. Заголовок текста как отражение его предмета (темы) или основного сообщения (основной мысли).

Диалог

Строение диалога, его элементы (реплики, поясняющие слова автора), правила записи диалога (состоящего из реплик без слов автора).

Особенности поэтической речи

Рифма и ритм в поэтической речи. Узнавание предмета по сообщениям о нем (загадки).

Особенности употребления слов в речи

Многозначность слова. Слова-синонимы и слова-омонимы, их связь с многозначностью слова. Антонимы, их стилистическая функция в поэтической речи. Устаревшие слова.

Образные значения слов (наблюдения). Сравнение как средство выразительности художественной речи. Речевые особенности пословиц, поговорок, загадок. Толкование пословиц и поговорок. Фразеологизмы (без термина).

Высказывания репликами

Высказывание с репликой и словами автора, варианты его строения. Правила записи таких высказываний (случаи, в которых слова автора не прерывают реплику). Разные варианты выделения реплики: с помощью тире и красной строки; с помощью кавычек.

Части текста

Часть текста как развернутое (уточненное, дополненное) сообщение о предмете. Абзац (часть письменной записи текста, выделенная с помощью красной строки).

План как средство понимания текста. Разные способы формулирования пунктов плана: в виде заголовков к каждой части и в виде вопросов. Изложение текста повествовательного или описательного характера по коллективно составленному плану.

Типы текста

Повествование, описание, рассуждение, особенности их Приемы, усиливающие передачу событийности в тексте-повествовании: потребление связочных слов, детализация событий. Важность правильного отбора видо-временных форм глагола в повествовании.

Особенности деловой и художественной речи.

Деловое и художественное описание. Роль определений в художественной речи (эпитеты, без термина). Деловое и художественное повествование.

Программа предмета «Литературное чтение»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа по литературному чтению составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, основной образовательной программой начального общего образования МАОУ «КУГ № 1 - Универс», примерной программы «Литературное чтение» Е. И. Матвеевой, утверждённой Министерством образования и науки РФ, 2012 г.

Общая краткая характеристика предмета

Литературное чтение – особый предмет школьной программы начального общего образования, дающий представление о многообразии литературы как явлении национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Этот предмет значим для личностного развития ребёнка, формирует представление о мире, культуре, этических понятиях. Формирует потребность в систематическом чтении. Программа по литературному чтению является продолжением программы по обучению грамоте. Спецификой программы по литературному чтению в гимназии является работа по грамотности чтения и ведение курса по смысловому чтению художественных текстов.

Задачи курса:

1) образовательные задачи:

- развитие потребности читать любой текст (художественный и нехудожественный) через освоение приемов синтагматического чтения, способов интонирования текста и техник понимания произведения;
- развитие способности творческого «видения» смыслов художественного текста;
- открытие и освоение учениками позиций читателя и автора;
- формирование в сознании читателя эстетических (эмоционально-ценностных) и герменевтических (образно-понятийных, смысловых) установок для постижения сущности изучаемого предмета;

2) развивающие задачи:

- развитие «чувства художественного слова», литературного вкуса;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие речи;

3) воспитательные задачи:

- формирование культуры творческого восприятия литературного произведения;
- воспитание эстетического отношения к книге как источнику духовности, отражающему многогранность жизни.

Предметное содержание литературного чтения и логика его построения в данной образовательной системе определяются закономерностями формирования учебной деятельности. В этом процессе создаются условия и для решения собственно предметных задач. Курс обеспечивает освоение обязательного минимума содержания основного общего образования по литературному чтению.

Данный курс органически связывает в себе следующие содержательные моменты:

- открытие мира литературы (знакомство с новыми именами авторов, новыми произведениями, разными жанрово-видовыми особенностями текстов, приемами выражения авторской позиции; рассмотрение одной темы в представлении разных авторов);
- овладение приемами понимания (анализа и интерпретации) художественного текста (развитие образного мышления на этапе восприятия текста и создания собственного высказывания; освоение способов «тщательного» чтения; формирование умения раскрывать творческий потенциал любого произведения; применение открытых приемов для создания собственного высказывания, выражения личной авторской позиции);
- совершенствование навыка синтагматического чтения (овладение способом осмысленного чтения речевыми звеньями (синтагмами), с соблюдением всех элементов интонации (постановка логического ударения, выбор темпа, тона, громкости);
- применение законов русской речи в ситуациях речемыслительной деятельности (овладение законами и нормами этикетного общения);
- творческая деятельность учащихся (деятельность, связанная с созданием нового продукта на основе прочитанных литературных текстов: сочинения, иллюстрации,

«виртуального мультфильма», схемы, модели, презентации, мультимедийной программы; проектная деятельность).

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Согласно действующему в гимназии учебному плану программа предусматривает организацию процесса обучения в объеме 448 часов за уровень начального общего образования, (4 часа в неделю). В 1 классе в букварный период реализуется через учебник «Букварь», авторы В.В.Репкин, Е.В.Восторгова, В.А.Левин и учебник «Введение в литературное чтение», автор Е.И.Матвеева (40 часов), в 2 – 4-й класс – по 136 ч в год.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Цель курса литературного чтения в 1 классе - формирование читательской компетентности через понимание литературных произведений и восприятие духовных ценностей через сопереживание литературным героям.

Достижение данной цели предполагает решение следующих задач:

- формировать интерес к чтению разных видов текстов;
- формировать приёмы синтагматического чтения, способы интонирования текста;
- развивать способность творческого «видения» смыслов художественного текста,
- создавать условия для освоения учениками позиций читателя и автора;
- развивать речь.

Цель курса литературного чтения во 2 классе - совершенствование навыка чтения: освоение синтагматического навыка чтения, освоение способа работы со словом и коммуникативной культуры в жизни человека и общества.

Задачи:

- совершенствовать навык синтагматического чтения;
- восстанавливать способ синтагматического чтения;
- совершенствовать навыки выразительного чтения, интонирование текста через выделения ключевых слов, характеризующих настроение героя;
- познакомить со значением и функциями литературного слова, (слово в поэтическом и прозаическом текстах, разных литературных жанрах);
- развивать речевые способности детей через моделирование текста-рассуждения;
- ввести основные понятия жанра сказки с целью пропедевтики литературоведческих терминов.

Цель курса литературного чтения в 3 классе - совершенствование навыка чтения прозаического текста без предварительной подготовки, поэтического по заранее разработанной партитуре. Умение понимать авторский замысел и авторскую позицию.

Достижение данной цели предполагает решение следующих задач:

- освоить способ синтагматического чтения на текстах разной жанровой специфики через формирование навыка чтения про себя в контексте его литературного анализа;
- совершенствовать навык коммуникативных способностей через вхождение содержательное обсуждение произведений;
- развивать способность видеть авторскую позицию и авторский замысел через выявление особенностей содержания и композиции и сравнительный анализ текстов разных жанров;
- развивать речевые способности детей, через составления моделей изобразительных средств, сочинений и редактирование текстов по заданной тематике.

Цель курса литературного чтения в 4 классе — обеспечение интенсивного совершенствования чтения учащихся через освоение "смыслов" литературного текста, открытие разных способов (техник) понимания произведения для развития творческих и коммуникативных способностей ребенка; воспитание культуры восприятия текста; стимулирование потребности ребенка в творческом чтении.

Достижение данной цели предполагает решение:

1) образовательных задач:

развитие потребности читать любой текст (художественный и нехудожественный) через освоение приемов синтагматического чтения, способов интонирования текста и техник понимания произведения;

развитие способности творческого "видения" смыслов художественного текста;

открытие и освоение учениками позиций читателя и автора;

формирование в сознании читателя эстетических (эмоционально-ценностных) и герменевтических (образно-понятийных, смысловых) установок для постижения сущности изучаемого предмета;

2) развивающих задач:

- развитие "чувства художественного слова", литературного вкуса;

- развитие коммуникативных способностей;

- развитие речи;

3) воспитательных задач:

- формирование культуры творческого восприятия литературного произведения;

- воспитание эстетического отношения к книге как источнику духовности, отражающему многогранность жизни.

Планируемые результаты обучения литературному чтению в 1 классе (формируются под руководством учителя).

Личностные:

- проявляет интерес к чтению;
- следует этическим нормам поведения в коллективе, паре, группе при чтении, слушании и обсуждении художественных произведений;
- способен видеть красоту родной природы, проявляет доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.

Метапредметные результаты (формируются под руководством учителя):

Регулятивные:

- контролирует результат своей работы в форме сравнения способа действия и его результата с заданным образцом с целью обнаружения отклонений и отличий;
- оценивает результаты собственной деятельности и процесс работы на основе заданных критериев;
- выполняет задание на основе заданного алгоритма;
- отличает известное от неизвестного в специально созданной учителем ситуации (граница знания и незнания);
- отбирает литературный материал и планирует выполнение самостоятельной работы.

Коммуникативные:

- формулирует вопросы по содержанию перед взрослыми в ситуации недостающего способа действия;
- взаимодействует с учителем: умеет отвечать на вопросы учителя и задавать собственные вопросы в ситуациях недостающей информации;
- взаимодействует со сверстниками – в малой группе распределяют роли, представляют результат своей работы, оценивает действия своей группы и работу других групп;
- осуществляет взаимный контроль под руководством учителя и оказывает в сотрудничестве необходимую взаимопомощь партнеру;
- учится слушать и слышать, вступает в учебный диалог с одноклассниками и учителем.

Познавательные:

- выделяет необходимую информацию из одного источника;
- умеет осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме (вопрос-ответ, 3-4 предложения по заданной теме);
- осознанно читает (отвечает на вопросы по содержанию);
- анализирует объекты с целью выделения существенных признаков;
- осуществляет действие синтеза как составление целого из частей;
- выдвигает гипотезы (предположения);
- принимает учебную задачу;
- формулирует проблемы (совместно с учителем).

Предметные:

на базовом уровне

- воспринимает текст как единой и целостной конструкции;
- читает текст осознанно и выразительно;
- различает основные позиции – читательскую и авторскую;
- создаёт мини-тексты на основе прочитанного;
- делит речевое высказывание на звенья, ставит тактовое ударение, выделяет ключевые слова;
- различает настроение текста и правильно выбирает интонацию.

на повышенном уровне

- умеет отличать информацию в явном виде от скрытой;
- способен соотносить части текста с планом, заглавием;
- может продолжить, восстановить деформированный литературный текст;

- различает виды интонации и применяет это умение при чтении;
- владеет способностью чтения по ролям.

Планируемые результаты освоения обучения литературному чтению во 2 классе (формируются под руководством учителя) и переносятся во внеурочную деятельность.

личностные:

- демонстрирует мотивацию к процессу чтения;
- понимает культурную ценность художественного слова;
- выражает отношение к родному слову и ситуациям, отражённым в литературных произведениях, формируют систему ценностей;
- понимает возможности слова, осуществляет выбор языковых средств для выражения собственных чувств.

Метапредметные:

- принимает учебную задачу, умеет находить адекватные способы действия;
- владеет основными способами действий (моделирование, классификация, децентрация-попытка встать на точку зрения другого);
- умеет конструировать текст по предложенному плану, создавать собственные тексты(драматизация, презентация);
- оценивает результаты собственной деятельности и процесс работы на основе заданных критериев (в условиях коллективно – распределённых действий).

Коммуникативные:

- формулирует вопросы по содержанию текста, вступает в коммуникацию по его интерпретации;
- взаимодействует с учителем: умеет отвечать на вопросы учителя и задавать собственные вопросы в ситуациях недостающей информации;
- взаимодействует со сверстниками – в малой группе распределяет роли, представляет результат своей работы, оценивает действия своей группы и работу других групп;
- осуществляет взаимный контроль под руководством учителя и оказывает в сотрудничестве необходимую взаимопомощь партнеру.

Познавательные:

общеучебные:

- выделяет необходимую информацию из одного источника;
- строит речевое высказывание в устной форме (вопрос-ответ, 3-4 предложения по заданной теме);
- сформирована грамотность чтения (1 уровень как обязательный с динамикой результатов);
- владеет критериальным оцениванием разных видов работ (выразительное чтение, чтение наизусть, творческие работы и т.д.)
- паузы между речевыми звеньями;
- выделение ключевых слов в речевых звеньях;
- интонация конца высказывания;
- интонация внутри высказывания.

логические:

- анализирует объекты с целью выделения существенных признаков;
- осуществляет действие синтеза как составление целого из частей (моделирование);
- выдвигает гипотезы (предположения);
- формулирует проблемы на примере действий литературных персонажей;
- владеет первичными навыками классификации (группировка признаков).

Предметные:

на базовом уровне

- умеет распространять способ синтагматического чтения на поэтические тексты;
- видит роль слова в поэтическом и прозаическом текстах;
- понимает иносказательность слова, его речевые возможности;
- создаёт мини-тексты на основе прочитанного произведения.

на повышенном уровне

- умеет отличать информацию, выраженную в явном виде, от скрытой интерпретировать содержание текста;
- соотносит части текста с планом, заглавием;
- продолжает, восстанавливает деформированный литературный текст.

Планируемые результаты обучения литературному чтению в 3 классе.

Личностные:

- учащиеся мотивированы к процессу чтения;
- сформированы эстетические потребности, ценности;
- развиты чувства к родной природе, доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.

Регулятивные:

- контролирует результат своей работы в форме сравнения способа действия и его результата с заданным образцом с целью обнаружения отклонений и отличий;
- оценивает результаты собственной деятельности и процесс работы на основе заданных критериев;
- выполняет задание на основе заданного алгоритма;
- отличает известное от неизвестного в специально созданной учителем ситуации (граница знания и незнания);
- отбирает учебный материал и планирует его выполнение в ходе самостоятельной работы.

Коммуникативные на конец 3 класса:

- формулирует вопросы по содержанию перед взрослыми в ситуации недостающего способа действия;
- взаимодействует с учителем: умеет отвечать на вопросы учителя и задавать собственные вопросы в ситуациях недостающей информации;
- взаимодействует со сверстниками – в малой группе распределяют роли, представляют результат своей работы, оценивает действия своей группы и работу других групп;
- осуществляет взаимный контроль под руководством учителя и оказывает в сотрудничестве необходимую взаимопомощь партнеру;
- учится слушать и слышать, вступает в учебный диалог в действии совместно со взрослыми.

Познавательные

общеучебные:

- выделяет необходимую информацию из одного источника;
 - умеет осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме (вопрос-ответ, 3-4 предложения по заданной теме);
 - осознанно читает (отвечать на вопросы по содержанию);
 - логические:
 - анализирует объекты с целью выделения существенных признаков;
 - осуществляет действие синтеза как составление целого из частей;
 - выдвигает гипотезы (предположения);
 - принимает учебную задачу;
 - формулирует проблемы (совместно с учителем).
 - предметные
- на базовом уровне

- восприятие текста как единой и целостной конструкции;
- читает текст осознанно и выразительно;
- различает создание предпосылок для будущего позиционного обучения, для освоения основных позиций – читательской и авторской;
- создаёт мини-тексты на основе прочитанного.

на повышенном уровне

- умеет отличать информацию в явном виде от скрытой;
- способен соотносить части текста с планом, заглавием;
- может продолжить, восстановить деформированный литературный текст;
- различает виды интонации и применяет это умение при чтении.

Планируемые результаты обучения литературному чтению в 4 классе.

Личностные результаты:

- учащиеся способны понимать нравственные ценности автора, отраженные в его произведениях;
- способны отзываться на авторскую точку зрения, обосновывая свое мнение о персонаже, поступках;
- имеют представление о ценности терпения и терпимости, доброте, жестокости, истинном и ложном героизме, уважении традиций разных народов, красоты, искусства и творчества;
- способны выбрать книгу для самостоятельного чтения;

Регулятивные:

- контролирует результат своей работы в форме сравнения способа действия и его результата с заданным образцом с целью обнаружения отклонений и отличий;
- оценивает результаты собственной деятельности и процесс работы на основе заданных критериев;
- выполняет задание на основе заданного алгоритма;
- отличает известное от неизвестного в специально созданной учителем ситуации (граница знания и незнания);
- запрашивают у учителя необходимую для работы справочную информацию;
- оценивают собственный ответ или выполненную работу по критериям, известным учащимся;
- отбирает учебный материал и планирует его выполнение в ходе самостоятельной работы.

Коммуникативные:

- выступают с рассуждением по предложенной теме;
- доказывают свои гипотезы в развернутом рассуждении, опираясь на тексты разной жанровой специфики;
- выступают с учебными и публицистическими сообщениями перед аудиторией класса, применяя приемы привлечения внимания слушателей во время выступления;
- дают точный и развернутый ответ на вопрос по самостоятельно прочитанному тексту с указанием фактов, на основании которых он сделан, и причинно-следственных связей;

Познавательные:

общеучебные:

- грамотно читают фразами (синтагмами), интонируют в соответствии с пунктуацией, выбирают тон, темп и громкость чтения, адекватные авторскому замыслу;
- самостоятельно составляют план текста в соответствии с определенными в ходе анализа микротемами;
- самостоятельно озаглавливают прочитанный текст объемом около 300 слов по теме или главной мысли;

- пользуются некоторыми модельными характеристиками жанров при знакомстве с новыми текстами; относить произведения к определенному виду, жанру и типу речи;
- создают устные и письменные высказывания и тексты средствами грамматики и риторики в единстве логических законов построения собственной речи;
- способны предъявлять информацию в виде таблицы, схемы, модели;
- находят в Интернете необходимую информацию по проблеме;
- подбирают иллюстративный материал из предложенного в разных источниках для презентации или ответа-рассуждения;
- применяют анализ, сравнение, сопоставление для определения жанровых характеристик текста, характеристики персонажа, событий; средств создания образов;
- анализируют текст с точки зрения его эстетической ценности, сравнивают с другими видами искусства;
- создают отзыв о книге, спектакле, телепередаче, кинофильме и др.

предметные:

на базовом уровне

- имеют представление о жанровых признаках произведения (рассказе, повести, очерке, автобиографии, мемуарах, отзыве, эссе, лирическом стихотворении, драме);
- имеют опыт наблюдения ритмического рисунка стихотворного произведения, особенностей лирического героя;
- имеют представление об эпосе, лирике, драме;
- в ходе коллективного обсуждения прочитанного в классе произведения выделяют некоторые элементы сюжета эпического и драматического произведения, противопоставляют характеристики персонажей;
- сравнивают два (более) литературных отрывка с целью выявления основной проблематики произведения, выделения авторских средств создания образа и определения авторской позиции по отношению к объекту описания;
- на основе самостоятельного выделения восстанавливают историю персонажа, этапы развития действия в произведении;
- отличают по общим признакам художественные и нехудожественные произведения, тексты эпического, лирического рода литературы;
- различают художественное произведение и публицистическое;
- выделяют особенности учебного, познавательного текста;
- определяют тему и главную мысль произведений, отнесенных к детскому кругу чтения;
- выразительно читают наизусть поэтические и прозаические тексты, создавая в чтении индивидуальный образ того, о чем написано в тексте;
- сжато пересказывают сюжет самостоятельно прочитанного произведения детского круга чтения;
- пересказывают сюжет произведения выборочно (в соответствии с заданием);
- самостоятельно работают с книгой, обращаясь к выходным данным книги для поиска необходимого произведения;
- ориентируются в мире литературных текстов, знают некоторые творческие биографии изучаемых авторов и самостоятельно выбирают книги, Интернет-ресурсы для дополнительного чтения.

на повышенном уровне

- умеет отличать информацию в явном виде от «скрытой»;
- может продолжить, восстановить деформированный литературный текст;
- создают отзывы, эссе на заданную тему;
- редактируют собственный текст;

- создавать презентации по результатам исследования произведений, проектировать свою деятельность;
- способны находить изобразительные средства языка в произведениях, с целью определения авторского отношения к действительности;
- в ходе групповой работы создают сценарий по эпическому произведению, инсценируют фрагмент произведения, создают презентацию какого-либо замысла.

Содержание учебного предмета.

Важнейшей линией курса является линия развития оценочной самостоятельности учащихся, благодаря которой закладываются умения различать известное и неизвестное, критериально и содержательно оценивать процесс и результат собственной работы, целенаправленно совершенствовать предметные умения. Данный курс связывает в себе следующие содержательные блоки: - речевая и читательская деятельность, в частности в первом классе идет совершенствование навыка чтения через освоение синтагматического способа чтения:

- литературоведческая пропедевтика. В первом классе вводятся понятия читатель-автор, слушатель-писатель, освоение роли читателя-слушателя; тема произведения, основная мысль, название произведения;
- творческая деятельность. Создание маленьких текстов по заданной теме, иллюстрирование произведений, чтение по ролям, драматизация, раскадровка произведения.

1 класс

1. Речевая и читательская деятельность

Совершенствование навыка чтения: освоение синтагматического способа чтения

Слово и настроение. Оттенки слова и оттенки настроений. Автор и его настроение.

Герой произведения. Настроение и характер героя произведения. Речь героя. Особенности ее интонации. Способы передачи настроения героя. Диалог героев произведения.

Герой и разные способы передачи его настроения, разные способы изображения. Формирование способа синтагматического чтения на основе выделения смысловых частей высказывания и постановки тактового ударения.

Фраза и такт в звучащей речи. Интонация – понижение и повышение тона в звучащей речи.

Паузы в звучащей речи, обязательные и факультативные. Чтение дидактических (специально составленных) текстов с выделенными тактами и синтагматическим ударением. Соблюдение нужной интонации внутри такта, в начале и в конце фразы, пауз на границах речевых тактов и фраз.

Смысловые части высказывания (о чем или о ком сообщается, что сообщается). Самостоятельное выделение смысловых частей высказывания и деление на его основе фраз на такты (синтагмы). Чтение дидактических текстов с предварительным делением учащимися фразы на синтагмы и с опорой на выделенное в тексте тактовое ударение.

Ударение в слове и в такте, состоящем из нескольких слов. Способ выделения тактового и фразового ударения (путем перестановки – по аналогии со словесным ударением). Чтение дидактических текстов с предварительным выделением учащимися тактов (на основе смысловой структуры высказывания) и самостоятельной постановкой тактового ударения.

Мелодика и ритм фразы, состоящей из нескольких тактов.

2. Литературоведческая пропедевтика

Читатель и автор. Слушатель и писатель. Освоение ролей слушателя, читателя.

Тема произведения. Основная мысль произведения. Название произведения – особый авторский прием для раскрытия замысла.

Прямое и переносное значения слова. Многозначность слова как способ создания особого видения мира. Арсенал художника-сочинителя.

3. Творческая деятельность

Создание высказываний, маленьких текстов по заданной тематике на основе анализируемых произведений (текст-описание, прогнозирование сказки, рассказа).

Конструирование текста по предложенному набору слов. Иллюстрирование произведения. Создание «виртуального мультфильма-сказки по тексту юмористического стихотворения (по предварительной раскадровке). Чтение по ролям. Драматизация.

2 класс

1. Речевая и читательская деятельность

Совершенствование навыка чтения: освоение синтагматического способа чтения

Восстановление способа синтагматического чтения на дидактическом тексте (тексте-обращении). Тактовое чтение специально отобранных литературных текстов (сказок) с предварительным выделением учащимися синтагм и постановкой ударения. Распространение способа синтагматического чтения на поэтические тексты. Составление «партитуры» поэтического текста (коллективно).

Роль слова и коммуникативной культуры в жизни человека, общества.

Адресность высказывания. Значения слова (лексическое и грамматическое: смысл и форма). Звуковая оболочка слова и смысл. Прямое и переносное значения слова. Функции слова. Пословицы о значении слова в жизни человека. Авторы о слове. Слово в притче. Иносказательность и поучительность притчевого слова. Слово в художественном тексте. Слово – образ. Слово и настроение. Оттенки слова. Слово поэтическое и прозаическое. Слово в лирическом стихотворении.

Слово в юмористическом, шутовском стихотворении. Диалог-спор «неживых» героев, способы передачи настроения этих героев. Выбор лексических средств для передачи настроения.

Слово и речь человека. Словесные «казусы» в речи героев юмористического стихотворения. Выбор автором языковых средств для создания своего образа, передачи настроения, раскрытия темы.

Слово и передача особых чувств героя (желание выделиться, похвастаться, похвалить себя, возмутиться и т.д.). Слово в речи героев русской народной сказки. Поучительность и иносказательность слова в басне. Хвалебное слово в разных литературных жанрах.

Смыслоразличительная роль ударения в слове.

Образ героя – словесное выражение главной мысли автора. Способы этого выражения в стихотворении и рассказе. Обидное слово. Слово и реакция человека на него.

Вежливое и невежливое слово. Форма высказывания. Способ исправить форму выражения своего высказывания. Слово-совет.

Слово авторское. Восприятие авторского слова читателем. Понятие «талантливого читателя». Сравнение как прием автора, создающий образ.

Слово в миниатюре. «Философичность» смысла авторского слова.

2. Литературоведческая пропедевтика

Слово в юмористическом произведении (в рассказе, в стихотворении, притче, миниатюре).

Замысел юмористического произведения. Герой юмористического произведения. Средства создания его образа. Речь и характер героев. Отношение автора к герою юмористического произведения, средства его выражения, проявление иронии.

Слово в сказке.

Замысел сказки. Сказочный образ и средства его создания. Иносказательность сказочного текста. Особенности сказочного героя. Виды сказок: русская народная (о животных, бытовая, волшебная), сказка-притча, авторская (литературная) сказка. Форма сказки: прозаическая и стихотворная. Композиция волшебной сказки: присказка, зачин, общие места, концовка. Экспозиция произведения. Композиция авторской сказки. Роль поучения в сказке. Связь сказки и пословицы. Отношение автора к героям сказки, средства его выражения через сказочные образы.

3. Творческая деятельность

Составление моделей изобразительных средств. Сочинение и редактирование текстов по заданной тематике на основе анализируемых произведений (текст-описание, прогнозирование рассказа; создание текста по заданной первой фразе; интерпретация

произведения в выразительном чтении; рассказ произведения близко к тексту). Конструирование текста по предложенному плану; составление модели рассказа с элементами описания, написание рассказа по модели. Создание «виртуального» мультфильма - сказки (по предварительной раскадровке). Чтение по ролям. Драматизация. Презентация произведения. Презентация книги.

3 класс

1. Речевая и читательская деятельность

Совершенствование навыка чтения: освоение синтагматического способа чтения

Синтагматическое, интонационно оформленное чтение вслух любого текста: прозаического и поэтического. Чтение прозаического текста без предварительной подготовки, чтение поэтического текста по заранее разработанной учащимися «партитуре» (коллективно или индивидуально). Формирование навыка чтения «про себя» на основе многократного перечитывания текста в контексте его литературного анализа.

Каким бывает авторское слово? Автор-художник и авторская позиция. Авторская оценка изображаемого (на материале описания).

Что такое авторство? Кто такой автор? Авторский замысел. Авторская позиция. Отражение внутреннего мира автора в описании природы. Средства выражения авторской оценки (эпитеты, метафоры).

Описание животного в произведениях разных жанров (рассказе, повести, басне, юмористическом стихотворении). Средства выражения авторского отношения к героям этих произведений.

Описание неживого предмета как живого. Средства его изображения (звукопись, метафора, олицетворение и др.).

Авторская позиция в художественном описании. Авторская позиция в деловом описании (на примере научного текста). Понятие художественного произведения, в котором отражен внутренний мир автора-художника через целостный художественный образ. Авторский замысел произведения. Отличие художественного произведения от нехудожественного произведения.

2. Литературоведческая пропедевтика

Авторское слово в разных литературных жанрах. Понятие жанра.

Авторская позиция в послании (автор – «адресант»). Адресность послания. Адресат и адресант. Цели и свойства послания. Происхождение послания: бытовые и литературные послания. Виды посланий: эпистола, телеграмма, записка, личное письмо, поздравление, деловое письмо, открытое письмо в газету. Жанровые особенности литературного послания. Этикетные нормы послания. Тон послания. Compliment как обязательный компонент послания. Compliment (антиcompliment) как особое выразительное средство адресности.

Авторская позиция в басне (автор – «морализатор»). Аллегория (иносказание) как основное средство выражения авторской позиции в басне. Ирония в басне. Форма басни. Способы выражения морали. Виды басен: прозаические и стихотворные. Жанровые особенности басни. Compliment и антиcompliment как возможный элемент басни, выражающий авторскую позицию.

Авторская позиция в сказке (автор – «повествователь»). Жанровые особенности сказки (повторение). Виды сказок (повторение). Поучение в сказке как проявление авторской позиции, средства его выражения. Compliment (антиcompliment) как особое средство выражения авторского отношения к героям сказки через героя-посредника.

Понятие литературного жанра: выбор литературных средств автором в зависимости от его замысла и позиции. Жанровые особенности эпистолярного жанра. Сравнение поучительных жанров: сказки, притчи, басни, пословицы. Выявление их общих и специфических жанровых особенностей, определяемых авторской позицией и замыслом. Этимология (происхождение) названий жанров (эпистолярного, сказки, притчи, басни, пословицы).

Понятие выразительных средств жанра, используемых автором для реализации его замысла и выражения авторской позиции.

3. Творческая деятельность

Составление моделей изобразительных средств. Сочинение и редактирование текстов по заданной тематике на основе анализируемых произведений (текст-описание, прогнозирование рассказа, создание текста по заданной первой фразе; интерпретация произведения в выразительном чтении; рассказ произведения близко к тексту). Конструирование текста по предложенному плану; составление модели рассказа с элементами описания, написание рассказа по модели. Создание «виртуального» мультфильма - сказки (по предварительной раскадровке). Презентация мультфильма, книги.

4 класс

1. Речевая и читательская деятельность

Совершенствование навыка чтения: освоение синтагматического способа чтения

Синтагматическое, интонационно оформленное чтение вслух любого текста: прозаического и поэтического. Чтение прозаического текста без предварительной подготовки, чтение поэтического текста без «партитуры» (индивидуально). Формирование навыка чтения «про себя» на основе многократного перечитывания текста в контексте его литературного анализа. Чтение публицистического текста. Чтение информативного учебного текста.

Художественный образ Детства. Средства его создания.

Детство – начало творческой биографии автора – ключ к пониманию дальнейшей жизни.

Приемы создания художественного образа «детства».

Образ детства в поэзии и прозе разных авторов, рассказывающих о себе. Создание «страны детства» в художественном тексте. Приемы создания образа детства. Выбор авторами изобразительных средств с целью замысла показать свою «страну детства».

Образ детства в миниатюре. Приемы создания образа детства в миниатюре.

Понятие творческой биографии автора. Понятие биографии и автобиографии.

Использование автобиографических черт в художественном произведении.

Личность автора, автор биографии, герой автобиографического произведения.

Тема, главная мысль, замысел автобиографического произведения.

Сюжет и композиция автобиографического произведения.

Автопортрет в художественном тексте. Приемы его создания.

Автобиографическая проза. Раскрытие личности автора через характер главного героя произведения, через выражение отношения к другим героям и событиям.

Автобиографическая поэзия. Раскрытие личности автора через образ лирического героя.

Тема материнства. Тема памяти. Тема дружбы и взаимопонимания.

«Жизненный урок» – кульминация автобиографического повествования.

Эссе: тематика, проблематика, средства языка.

2. Литературоведческая пропедевтика

Биография – ключ к пониманию личности автора.

Биография писателя (поэта). Способы изображения детства писателя (поэта) другими авторами.

Мемуары. Очерк. Художественно-публицистический рассказ (слово о писателе): его содержание, композиция, источники и язык. Способы создания словесного портрета писателя (поэта).

Прием контраста (противопоставления) при создании образа писателя (поэта).

«Жизненный урок» детства – кульминация биографического повествования.

Образ «храма науки» (библиотеки), созданный в биографическом и автобиографическом произведении. Описание читательских приоритетов ребенка.

Ирония, юмор в биографических и автобиографических произведениях.

Тема материнства. Тема памяти. Тема дружбы и взаимопонимания.

3. «Страна детства» – тема, поднимаемая в литературных произведениях.

Чудеса детства. Тема любви, взаимоотношений между людьми, переживаний нежной детской души.

Человек и его выбор в окружающем мире. Тема материнства. Тема памяти. Тема дружбы и взаимопонимания. Тема человеческого горя и радости. Способы раскрытия данных тем. Мастерство автора произведения в умении передавать читателю свое отношение к героям в повествовательном тексте. Ирония, юмор в биографических и автобиографических произведениях.

Описание человека. Использование художественной детали для создания словесного портрета. Портрет героя произведения. Сопоставление нескольких портретов разных героев. Описание помещения (интерьера) с целью раскрытия характера героя.

Отзыв о художественном произведении о детстве (об отрывке): тематика, проблематика, средства языка, средства авторской оценки изображаемого события.

3. Творческая деятельность

Уточнение моделей изобразительных средств. Сочинение и редактирование текстов по заданной тематике на основе анализируемых произведений (текст-описание; прогнозирование рассказа; создание текста-отзыва, текста-эссе, развернутого ответа на вопрос, в котором содержится оценка поступка персонажа; интерпретация произведения в выразительном чтении; рассказ произведения близко к тексту).

Конструирование текста по предложенному плану; составление модели рассказа с портретом персонажа, создание портрета модели. Создание «виртуального» мультфильма - сказки (по предварительной раскадровке). Участие в создании литературно-иллюстрированного альманаха. Драматизация. Презентация любого продукта творческой деятельности ученика и группы учащихся.

Программа предмета «Иностранный язык (английский)»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования, с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Современная система обучения английскому языку характеризуется тем, что наряду со знаниевым компонентом (функциональной грамотностью младшего школьника – умением читать, писать и т.д.) в содержании обучения представлен деятельностный компонент: виды деятельности, которые включают конкретные универсальные учебные действия, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования.

С началом школьного обучения начинается формирование учебной деятельности, которая в младшем школьном возрасте становится ведущей и определяет развитие всех психических функций ребенка и коренным образом влияет на интеллектуальное, личностное и социальное развитие.

Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к изучению языков, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп. Занятия иностранным языком развивают детей, прежде всего, их логическое мышление, поднимают их образовательный и культурный уровень.

Особенно важным представляется изучение иностранных языков в свете формирования и развития всех видов речевой деятельности, что предполагает развитие совокупности анализаторов: слухового, речемоторного, зрительного, двигательного в их сложном взаимодействии.

Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, в

частности, умении слушать партнера, взаимодействовать с ним вербальными средствами, различать интонацию речевого партнера и моделировать собственную интонацию в зависимости от цели высказывания (утверждение, вопрос, отрицание), планировать элементарное монологическое высказывание.

Программа предусматривает изучение английского языка в начальной школе (2–4 классы) общеобразовательных учреждений.

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире;
- формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
- развитие социальных умений младшего школьника, необходимых для общения как на родном, так и иностранном языке в пределах доступных и соответствующих возрасту речевых ситуаций, коммуникативных потребностей ребёнка и его языковых способностей;
- формирование общего кругозора младших школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;
- усвоение общеучебных умений и универсальных познавательных действий, к которым относится извлечение информации из материалов на печатных и электронных носителях, преобразование информации из графической формы в текстовую, использование справочной литературы и словарей, поиск информации с использованием ИКТ, индивидуальный поиск решения, парное и групповое взаимодействие в познавательных целях, преобразование информации в целях понимания, коммуникация информации;
- сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации.

Предметные результаты:

А. В сфере коммуникативной компетенции:

- языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);
- говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);
- аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);
- чтение (воспринимать с пониманием тексты ограниченного объёма, соответствующие изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);
- письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);
- социокультурная осведомлённость (англоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

Б. В познавательной сфере:

- формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные,

вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);

- умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказывание по изученной тематике;

- перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на английском языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;

- умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;

- осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;

- ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;

- перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

Г. В эстетической сфере:

- знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, образцов поэзии, фольклора и народного литературного творчества;

- формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;

- развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

Д. В трудовой сфере:

- умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;

- готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;

- начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Основные содержательные линии

Содержательными линиями курса иностранного языка являются:

- основные виды речевой деятельности, включая аудирование, говорение, чтение, письмо и соответствующие им коммуникативные умения;

- языковые навыки использования лексических, грамматических, фонетических и орфографических средств языка;

- социокультурная осведомленность и умения межкультурного общения;

- универсальные познавательные действия и специальные учебные умения.

Формирование коммуникативных умений учащихся составляет основную содержательную линию реализации образовательной программы. Коммуникативные умения неотделимы от языковых навыков, без которых процесс общения на иностранном языке становится невозможным. Языковые навыки учащихся формируются в создаваемой учебно-коммуникативной среде и служат целям обучения общению на изучаемом

иностранном языке. Они интегрируются с коммуникативными умениями школьников. Формирование коммуникативных умений предполагает параллельное изучение культуры носителей изучаемого иностранного языка и формирование у младших школьников социокультурных представлений. Взаимосвязь содержательных линий образовательной программы по иностранному языку обеспечивает единство этого учебного предмета.

Овладение видами речевой деятельности осуществляется в их тесной взаимосвязи, однако специфика обучения иностранному языку в начальной школе предполагает устное опережение, поскольку формирование техники чтения и орфографических навыков происходит более медленно, по сравнению с элементарным говорением и пониманием несложной речи на слух. К концу курса иностранного языка в начальной школе овладение разными видами речевой деятельности происходит в более равномерном темпе.

В тематическом планировании расширено содержание обучения иностранному языку во всех разделах (предметное содержание речи, коммуникативные умения и языковые средства), что позволяет изучать иностранный язык более интенсивно и углублённо из расчёта 3 часа в неделю.

Предметное содержание речи

Предметное содержание речи учащихся в её устной и письменной разрабатывается в соответствии с учебными, образовательными, воспитательными и развивающими целями учебно-воспитательного процесса для младших школьников, отвечает их возрастным особенностям, познавательным интересам и возможностям, а также требованиям ФГОС начального школьного образования. Предметное содержание устной и письменной речи учащихся в её продуктивной и рецептивной форме включает следующие темы:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст, город, страна. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби, профессии. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, некоторые продукты питания, фрукты и овощи. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество (подарки и поздравления). День святого Валентина.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия/хобби (чтение, коллекционирование, конструирование, рисование, музыка). Спорт (игровые виды спорта, зимние и летние виды спорта). Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке). Школьные каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, день рождения, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Помощь другу.

Переписка с зарубежными друзьями. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Занятия на уроках. Правила поведения в школе. Школьные праздники.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Мой город/село (общие сведения). Любимое время года. Погода. Занятия в разные времена года. Природа: растения и животные. Дикие и домашние животные. Места обитания.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица, крупные города. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, их внешность, черты характера, что умеют/не умеют делать). Сюжеты некоторых популярных английских сказок. Произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, при разговоре по телефону, в гостях, за столом, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В говорении

Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в часто встречающихся ситуациях бытового, учебного и межкультурного общения;

вопросно-ответные диалоги (запрос и получение информации);

ситуативно-бытовые диалоги (обсуждение и организация совместных действий).

Монологическая форма

Уметь пользоваться:

типичными коммуникативными типами высказываний (описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей)).

В аудировании

Воспринимать и понимать на слух:

речь учителя и одноклассников в учебном общении;

небольшие сообщения, рассказы, сказки в аудиозаписи.

В чтении

Читать с целью извлечения и понимания языковой и тематической информации:

вслух ограниченные по объёму тексты на ранее изученном языковом материале;

вслух и про себя ограниченные по объёму тексты, дополняющие ранее изученный тематический материал;

про себя ограниченные по объёму тексты, содержащие дополнительный языковой материал и новую информацию.

В письме

Владеть:

техникой письма (каллиграфией и орфографией);

элементарными письменными речевыми умениями с опорой на образец (поздравление, записка, краткое личное письмо).

Языковые средства и навыки пользования ими

Каллиграфия и орфография. Английский алфавит. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Транскрипция. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов активного словаря.

Фонетическая сторона речи. Чёткое произношение и дифференциация на слух всех фонем и звукосочетаний английской речи. Соблюдение основных норм английского произношения: долгие и краткие гласные, произношение звонких согласных в конце слога и слова без оглушения, произношение согласных без смягчения перед «узкими» гласными. Дифтонги. Связующее “r” (there is/there are и аналогичных случаях). Аспирация. Ударение в слове, фразе. Безударное произношение служебных слов (артикли, союзы, предлоги). Интонационное выделение смысловых групп в предложении. Ритм и интонация в повествовательном, восклицательном и побудительном предложении, общих и специальных вопросах. Интонация перечисления. Интонация междометий и вводных слов.

Лексическая сторона речи. Примерно 600 единиц продуктивной и рецептивной лексики в соответствии с доступными учащимся начальной школы коммуникативными ситуациями на материале соответствующих их возрасту тем. Наиболее распространенные, простые и устойчивые словосочетания, оценочная лексика, фразы речевого этикета, принятые в культуре англоговорящих стран. Интернациональные слова. Лексические представления о простых способах словообразования в форме суффиксации (-er, -tion, -ly и др.), словосложения (ice cream) и конверсии (drink – to drink).

Грамматическая сторона речи. Утверждение (повествование), побуждение и вопрос как основные коммуникативные типы предложения. Общий и специальный вопросы. Вопросительные местоимения: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в утвердительном и вопросительном предложении. Место отрицания в предложении. Простое предложение. Простое глагольное сказуемое (I need water). Составное именное сказуемое (The cake is sweet). Составное глагольное сказуемое (I want to play).

Побудительные предложения в утвердительной (Go home now!) и отрицательной (Don't come late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is spring).оборот there is/there are в предложениях. Простые распространенные предложения. Простые предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because. Грамматические формы изъявительного наклонения (Present, Future, Past Simple, Present Continuous, Present Perfect). Образование прошедшего времени с помощью правильных и неправильных глаголов. Инфинитив. Глагол to be в функции глагола-связки. Глагол to do как вспомогательный глагол. Основные модальные глаголы (can, may, must, should, have to). Глагольные конструкции типа: like reading, to be going to, I'd like to... . Единственное и множественное число существительных (правила и исключения). Артикль (определённый, неопределённый и нулевой). Существительные в притяжательном падеже. Образование положительной, сравнительной и превосходной степени прилагательных по правилам и исключениям. Личные местоимения в именительном и объектном падежах. Притяжательные, вопросительные, указательные, неопределённые (much, many, little, few, no, some, any) местоимения и их производные (somebody, anybody, something, anything, nobody, nothing) и случаи их употребления. Наречия времени (never, usually, often, sometimes, yesterday, tomorrow), степени (much, very, little), образа действия (well, slowly, quickly). Количественные (до 1000) и порядковые числительные (до 100). Предлоги (in, on, at, with, into, to, from, of).

Результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по английскому языку

Достижение целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся является главным результатом освоения основной образовательной программы начального общего образования по английскому языку.

В процессе реализации программы у выпускника начальной школы будут достигнуты определённые личностные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык». У выпускника начальной школы

1) будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;

2) будет сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) будет сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) будут сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) будут развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;

6) будут развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;

8) будут развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

9) будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) будут сформированы установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В процессе освоения основной образовательной программы начального общего образования будут достигнуты определённые метапредметные результаты. Выпускники начальной школы

- овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- будут использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; будут осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- будут готовы слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- смогут определять общие цели и пути их достижения; смогут договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- будут готовы конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладеют базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В процессе освоения основной образовательной программы начального общего образования будут достигнуты определённые предметные результаты. Выпускники начальной школы

- приобретут начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоят правила речевого и неречевого поведения;
- освоят начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя таким образом лингвистический кругозор;
- сформируют дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

В говорении выпускник научится:

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение;
- кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики начальной школы);

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;

- кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;
- выражать отношение к прочитанному/услышанному.

В аудировании выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; высказывания одноклассников;
- понимать основную информацию услышанного (небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи);
- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- вербально или невербально реагировать на услышанное;
- понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В чтении выпускник овладеет техникой чтения, т. е. научится читать:

- с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
- с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения;
- основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);
- небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой информации.

Он также научится

- читать и понимать содержание текста на уровне значения и отвечать на вопросы по содержанию текста;
- определять значения незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности;
- пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции;
- читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;
- читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространённые предложения с однородными членами;
- понимать внутреннюю организацию текста;
- читать и понимать содержание текста на уровне смысла и соотносить события в тексте с личным опытом.

В письме выпускник научится:

- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать подписи к рисункам;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения;
- писать личные письма в рамках изучаемой тематики с опорой на образец;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия и орфография

Выпускник научится:

- распознавать слова, написанные разными шрифтами;
- отличать буквы от транскрипционных знаков;
- читать слова по транскрипции;
- пользоваться английским алфавитом;
- писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом);
- сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);
- писать правильно (овладеет основными правилами орфографии);
- писать транскрипционные знаки;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- использовать словарь для уточнения написания слова.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей – повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопросы), побудительное и восклицательное предложения.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;
- распознавать по определённым признакам части речи;
- использовать правила словообразования;
- догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементом и т. д.).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, количественные (до 1000) и порядковые (до 100) числительные; личные, притяжательные и вопросительные местоимения, глагол have (got), глагол-связку to be, модальные глаголы can, may, must, have to, видовременные формы Present/Past/Future Simple/Present Perfect, конструкцию to be going to для выражения будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;

- употреблять основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, предложения с оборотом *there is/there are*, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах;
- понимать и использовать неопределённый, определённый и нулевой артикли;
- понимать и использовать в речи указательные (*this, that, these, those*) и неопределённые (*much, many, little, few, some, any, no*) местоимения и их производные;
- понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных по правилам и не по правилам;
- понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;
- понимать и использовать в речи сложноподчинённые предложения с союзом *because*.

Программа предмета «Математика»

Пояснительная записка

Начальный курс математики обеспечивает предметную подготовку учащихся, достаточную для продолжения математического образования в основной школе, и создаёт дидактические условия для овладения учащимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

В процессе изучения математики реализуются все общие цели, определенные Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), но наиболее значимыми для данного предмета являются следующие из них:

1) математическое развитие младшего школьника: использование математических представлений для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать обоснованные и необоснованные суждения, выявлять закономерности, устанавливать причинно – следственные связи, осуществлять анализ различных математических объектов, выделяя их существенные и несущественные признаки.

2) освоение начальных математических знаний.

3) воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Задачи обучения математике:

Формировать основы научного мышления ребёнка в области математики, представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов.

Развивать логическое мышление, алгоритмическую культуру, пространственное воображение.

Формировать умения решать учебные и практические задачи средствами математики: вести поиск информации (фактов, сходства, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания, вариантов); понимать значения величин и способов их измерения; использовать арифметические способы для разрешения сюжетных ситуаций; работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений, прогнозировать результат вычислений, контролировать правильность и полноту выполнения алгоритмов арифметических действий, использовать различные приемы проверки нахождения значения числового выражения (с опорой на правила, алгоритмы, прикидку результата), планировать решение задачи, объяснять(пояснять, обосновывать) свой способ действия, описывать свойства

геометрических фигур, конструировать и изображать их модели и пр., освоить основы математических знаний, формировать первоначальных представлений о математике;

Воспитывать интерес к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни.

Начальная школа активно включена в решение одной из основных задач деятельности гимназии - создание и поддержание условий, обеспечивающих качество результатов образования школьников в соответствии с требованиями природосообразности, здоровьесбережения, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия. Качественным инструментом практического осуществления этой проблемы выбрана образовательная система Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова, в которой развитие личности школьников рассматривается в качестве основной непосредственной цели обучения. Обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности, заинтересованного в самоизменении и способного к нему – такова исходная задача развивающего обучения.

Выбранная общеобразовательная программа учебного предмета «Математика» авторов В.В.Давыдова, С.Ф.Горбова и др. (Сборник примерных программ для начальной общеобразовательной школы (система Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова)/сост. А.Б.Воронцов.- М.:ВИТА-ПРЕСС, 2012) и соответствующий ей учебно-методический комплект направлены на решение задач становления личности младшего школьника, развитие его сознания и индивидуальных способностей, формирования общей культуры личности, эмоционально-чувственного отношения к действительности, опыта творческой деятельности, успешной адаптации к жизни в обществе. Она построена на современных психолого-педагогических требованиях к образовательному процессу. Авторская программа В.В.Давыдова, С.Ф.Горбова, Г.Г.Микулиной, О.В.Савельевой полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС) и примерной программы для начальной общеобразовательной школы по математике и утверждена Министерством образования РФ. Она сопровождается соответствующим учебно-дидактическим комплексом, рекомендованным Министерством образования РФ, и программно-методическим обеспечением, а также электронным образовательным ресурсом. Их использование при обучении позволяет оптимально организовать изучение предмета на основе деятельностного подхода, развить и сохранить у учащихся интерес к программному материалу, обеспечить успешное усвоение Федерального компонента государственных образовательных стандартов по математике.

В отличие от примерной программы начального общего образования по математике данный рабочий документ конкретизирует содержание государственного образовательного стандарта с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, способствует созданию условий для полноценного развития личности, её познавательных и созидательных возможностей, отражает пути реализации учебного материала: распределяет учебные часы по разделам курса, уточняет содержание и виды учебной деятельности, определяет систему контрольных и проверочных работ для учащихся в течение года.

Общая характеристика учебного предмета

Для реализации рабочей программы выбрана система Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова, в которой развитие личности школьников рассматривается в качестве основной непосредственной цели обучения. Обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности, заинтересованного в самоизменении и способного к нему – такова исходная задача развивающего обучения.

Основными целями изучения курса «Математика» В.В.Давыдова, С.Ф.Горбова, Г.Г.Микулиной, О.В.Савельевой, реализующего образовательную систему Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, являются формирование основ научного мышления ребёнка в области математики, представлений о математике как универсальном языке науки, средстве

моделирования явлений и процессов, развитие логического мышления, алгоритмической культуры, пространственного воображения.

Задачи:

формирование у школьников предпосылок теоретического мышления (анализа, планирование, рефлексии);

усвоение научных (математических) понятий;

развитие таких общеучебных умений, как способность анализировать, выделять существенное и фиксировать его в знакомых моделях;

развитие оценочной самостоятельности учащихся, благодаря которой закладываются умения различать известное и неизвестное, критериально и содержательно оценивать процесс и результат собственной учебной работы, целенаправленно совершенствовать предметные умения.

Стержневым для всей школьной математики является понятие действительного числа. Поэтому основное содержание предмета «Математика» в начальной школе, связанное с понятием натурального числа, строится так, что натуральные числа, как и все другие виды чисел, вводимые позже, рассматриваются с единых оснований, позволяющих построить всю систему действительных чисел.

Таким основанием для введения всех видов действительных чисел является понятие величины. Такое произвольное действительное число рассматривается как особое отношение одной величины к другой (единице, мерке), которое выявляется в процессе измерения. Различие же видов действительного числа проистекает из различия условий реализации данного отношения.

Особое место в изучении понятия величины занимает дочисловой период (он занимает приблизительно первую четверть первого класса). Действуя с разными предметами, дети выделяют параметры вещей, являющиеся величинами, т.е. свойства, для которых можно установить отношения равно, неравно, больше, меньше. При этом выделение каждой конкретной величины связано в первую очередь с овладением детьми определенным способом сравнения вещей и лишь во вторую – со словом-термином. Так, представления о длине дети получают, прикладывая предметы определённым способом друг к другу; о площади – через наложение плоских предметов друг на друга сначала непосредственное, а затем с разделением на части и перегруппировкой частей; об объёме как о «ёмкости вещей – переливая воду из одного сосуда в другой.

Полученные в результате сравнения предметов отношения моделируются сначала с помощью других предметов и графически (чертежами из отрезков), а затем – буквенными формулами ($A < B$, $A = B$, $A > B$).

Число появляется как средство сравнения величин в ситуации пространственной или временной разделенности сравниваемых величин. Одна величина в этом случае воспроизводится с помощью другой (единицы и мерки), которая повторяется в ней некоторое число раз. Действия измерения моделируются с помощью различных знаковых средств (чертежей, стрелочных схем, буквенных формул). Кроме того, процесс измерения как потенциально бесконечное повторение одной и той же величины (мерки) моделируется с помощью числовой прямой. В дальнейшем числовая прямая выступает как основная рабочая модель для прояснения смысла вводимых (новых) видов чисел и действий с ними. Например, решая задачу уравнивания величин, дети открывают предметные действия «увеличение на» и «уменьшение на», которые моделируются на числовой прямой как арифметические действия сложения и вычитания. Причём действия сложения и вычитания сразу появляются в контексте одного отношения (разностного) как взаимообратные.

Дальнейшее развитие числовой линии происходит по одной схеме. Каждая новая форма представления чисел или новый вид чисел (именованные числа, многозначные числа, обыкновенные дроби, позиционные дроби, отрицательные числа) возникает в связи с новым способом измерения величины, которой дети открывают, решая задачу воспроизведения величины при различных дополнительных ограничениях открытые

детьми способы фиксируются в моделях, с помощью которых изучаются свойства «новых чисел», строятся правила оперирования ими. Таким образом, смысл числа и действий с ним один и тот же и определен до конкретных его реализаций. Наоборот, на его основании получаются все формальные правила и алгоритмы.

Такой подход согласуется и с принятым анализом задач. Дети ищут в тексте не действия, которыми надо решить задачу, а отношения, связывающие данные с искомым. Лишь затем они определяют, что нужно найти, и в зависимости от того, какой член отношения неизвестен, производят действие. Таким образом анализ задачи направлен на выявление структуры отношений и её представление (моделирование) с помощью специальных знаково-символических средств. Модель, с одной стороны, позволяет представлять результаты анализа во внешнем плане, с другой – направляет поиск и выделение отношений.

Геометрический материал курса в значительной степени связывается с изучением величин и действий с ними. Однако он имеет и собственно геометрическое содержание, связанное с построением идеальных геометрических образов и развитием пространственных представлений. Одной из особенностей разворачивания геометрического материала является конструктивный подход к геометрическим понятиям. Такой подход естественным образом приводит к большому числу задач на построение, «разрезание» и «перекраивание» геометрических фигур.

Деятельностный подход лежит в основе организации и осуществления учебного процесса, где ребёнок выступает субъектом: осознаёт объективные основания своих действий в учебной деятельности (УД), может решить ту или иную задачу и объяснить, почему надо действовать в конкретном случае именно так.

В общих чертах обучение организуется следующим образом. Сначала перед учащимися ставится предметная задача, поиск решения которой убеждает детей в том, что прежний способ действия в похожих ситуациях теперь оказывается или невозможным, или слишком трудоемким. В результате выполнения определенного предметного преобразования обнаруживается отношение, лежащее в основе нового класса задач и определяющее новый и при этом общий для всего класса способ действия. В процессе фиксации произведенных предметных действий в условной (модельной) форме происходит абстрагирование отношения. Посредством преобразования модели изучаются свойства выделенного отношения, на основе которых учащиеся выводят систему частнопрактических задач, решаемых общим способом.

Специфика курса «Математика» В.В.Давыдова, С.Ф.Горбова, Г.Г.Микулиной, О.В.Савельевой требует соблюдения педагогом особых принципов в деятельности с учащимися:

- 1) Принцип поиска.
- 2) Принцип постановки учебной задачи.
- 3) Принцип содержательного обобщения.
- 4) Принцип моделирования.
- 5) Принцип движения от общего к частному.
- 6) Принцип соответствия содержания и формы.

Таким образом, развивающее обучение на уроках призвано обеспечить выделение, анализ, содержательное обобщение и последующую конкретизацию объективных оснований действий с величинами и числами.

Образовательный процесс по математике организуется с помощью следующих форм и видов учебных занятий:

- урок – место для коллективной работы класса по постановке и решению учебных задач;
- урок-презентация – место для предъявления учащимися результатов самостоятельной работы;

- урок-диагностика – место для проведения проверочной или диагностической работы;
- урок-проектирование – место для решения проектных задач;
- учебное занятие (практики) – место для индивидуальной работы учащихся над своими математическими проблемами;
- групповая консультация – место, где учитель работает с небольшой группой учащихся по их запросу;
- самостоятельная работа учащихся дома имеет следующие линии:
 - задания по коррекции знаний и умений после проведенных диагностических и проверочных работ;
 - задания по освоению ведущих тем курса (система мерок, позиционные системы счисления, сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление чисел) на трех уровнях (формальном, рефлексивном и ресурсном);
 - задания на отработку вычислительного навыка, геометрического материала и решение текстовых задач;
 - творческие задания для учащихся, которые хотят расширить свои математические знания и умения.

Основное содержание курса «Математика» определено стандартом начального общего образования второго поколения и условно может быть разделено на три больших раздела: «Числа и величины», «Отношения между величинами», «Элементы геометрии». К первому относится материал, связанный с формированием собственно понятия числа (представление чисел, арифметические действия с числами). Второй посвящён использованию чисел для описания математической структуры отношений между величинами и решения «прикладных» задач (в частности, анализ и решение текстовых задач). Третий охватывает геометрический материал, связанный с определением пространственных форм и взаимным расположением объектов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Математика»

Предметными результатами изучения курса «Математика» являются:

- использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Для достижения вышеизложенных результатов разрабатываются математические задания на трех уровнях:

Первый уровень (формальный) — ориентация на форму способа действия. Предполагает умение действовать по образцу в стандартных условиях. Индикатором достижения этого уровня является выполнение задания, для которого достаточно уметь, опираясь на внешние признаки, опознать его тип и реализовать соответствующий формализованный образец (алгоритм, правило) действия.

В области «Числа и вычисления» задания первого уровня связаны как непосредственно с выполнением арифметического действия, так и с некоторыми

стандартными приемами, используемыми при вычислениях, такими, например, как оценка результата, проверка результата обратным действием.

В области «Построение и измерение величин» задания первого уровня связаны с простыми измерениями. Если речь идет о прямом измерении, то результат достигается или непосредственным укладыванием единицы (в случае измерения длины и площади) или с помощью знакомых приборов (например, линейка или часы). В любом случае в заданиях этого уровня не требуется производить предварительных преобразований объектов, участвующих в измерении. В случае косвенных измерений могут требоваться простейшие расчеты с использованием известных формул (например, формулы площади прямоугольника).

В области «Зависимости между величинами» задания первого уровня представляют собой стандартные текстовые задачи, которые содержат небольшое число легко вычленимых из текста отношений.

В области «Геометрический материал» в заданиях первого уровня фигуры имеют легко распознаваемые форму и положение.

Второй уровень (предметно-рефлексивный) — ориентация на существенное отношение в основе способа действия. Предполагает умение определять способ действия, ориентируясь не на внешние признаки задачной ситуации, а на лежащее в ее основе существенное (предметное) отношение.

В области «Числа и вычисления» задания второго уровня в большей степени должны строиться не на прямых вычислениях, а на учете «строения» многозначного числа или математического выражения. К этому уровню относятся также задания, в которых надо самому определить программу вычислений.

В области «Построение и измерение величин» ко второму уровню относятся такие задания, в которых невозможно сразу применить непосредственные действия и надо сначала либо преобразовать объекты, участвующие в измерении (в случае прямого измерения), либо перейти в модельный план и определить правильную программу вычислений.

В области «Зависимости между величинами» второму уровню соответствуют текстовые задачи со «скрытой» структурой отношений, для выявления которых требуется построение модели или проведение дополнительных рассуждений.

В области «Геометрический материал» в заданиях второго уровня фигуры и их положение не соответствуют типичным для них зрительным образам. Другой тип заданий второго уровня связан с задачами, в которых требуется учитывать идеализированные свойства геометрических фигур, противоречащие их изображению (например, бесконечность прямой).

Третий уровень (функциональный, ресурсный) — ориентация на границы способа действия. Предполагает свободное владение способом. Индикатором достижения этого уровня является выполнение заданий, в которых необходимо переосмыслить (преобразовать) ситуацию так, чтобы увидеть возможность применения некоторого известного способа (это может быть реализовано в виде некоторого внешнего преобразования модели) либо сконструировать из старых новый способ применительно к данной ситуации.

Итак, с помощью набора математических задач трех уровней, формируется Учебная грамотность как ключевая компетентность учащихся. Такая компетентность (грамотность) может быть сформирована в полной мере только к окончанию основной школы.

Ключевым в учебной грамотности для начальной школы является формирование индивидуального учебного действия и контрольно - оценочной самостоятельности младших школьников. Именно это и может быть основным индивидуальным результатом начального образования. В настоящее время в теории и практике обучения недостаточно разработан вопрос об индивидуальной стороне умения учиться, об учебном действии как личном, самостоятельном и ответственном действии. Это действие, в котором

осуществляется собственное отношение ребенка к средствам и способам понимания учебного содержания. Это и есть индивидуальное учебное действие.

Самостоятельность связана с возникновением собственно учебных целей и подразумевает то, что ребенок сам выбирает или строит средства достижения этих целей. При возникающих сложностях и проблемах, понимая их природу, такой учащийся может целенаправленно обратиться за помощью к учителю, другому взрослому, сверстнику, любому источнику информации, включая книгу, интернет и т. п. Для самостоятельности характерно инициативное обращение к другому.

Грани учебной грамотности (постановка новой задачи, поиск способа ее решения) могут проявляться к концу начальной школы только в коллективных формах (малой группе, классе). В ходе решения подобной задачи учащийся свободно использует такие учебные действия, как моделирование, контроль и оценку.

Содержание курса "Математика"(540 ч)

№	Название раздела	Содержание
1	Числа и величины	<p>Признаки предметов. Отношения равно, неравно. Величины как признаки, допускающие упорядочивание. Отношение больше-меньше.</p> <p>Числа и измерение величин. Числовая прямая. Числовое значение величины. Сравнение чисел. Стандартные единицы измерения величин.</p> <p>Действия увеличения и уменьшения величины. Сложение и вычитание чисел. Укрупнение единицы измерения, умножение и деление чисел. Деление с остатком. Взаимосвязь арифметических действий. Свойства арифметических действий.</p> <p>Составные именованные числа. Действия с именованными числами.</p> <p>Позиционный принцип записи чисел. Чтение и запись многозначных чисел. Сравнение многозначных чисел. Алгоритмы арифметических действий.</p> <p>Способы проверки правильности вычислений. Прикидка и оценка суммы, разности, произведения, частного.</p> <p>Буквенные обозначения чисел и величин. Математическое выражение. Нахождение значения выражения. Порядок выполнения действий.</p>
2	Отношения между величинами	<p>Однородные и неоднородные величины. Отношения между однородными величинами: равенство-неравенство (больше-меньше), разностное (больше-меньше на), кратности (больше-меньше в...раз), целого и частей. Целое, состоящее из равных частей. Деление на равные части. Доли. Величины как характеристики различных объектов. Описание величин. Известные и неизвестные величины. Анализ текстов. Текстовая задача, её строение: величины и отношения между ними, искомая величина. Представление отношений между величинами стрелочными схемами и чертежами. Столбчатые диаграммы.</p> <p>Время: длительность, моменты.</p> <p>Процессы и переменные величины. События, на которые разбиваются процессы, характеристики событий. Некоторые стандартные процессы: движение (путь (расстояние) и время), работа (объем работы и время), купля-продажа (стоимость и количество товара), составление целого из частей (целое и количество частей). Таблицы. Равномерные и неравномерные процессы. Прямая произвольная зависимость величин. Производная величина, связывающая воедино переменные величины, как постоянная характеристика равномерного процесса. Скорость равномерного движения. Производительность труда. Цена. Формула прямой пропорциональной зависимости $Y=K*X$. согласование единиц. Анализ текстов: выделение описаний процессов, событий и их характеристик. Представление прямой пропорциональной зависимости: таблицы и прямоугольники. Решение</p>

		текстовых задач в несколько действий с однородными и неоднородными величинами.
3	Элементы геометрии	<p>Взаимное расположение предметов в пространстве: выше-ниже, слева-справа, между и пр.</p> <p>Форма предметов. Геометрические фигуры. Точки и линии. Прямая, отрезок. Ломаная линия. Замкнутые и незамкнутые линии. Плоские фигуры. Границы фигур. Многоугольники. Круг и окружность. Пересечение плоских фигур. Геометрические тела и поверхности. Шар, куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, цилиндр, конус. Развёртки геометрических тел.</p> <p>Угол. Сравнение углов. Виды углов (прямой, острый, тупой). Угол многоугольника. Прямоугольник, квадрат. Виды треугольников (прямоугольный, острый, тупоугольный). Развёрнутый угол. Смежные и вертикальные углы.</p> <p>Геометрические величины: длина, площадь, объём. Единицы длины. Длина ломаной линии. Периметр многоугольника. Периметр прямоугольника (квадрата). Расстояние между точками на плоскости. Центр, радиус и диаметр окружности. Площади плоских фигур. Единицы площади. Площадь прямоугольника. Измерение углов. Транспортир.</p>

Программа предмета «Окружающий мир»

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Окружающий мир» составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов, утв. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», на основе психолого-педагогической концепции развивающего обучения Д. Б. Эльконина-В.В. Давыдова, программы по окружающему миру Е.В. Чудиновой, Е.Н. Букварёвой и с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться.

В системе предметов общеобразовательной школы курс окружающего мира реализует следующие цели:

Формирование основ научного мышления ребенка в области природы и социума, целостной картины мира и осознания места человека в мире.

Для достижения поставленной цели, в курсе решаются следующие задачи:

- первоначальное знакомство ребенка с методами естественных и социальных наук;
- создание ориентиров в мире окружающих природных и социальных явлений (в том числе формирования первоначальных экологических представлений, образных представлений о прошлом и настоящем Отечества, представлений о безопасном и правилосообразном поведении);

- формирование элементарной эрудиции ребенка, его общей культуры;

- воспитание культуры взаимоотношений ребенка с окружающими людьми.

В основе построения курса, в котором органично сочетаются введение детей в логику естественнонаучных методов познания и первоначальное ознакомление учащихся с окружающей их природной и социальной действительностью, лежит принцип отбора знаний, умений и навыков, наиболее актуальных для развития мышления и сознания ребенка этого возраста, а также для успешного последующего обучения в средней и старшей школе.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он имеет интегративный характер: объединяет природоведческие и обществоведческие (в том числе, исторические) знания и формирует универсальные способы действий с объектами природы и основные способы взаимодействия с окружающим социальным миром. Вторая особенность, отличающая «Окружающий мир» от других предметных курсов начальной школы, состоит

в том, что «Окружающий мир» решает задачи формирования мышления и сознания в условиях взаимодействия ребенка с «сопротивляющимся» объектом — природными и социальными явлениями. Это дает возможность ребенку проверять на практике свои предположения об устройстве и характере природных и социальных явлений, что и определяет успешность становления у него основ научного мышления. Дополнением к программе является наличие особой формы обучения в гимназии – погружение.

Предмет «Окружающий мир» в системе Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова представляет собой полноценный образовательный концентр, в рамках которого учащиеся делают первый осмысленный шаг в освоении форм научного сознания.

Общая характеристика и место курса «Окружающий мир».

Курс обеспечивает освоение обязательного минимума содержания основного общего образования по окружающему миру.

В основе построения курса, в котором органично сочетаются введение детей в логику естественнонаучных методов познания и первоначальное ознакомление учащихся с окружающей их природной и социальной действительностью, лежит принцип отбора знаний, умений и навыков, наиболее актуальных для развития мышления и сознания ребенка этого возраста, а также для успешного последующего обучения в средней и старшей школе.

Естественнонаучное знание представляет собой совокупность фактов, теорий, объясняющих факты, и научного метода, позволяющего получать факты и строить объяснительные модели.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он имеет интегративный характер: объединяет природоведческие и обществоведческие (в том числе, исторические) знания и формирует универсальные способы действий с объектами природы и основные способы взаимодействия с окружающим социальным миром.

Предмет «Окружающий мир» в системе Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова представляет собой полноценный образовательный концентр, в рамках которого учащиеся делают первый осмысленный шаг в освоении форм научного сознания.

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом курс «Окружающего мира» изучается с 1 по 4 класс по 2 часа в неделю. Систематический курс окружающего мира по программе рассчитан на 270 ч. Из них: 1-й класс – 66 ч, 2 – 4-й класс – по 68 ч в год.

Основные содержательные линии курса «Окружающий мир».

Основное содержание курса окружающий мир определено Федеральным государственным стандартом второго поколения начального общего образования.

Тематическое содержание подбиралось так, чтобы:

- на первых этапах работы дети имели дело с наиболее чувственно богатым материалом, позволяющим расширить опыт их ощущений и практических действий;
- у детей сложилась картина мира, максимально близкая к современной научной картине (мир, в котором все взаимосвязано и непрерывно развивается);
- знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук происходило гармонично, в единой логике познавательного движения.

Материал и форма конкретных заданий подобраны с учетом возрастных особенностей детей. Задания содержат элементы конструирования, рисования, практических действий и игр. Обращается особое внимание на проведение практических работ и экскурсий, с одной стороны, и формирование умения работать с текстами и информацией — с другой.

Важнейшей линией курса является линия развития оценочной самостоятельности учащихся, благодаря которой закладываются умения различать известное и неизвестное,

критериально и содержательно оценивать процесс и результат собственной учебной работы, целенаправленно совершенствовать предметные умения.

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» определены стандартом начального общего образования второго поколения и представлены в примерной программе содержательными блоками (предметными линиями):

- Природные и искусственные объекты как совокупности признаков и свойств;
- Человек в пространстве;
- Человек во времени.

Новый раздел «Работа с информацией» изучается на основе содержания всех других разделов курса окружающего мира.

Характерные для учебного курса формы организации деятельности обучающихся.

Образовательный процесс по окружающему миру организуется с помощью следующих форм и видов учебных занятий:

- урок – место для коллективной работы класса по постановке и решению учебных задач;
- урок-презентация – место для предъявления учащимися результатов самостоятельной работы;
- урок-диагностика – место для проведения проверочной или диагностической работы;
- урок-проектирование – место для решения проектных задач;
- учебное занятие (практики) – место для индивидуальной работы учащихся над своими проблемами;
- групповая консультация – место, где учитель работает с небольшой группой учащихся по их запросу;

Самостоятельная работа учащихся дома имеет следующие линии:

- задания по коррекции знаний и умений после проведенных диагностических и проверочных работ;
- задания по освоению ведущих тем курса, включая отработку соответствующие навыков, на трех уровнях (формальном, рефлексивном и ресурсном);
- творческие задания для учащихся, которые хотят расширить свои знания и умения (эти задания выбираются и выполняются по желанию).

Кроме этого учитель организует следующие виды работ, как на уроке, так и во внеурочной деятельности по предмету:

- построение учебных диалогов;
- коллективные, индивидуальные, групповые формы обучения;
- начало работы в различных образовательных пространствах (черновик – чистовик, «место на оценку», «место сомнений»)
- начало работы со «столом помощником» и «столом заданий» - организация учебных занятий;
- публичное представление результатов личных достижений учащихся.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

В процессе изучения курса «Окружающий мир» развиваются общеучебные умения ребенка:

- способность наблюдать,
- анализировать,
- выделять существенное,
- схематически фиксировать новый опыт,
- работать с научно-популярным текстом,
- выдвигать и проверять гипотезы,
- творчески подходить к проблемной ситуации,
- представлять свои наблюдения и выводы в принятых в культуре формах,

- устанавливать временные и причинно-следственные связи между процессами,
- фиксировать результаты наблюдений и экспериментов,
- ориентироваться на местности,
- ориентироваться в ходе событий своей жизни и жизни окружающих,
- осознавать ход природных и социальных процессов и т.д.

В ходе освоения предмета формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, самостоятельно работать с учебником, пользоваться словарями, справочниками и другими пособиями.

Цель 1-го класса:

Помочь младшему школьнику осознать целостную картину мира и сформировать оценочное, эмоциональное отношение к нему.

Задачи:

Научить наблюдать и фиксировать результаты наблюдения.

Анализировать и выделять существенное.

Формировать информационную грамотность (способность различать факты, описанные в тексте, и мысли автора текста).

Усвоить нормы общения в классном и школьном коллективе и культуры взаимоотношений ребенка с окружающими людьми.

Планируемые результаты изучения курса «Окружающий мир» формируются под руководством учителя:

Личностные:

- Осознает себя учеником, что выражается в интересе к другим ученикам и учителям и желании следовать принятым нормам поведения в школе и дома.

- Уважительно относится к другим ученикам, проявляет дружелюбие, принимает установку на совместную учебную работу в паре, группе.

- Понимает безопасное поведение (следует инструкции по проведению практической работы, знает правила культурного и безопасного поведения на улице).

- Осознает несовершенство человека, проявляющееся, например, в особенностях работы его органов чувств (в сравнении с разными животными).

- Осознает необходимость уважительного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья и необходимость помогать им (на примере слабослышащих и слабослышащих людей)

- Понимает прогноз погоды, умеет выбирать одежду в соответствии с погодой (здоровый образ жизни), ориентируется во времени (сезоны года).

- Осознание ценности человеческого труда.

Метапредметные:

Регулятивные:

- Контролирует и оценивает результат своей работы по шкалам - по критериям, предложенным учителем.

- Выполняет задание на основе заданного алгоритма.

- Отличает известное от неизвестного в специально созданной учителем ситуации (граница знания и незнания).

Коммуникативные:

- Выстраивает способы сотрудничества со сверстниками и учителем (слушает для того, чтобы слышать, отвечает на вопросы взрослого и задает вопросы в ситуации недостающей информации).

- Задает вопросы одноклассникам, необходимые для совместного решения задач (под руководством учителя, взрослого).

- Осуществляет взаимопроверку.

- Договаривается с членами группы о распределении обязанностей.

Познавательные:

- Различает способы получения ответов на свои вопросы (наблюдение, спрашивание, поиск в информационных источниках).

- Слушает короткий информационный текст, получая представление о его содержании.

- Использует знаки и символы для составления схемы процесса и записи плана

- Обозначает исходное и конечное состояния объекта и переход между ними с помощью символов;

- Читает короткий текст (3-4 простых предложения), кратко формулирует, о чём этот текст, выражает его главную мысль;

Предметные:

Базовый уровень:

- Характеризует объекты по наблюдаемым признакам.

- Делит объекты на искусственные и естественные.

- Классифицирует растения на культурные и дикорастущие; на деревья, кустарники и травы.

- Делит животных на диких и одомашненных; собак по группам пород.

- Различает органы чувств человека, называет их работу (функцию).

- Отличает насекомых от других животных.

- Различает 3-4 вида деревьев по их листьям.

- Называет 3-4 съедобных и ядовитых гриба.

- Описывает разные состояния погоды и обозначает их символами.

- Называет времена года и восстанавливает их последовательность, приводит примеры сезонных изменений в природе и сезонных занятий человека.

- Называет признаки живого (в отличие от неживого): дыхание, питание, движение, рост, развитие.

- Различает следы кошки и следы собаки; следы воробья и голубя; вороны и утки; зайца и лисы.

- Называет три агрегатных состояний воды («лёд – вода в твердом состоянии», «вода в жидком состоянии», «пар – невидимая вода газообразном состоянии») и процессов перехода между состояниями (испарение, конденсация («образование капель»), замерзание, таяние).

Повышенный уровень:

- Понимает по выявленному признаку смену состояния объекта во времени (процессе).

- Сравнивает объекты по выраженности одного из признаков (построение и чтение ряда).

- Описывает ход процесса, выделяя начальное и конечное состояние объекта, дает характеристику наблюдаемым изменениям.

- Составляет схему процесса и указывает условия.

- Восстанавливает последовательность событий (раньше, позже) по оставшимся от них следам;

- Различает процессы роста и развития.

- Приводит примеры природных процессов, в которых участвует вода (процессы растворения, выноса осадков, роста сосульки, поглощения воды животными и растениями и пр).

- Описывает состояние погоды с помощью значков и расшифровывает подобную запись;

- Называет основных этапов развития птицы, насекомого (на примере бабочки, мухи, комара), лягушки.

Согласно действующему учебному плану в гимназии рабочая программа предусматривает организацию процесса обучения в объеме 61ч+ 5ч резерв (два часа в неделю).

Основным методом обучения является постановка перед детьми и решение ими учебных задач. Учебная задача понимается при этом как задача на нахождение общего способа решения целого класса задач.

Формы обучения детей: урок, интегрированный урок, экскурсии, практические работы, эксперимент, микроисследование.

Методы и формы контроля планируемых предметных результатов: практическая работа в рабочих тетрадях, графический диктант, тестовые задания, рефлексивный контроль, дидактические игры, построение модели, составление плана и схемы.

Методы и формы контроля планируемых метапредметных результатов: наблюдение, входная диагностика.

2 класс

Цель 2-го класса:

Помочь младшему школьнику открыть экспериментирование как новый способ действий.

Задачи:

- Научить выявлять существенные условия процесса.
- Освоить способ оценки (измерения) признаков и свойств, не являющихся величинами.
- Формировать информационную грамотность (способность переводить текст в различные схемы, составлять план к тексту и формулировать вопросы).
- Усвоить нормы учебного сотрудничества и культуры взаимоотношений ребенка с окружающими людьми.

Планируемые результаты изучения курса «Окружающий мир» формируются под руководством учителя:

Личностные:

- Осознает себя членом общества, что выражается в интересе к природе, культуре, народам и желании участвовать в общих делах и событиях.
- Уважительно относится к другим ученикам, проявляет дружелюбие, принимает установку на совместную учебную работу в паре, группе.
- Понимает безопасное поведение (физическая культура, закаливание, безопасное поведение на природе, в квартире, на - улицах города и других общественных местах)
- Адекватно оценивает себя и свои достижения.
- Осознание ценности человеческого труда.

Метапредметные:

Регулятивные:

- Определяет критерии для оценки результатов своей работы по шкалам и оценивает.
- Выполняет задание на основе заданного алгоритма.
- Определяет «дефицит» в знаниях и умениях по теме в созданной учителем ситуации.

Коммуникативные:

- Выстраивает способы сотрудничества со сверстниками и учителем (начинает и заканчивает разговор в диалоге в соответствии с нормами, отвечает на вопросы, заданные на уточнение и понимание).
- Отвечает и задает вопросы в соответствии с целью и форматом диалога.
- Организовывает деятельность внутри группы, распределяя между собой «роли».
- Осуществляет взаимопроверку.
- Презентует свои достижения для других.

Познавательные:

- Различает способы получения ответов на свои вопросы (наблюдение, спрашивание, поиск в информационных источниках).

- Выделяет условия процессов, различает существенные и несущественные условия, восстанавливает причинно-следственные связи.

- Использует знаки и символы для составления схемы процесса и записи плана.

- Проводит наблюдение, простейший эксперимент по плану в соответствии с поставленной задачей;

- Определяет последовательность действий для решения предметной задачи, осуществляет простейшее планирование своей работы.

- Переводит короткий словесный текст в схемы и составляет план к тексту.

Предметные:

Базовый уровень:

- Называет свойства воды и воздуха; условия, необходимые для жизни растений и животных;

- Приводит примеры живых и неживых природных тел; веществ в разных агрегатных состояниях;

- Приводит примеры измерительных приборов; местных признаков, предсказывающих погоду;

- Измеряет температуру воды, воздуха и собственного тела с помощью термометра;

- Измеряет время с помощью часов;

Повышенный уровень:

- Планирует и проводит несложные опыты;

- Использует шкалы разной мерности для измерения свойств объектов и процессов.

Дополнением к программе во 2-м классе является наличие особой формы обучения – погружение (Осень, зима, весна). Согласно действующему учебному плану в гимназии рабочая программа предусматривает организацию процесса обучения в объеме 60ч +8ч резерв, который используется на погружения (осень, зима, весна).

Основным методом обучения является постановка перед детьми и решение ими учебных задач. Учебная задача понимается при этом как задача на нахождение общего способа решения целого класса задач.

Формы обучения детей: урок, интегрированный урок, экскурсии, практические работы, эксперимент, самостоятельная работа учащихся дома, микроисследование, погружение.

Методы и формы контроля планируемых предметных результатов: практическая работа в рабочих тетрадях, тестовые диагностические задания, самостоятельные работы, рефлексивный контроль, дидактические игры, построение модели, составление плана и схемы.

Методы и формы контроля планируемых метапредметных результатов: наблюдение, входная диагностика.

3 класс

Цель: Помочь открыть и освоить способы изображения, представления данных, полученных в опыте или наблюдении.

Задачи:

Освоить способы представления результатов (маршрут, график, таблица, диаграмма, разрез, профиль, изолинии);

Формировать умения работы с текстом (понимание текста естественнонаучного содержания, владение элементами письменной дискуссии);

Формировать умение работы с физической картой;

Формировать контрольно-оценочные действия школьников;

Усвоить нормы учебного сотрудничества в классе (договариваться и приходить к общему решению в совместной работе, инициировать и осуществлять сотрудничество со сверстниками и учителем, проявлять интерес к различным точкам зрения).

Планируемые результаты изучения курса «Окружающий мир» формируются под руководством учителя:

Личностные:

Осознает себя членом общества и государства, чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в общих делах и событиях;

Уважительно относится к другим ученикам, проявляет дружелюбие, принимает установку на совместную учебную работу в паре, группе.

Понимает безопасное поведение (безопасное поведение на улицах города и других общественных местах, профилактика заболеваний и травматизма)

Адекватно оценивает себя и свои достижения.

Осознание ценности человеческого труда

Метапредметные:

Регулятивные:

Определяет границы собственного знания/незнания;

Находит ошибкоопасные места (возможные ошибки) при решении практических задач;

Выбирает необходимые задания для ликвидации проблем в обучении;

Планирует свою учебную деятельность;

Оценивает задания (свои и чужие) по заданным критериям.

Высказывает предположения о неизвестном, предлагает способы проверки своих гипотез, инициирует поиск и пробы известных (неизвестных) способов действий/средств.

Коммуникативные:

Выстраивает способы сотрудничества со сверстниками и учителем (разъясняет свою идею, предлагает ее или аргументирует свое отношение к идеям других членов группы; задает вопросы на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставляет свои идеи с идеями других членов).

Публично представляет свои достижения и результаты (готовить план выступления на основе заданной цели)

Осуществляет взаимопроверку и самоконтроль.

Познавательные:

Планирует информационный поиск (указывает, какая информация (о чем) требуется для решения поставленной задачи и в каком типе источника следует искать заданную информацию, характеризует источник в соответствии с задачей информационного поиска);

Находит первичную информацию по заданному вопросу, планирует и реализовывает сбор необходимой информации;

Проводит первичную обработку собранной информации (систематизирует собранную информацию из разных источников (график, текст, рисунок, таблица); задает простую структуру для первичной систематизации информации по одной теме (с помощью таблицы); переводит информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот);

Составляет текст-инструкцию;

Делает вывод на основе полученной информации, приводит аргументы, подтверждающие вывод.

Предметные:

Базовый уровень:

Представляет результаты наблюдений и опытов в виде простейших планов, графиков, шкал, диаграмм, таблиц;

Называет 3-4 реки России, 3-4 горных массива, 3-4 крупных озера, 3-4 моря омывающих берега России; умеет показать на карте эти объекты и границу России на политической и физической картах; называет формы рельефа местности (гора, холм, равнина, устье реки, приток, озеро, пруд, глубоководная впадина) и умеет показать их на картах;

Имеет общее представление о планете Земля (о странах и континентах, Мировом океане, городах и природных ландшафтах России, формах рельефа местности, масштабных природных явлениях);

Читает простейшие планы и карты, шкалы, графики, диаграммы, таблицы, разрезы;

Характеризует находки древностей из культурного слоя, свидетельствующего о жизни людей в прошлом;

Читает простейшие картосхемы с внесенной туда информацией о социальных объектах;

Находит в справочниках ответ на интересующий вопрос о природном или социальном объекте или процессе.

Повышенный уровень:

Фиксирует маршрут своего движения с помощью символической записи и на картосхеме;

Представляет результаты опроса в виде простейших таблиц и диаграмм.

Дополнением к программе в 3-м классе является наличие особой формы обучения – погружение (история родного города, культура родного города, богатства края)

Согласно действующему учебному плану в гимназии рабочая программа предусматривает организацию процесса обучения в объеме 60 ч. + 8 ч. резерв, который используется на погружения.

Основным методом обучения является постановка перед детьми и решение ими учебных задач. Учебная задача понимается при этом как задача на нахождение общего способа решения целого класса задач.

Формы обучения детей: урок, интегрированный урок, экскурсии, практические работы, эксперимент, микроисследование, погружение.

Методы и формы контроля планируемых предметных результатов: практическая работа в рабочих тетрадях, тестовые диагностические задания, самостоятельные работы, рефлексивный контроль, построение модели, составление плана и схемы, диаграмм, таблиц.

Методы и формы контроля планируемых метапредметных результатов: наблюдение, входная диагностика.

4 класс

Цель: развить способность учащихся к построению сложных гипотез, проверке их логичности и объяснительной силы

Задачи:

проработать способ экспериментирования в области формулирования гипотез;

подготовить учащихся к работе с учебными моделями в средней школе;

ознакомить учащихся с широким кругом явлений и фактов из области естествознания и обществознания;

формировать умения, связанные с обработкой информацией, представленной разными способами (график, диаграмма, таблица, схема) и использованием для познания окружающего мира различных методов (опыт, наблюдение, эксперимент).

Планируемые результаты изучения курса «Окружающий мир» формируются под руководством учителя:

Личностные:

- Осознает себя членом общества со своими правами и обязанностями и гражданином российского государства, чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к её культуре и истории, её героям, ученым, общественным деятелям; знает государственные символы России, следует принятым нормам поведения в отношении государственных символов; знает некоторые события прошлого нашей страны (умеет их перечислить и кратко охарактеризовать).

- Осознает себя во времени как человека, являющегося участником или очевидцем разных природных и социальных событий, как потомка других людей, участника истории страны.

- Осознает и принимает базовые человеческие ценности, первоначальных нравственных представлений и истоков их возникновения, культура поведения и взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение).

- Имеет установку на безопасный здоровый образ жизни (безопасное поведение в природе, на улицах города и других общественных местах; знает правила оказания первой помощи при заболевании или легкой травме; умеет различать свои ощущения и сообщить о них врачу; знает правила охраны природы и экологически грамотное отношение к ней).

Метапредметные:

Регулятивные:

- Отличает неизвестное от известного;
- Выбирает себе задание для тренировки;

Коммуникативные:

- Выстраивает способы сотрудничества со сверстниками и учителем (разъясняет свою идею, предлагает ее или аргументирует свое отношение к идеям других членов группы; задает вопросы на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставляет свои идеи с идеями других членов).

- Представляет (презентует) продукт своей деятельности и деятельности группы;

- Осуществляет самопроверку и взаимопроверку;
- Разрабатывает общеклассные и межвозрастные проекты;
- Ведёт и участвует в дискуссии;
- Проводит интервью;
- Выступает с мультимедиа сопровождением;

Познавательные:

- Прогнозирует ход изучения объектов и процессов (в рамках выстроенной модели); осуществлять информационный поиск (в том числе в сети Интернет);

- Использует знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов (на материале объяснения астрономических явлений), работает с моделями изучаемых объектов (глобус, модель Солнечной системы);

- Измеряет время разными мерами, работает с разными временными шкалами, соотносит год с веком и тысячелетием; умеет пользоваться календарем;

разрабатывать общеклассные и межвозрастные проекты;

- Читает информационные тексты, вычитывая необходимую для решения задачи информацию, понимая смысл прочитанного, выделяет разные точки зрения по тексту, умеет продолжить логику автора текста;

- Описывает и характеризует факты и явления природного мира, события культуры, результаты своей исследовательской и практической деятельности, создает тексты-описания (в разных жанрах) и тексты-рассуждения.

Предметные:

- представляет общекультурные картины природного мира: мир как развивающаяся вселенная, в которой есть наша галактика с Солнечной системой и планетой жизни - Землей; знает названия других планет Солнечной системы, умеет характеризовать существенные условия жизни на Земле (вода, тепло и свет Солнца, воздух, почва);

- объясняет астрономические явления (их развернутого моделирования); использует глобус и теллурий для прогнозирования природной зональности; анализирует и описывает взаимосвязи в природном сообществе;

- представляет общекультурные картины социального мира: исторически развивающееся общество с его нормами и законами, человек как член общества с его

правами и обязанностями; называет и кратко описывает 2-3 события истории нашей страны; называет основной закон нашей страны, перечисляет государственные праздники;

- анализирует археологические находки - выдвигает собственные гипотезы о событиях прошлого и их проверяет по текстам летописей и современных ученых исследователей;

применяет и анализирует разные модельные средства; первичного анализа причинных связей процессов.

Дополнением к программе в 4-м классе является наличие особой формы обучения – погружение.

Согласно действующему учебному плану в гимназии рабочая программа предусматривает организацию процесса обучения в объеме 60 ч + 8 ч. резерв, который используется на погружения.

Основным методом обучения является постановка перед детьми и решение ими учебных задач. Учебная задача понимается при этом как задача на нахождение общего способа решения целого класса задач.

Формы обучения детей: урок, интегрированный урок, экскурсии, практические работы, эксперимент, микроисследование, погружение.

Методы и формы контроля планируемых предметных результатов: практическая работа в рабочих тетрадях, тестовые диагностические задания, самостоятельные работы, рефлексивный контроль, построение модели, составление плана и схемы, диаграмм, таблиц.

Методы и формы контроля, планируемых метапредметных результатов: наблюдение, входная диагностика.

Программа предмета «Изобразительное искусство и художественный труд»

Пояснительная записка

Программа по интегрированному предмету «Изобразительное искусство и художественный труд» и по предмету «Изобразительное искусство» для начальной школы разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373, на основе примерной программы (Сборник примерных программ для начальной общеобразовательной школы. – М., Вита Пресс, 2012. – с.372-383), и учебно-методического комплекта образовательной системы Д. Б. Эльконина - В. В. Давыдова.

Данная программа по интегрированному предмету «Изобразительное искусство и художественный труд» реализуется в 1 и 2 классах и по предмету «Изобразительное искусство» в 3 и 4 классах МАОУ «КУГ №1 - Универс».

Целью обучения интегрированному предмету «Изобразительное искусство и художественный труд» и предмету «Изобразительное искусство» в начальной школе является развитие эстетического сознания детей, эстетического отношения к жизни окружающей и своей собственной, способности к её творческому освоению по «законам красоты» средствами изобразительного искусства.

Задачи:

1. Развитие у детей художественных способностей и общих способностей, обеспечивающих продуктивность любого вида деятельности и способствующих успешному освоению других предметов школьного обучения.

2. Формирование умения выделять в действительности не только сами объекты, их части и отдельные свойства, но и отношения между ними.

3. Формирование умения видеть мир не только со своей точки зрения, но и с точки зрения других людей.

4. Воспитание у детей эмоционально-ценностного, положительного отношения к труду как к занятию, необходимому, интересному и увлекательному.

Общая характеристика учебного предмета и ценностные ориентиры предмета

Интегрированный предмет «Изобразительное искусство и художественный труд» построен на основе психолого-педагогической концепции развивающего обучения Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова, что обеспечивает ему единство с другими предметами школьного образования. Существенное отличие от предметов математического и естественнонаучного циклов в том, что художественная деятельность является не теоретической, а духовно-практической. Именно в школьный период у детей закладываются основы художественной культуры.

Образцы эстетического отношения к жизни исторически закрепились и овеществлены не только в произведениях искусства, но и в различных предметах быта, труда, жизнедеятельности людей. Среди них произведения и классических видов пластических искусств (живописи, графики, скульптуры, архитектуры), и традиционных народных промыслов, и художественного конструирования, дизайна, технической эстетики.

При всех различиях их внутренне объединяет то, что в основе любого художественного труда лежат уникальные принципы строения образов красоты: целостность, мера, ритм, симметрия, пропорции, композиционное и конструктивное равновесие и другие структурные категории эстетики.

Основанием интеграции изобразительного искусства и художественного труда является не узкопредметное объединение частных видов работы, а именно общие способы построения красоты и обеспечивающие их реализацию учениками действия поиска разных видов соединения частей и элементов изделий, величин форм и цветов изображений. Каждый способ может быть применён при использовании различной технологии, различных материалов и различных инструментов. Такое использование способов позволяет получить не одно, а множество разных решений задачи, среди которых можно точно отличить верные от неверных. Последовательное освоение учениками этих способов послужило основой интеграции в единый курс двух школьных предметов «Изобразительное искусство» и «Трудовое обучение (технология)».

Специфика курса «Изобразительное искусство и художественный труд» заключается в том, что обучить творчеству нельзя. Творчество не подчиняется никаким правилам и указаниям, требует особого состояния, которое зависит от индивидуальности ребёнка. На уроках учитель создаёт такие условия (ситуации), которые содействуют образованию и развитию творческой активности детей. Для выполнения данной задачи учитель на уроках включает задания, направленные на освоение новых способов художественной и трудовой деятельности, знакомство с произведениями мастеров искусства и мастеров традиционного (народного) и профессионального художественного труда, представляющими собой высшие достижения художественного творчества всех времён и народов.

Учебные действия оценки, контроля и моделирования исходных отношений общих способов решения определённого класса задач распределены в программе по трём формам учебной деятельности детей.

1. Обсуждение детских работ. Главная цель обсуждения – формирование учебного действия оценки и контроля, развитие способности к эстетическим суждениям, связь между прошлым и будущими занятиями. Обсуждение проводится в начале урока, что позволяет через оценку связывать между собой одно занятие с другим. В обсуждении вместе с учителем участвуют все ученики. По ходу обсуждения они отбирают несколько рисунков или изделий для выставок. Эти выставки регулярно сменяются. Факт отбора на выставку для автора является оценкой его достижений в учении. Участвуя в оценивании работ, ученики принимают позиции «художников» и «зрителей» с тем, чтобы эти позиции совместились в единую позицию «художник-зритель».

2. Решение учебных задач и заданий. Введение нового общего способа художественной деятельности или освоение новых материалов и инструментов является главной целью основной части занятий. Учебные задачи решаются учениками совместно с

учителем посредством моделирования, которое осуществляется замещением натуральных объектов условными или знаковыми действиями. Учебные задания направлены на отработку практических приёмов, в основном это относится к операциям и технологии изготовления изделий художественного труда.

3. Самодеятельность детей – самая продолжительная по времени и наиболее сложная часть занятия. Её содержание – творчество. Учение приобретает особую форму личного сотрудничества ребёнка и взрослого в реализации замысла ученика. Замысел последовательно преобразовывается в творческую задачу, где поставлена цель: что и как надо сделать в изображении, чтобы оно выражало задуманное.

За период начального обучения дети знакомятся с особенностями, свойствами и возможностями природных и искусственных материалов, с разными инструментами, основными приёмами их применения. По преобладанию в содержании уроков искусства или трудовых процессов занятия условно можно разделить на собственно изобразительное искусство (графика, живопись, декоративная роспись); занятия, общие искусству и художественному труду (эстамп, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство и т.п.), и собственно художественный труд (конструирование, дизайн, шитьё, вышивка и работы с текстилем и т.п.).

К началу занятий в школе многие дети накопили некоторый опыт в рисовании, особенно те, которые проходили обучение в дошкольных образовательных учреждениях. Дети, воспитывающиеся дома, не обладают таким багажом знаний. Поэтому первый класс является вводным и переходным от дошкольных занятий к занятиям школьным, построенным на принципах системы развивающего обучения. Дети знакомятся с основными видами изобразительного искусства и художественного труда, которыми будут заниматься в школе. В течение учебного года первоклассники выполняют ряд учебных, декоративных, иллюстративных и других рисунков в технике живописи, графики, скульптуры, декоративной росписи, аппликации, конструирования и художественного шитья из тканей. Пробуют способы и приёмы владения художественными материалами в учебной и творческой практике. Осваивают особенности обстановки на художественных занятиях и понимают их отличие от других уроков. На рисунках и изделиях они пробуют соединять между собой разные величины, формы и цвета, пользуясь при этом принципом меры. Способность видеть, чувствовать, понимать и создавать красоту происходит на образцах художественной культуры.

Второй год занятий в начальной школе должен стать периодом наибольшей активности детей в учении и творчестве. На уроках изобразительного искусства должны быть созданы благоприятные условия для самостоятельного отношения детей к учебным и творческим заданиям. Обучение строится не только в исполнении того, что объяснил и показал учитель. Учебная инициатива детей приветствуется, они немного могут опережать то, что узнают от учителя: угадывают, как дальше надо действовать, или задают вопросы, которые учитель ещё не поставил.

Содержание второго года обучения изобразительному искусству и художественному труду посвящено введению в художественную деятельность одного из эстетических принципов – гармонии, как способа построения красоты, основанного на чувстве меры. Гармония вводится в обучение детей в виде простых способов соединения разных цветов, форм и величин, основанных на мере согласованности, соразмерности, совместимости. К соединению практическому добавляется знание разных принципов соединения. Пользуясь этими способами, дети учатся отличать гармоничную целостность изображения от соединений, где гармония нарушена. Мера согласованности цветов становится базой для освоения детьми общих способов построения соразмерности сначала в ритме, потом – в симметрии, а все они, в свою очередь, послужат основанием для понимания обобщённых очертаний предметов и изображений.

Способы построения ритма и симметрии ученики реализуют в орнаментальных и декоративных работах гуашью, из цветной бумаги, в конструировании, в изготовлении

плоских декоративных масок, разных видов шитья, в тематических живописных и графических работах. Продолжается освоение приёмов «примакивания» на примере более сложных положений кистей и движений ими, а также новых видов соединения и крепления разных материалов. Осваивается работа по простейшим схемам, разметка «на глаз», по шаблонам и трафаретам, простейших видов сшивания частей и деталей.

В третьем и четвёртом классах занятия проходят по предмету «Изобразительное искусство», содержание которых построено также на основании принципов развивающего обучения и программы Ю. А. Полуянова. В третьем классе изучение предмета нацелено на развитие художественного восприятия и мышления детей: ритма, симметрии, контраста, пропорций, композиции. Но это не подготовка к профессиональному обучению. Ученики не делятся на способных, середняков и неспособных. Важным в этом учебном году является развитие эстетического сознания всех детей, эстетического отношения к жизни своей и окружающей, способности к её освоению по законам «красоты». Продолжается освоение способов организации композиционных и конструктивных отношений в изобразительном и художественном труде, обучение способам изображения очертаний объектов, более сложных по конструкции. На художественных образцах в виде картин, скульптуры, разнообразных предметов декоративно-прикладного искусства происходит обучение толкованию их содержания. На практике в своих учебных и творческих работах ученик не только осваивает жизнь художественными средствами, но и вносит эстетические критерии в своё отношение к миру.

Четвёртый год обучения посвящён освоению пространственных отношений композиции и конструкции рисунков и различных художественных изделий. Ученики знакомятся с правилами построения пейзажа, имеющего несколько планов изображения, пробуют рисовать с натуры природу, осваивают приёмы работы с новым живописным материалом – акварелью.

Планируемые универсальные учебные действия на конец начальной школы:

Личностные:

- имеют представление о своей этнической и национальной принадлежности;
- относятся уважительно к творчеству, как своему, так и других;
- относятся уважительно к образовательному учреждению;
- понимают необходимость учения и стремятся достичь успеха в учебной деятельности;
- показывают интерес к новому учебному материалу и способам решения новой учебной задачи;
- показывают положительные проявления эстетических чувств на основе знакомства с произведениями художественной культуры;
- показывают положительные проявления эстетических и духовных потребностей;
- проявляют критичность при рассматривании своих и других изображений;
- показывают умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- умеют применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
- оценивают с помощью взрослого жизненные ситуации на основе знаний моральных норм;
- показывают самостоятельность в поиске решения различных изобразительных задач;
- продолжают овладевать различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- отрабатывают навыки самостоятельной и групповой работы.

Регулятивные:

- принимают и сохраняют цели и задачи заданий;
- планируют алгоритм работы с учётом конечного результата;

- контролируют собственные учебные действия, могут самостоятельно обнаружить ошибки в своей работе, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок;

- оценивают собственные учебные действия, могут совершить адекватную самооценку по критериям в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- определяют границы между тем, что знают и не знают;

- могут вносить изменения в результат своей деятельности после совместных обсуждений с учениками и учителем;

- адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- дают эмоциональную оценку совместно с учителем и другими учениками деятельности класса на уроке.

Коммуникативные:

- корректно обсуждают свои законченные работы;

- умеют отвечать на вопросы учителя и задавать «умные» вопросы в ситуациях недостающей информации и способов действия;

- умеют слушать и вступать в диалог со сверстниками и учителем при обсуждении общих задач;

- строят понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве;

- осуществляют взаимный контроль в паре и оказывают необходимую помощь в сотрудничестве своему партнёру;

- договариваются о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следуют им;

- пробуют согласованно работать в группе – учатся планировать, распределять работу между участниками проекта, понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы, выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Познавательные:

общеучебные:

- умеют оформлять и публично предъявлять собственные результаты и достижения в обучении;

- выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и творческих задач в зависимости от конкретных условий (замысла, материалов, инструментов);

- устанавливают смысловые и выразительные связи между изображениями, соединяют их в целостный содержательный рисунок, скульптуру, прикладное изделие;

- самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

- выделяют необходимую информацию из рисунка, схемы, применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств для выполнения учебных заданий;

- владеют рядом общих приёмов решения изобразительных задач;

логические:

- анализируют изучаемые объекты с целью выделения существенных и несущественных признаков при их рисовании или конструировании;

- осуществляют действие синтеза сложных объектов при составлении любого изображения, объёмной модели, состоящих из нескольких частей;

- выбирают критерии для сравнения и оценки изображаемых объектов;

- строят рассуждения в форме простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Планируемые предметные результаты на базовом уровне:

- различают основные виды художественной деятельности (графику, живопись, скульптуру, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование и художественное шитьё);
- знают название и назначение опробованных в обучении материалов и инструментов изобразительной и трудовой деятельности;
- владеют приёмами и способами действий с художественными материалами для передачи художественного замысла;
- умеют создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- используют начальные принципы построения красоты (меру, ритм, симметрию, контраст, пропорции, равновесие и др.) в знакомых по обучению видах изобразительной и трудовой деятельности;
- используют выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различают основные и составные, тёплые и холодные цвета, изменяют их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками, выделяют праздничные, согласованные между собой цвета;
- создают средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образы объектов живой природы (человека, животных, растений): передают на плоскости и в объёме пропорции, характерные черты;
- используют декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта;
- применяют при изображении и изготовлении изделий эскизы, схемы, технические рисунки, условные изображения;
- изготавливают несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме, образцу;
- понимают значение и влияние художественной и трудовой деятельности на развитие человека, его окружающую среду, быт и учение;
- пользуются нормами организации рабочего места, планирования и техники безопасности в работе с ручными инструментами: чертёжными (линейка), режущими (ножницы), и колющими (швейная игла);
- умеют экономно использовать расходуемые в работе материалы.

Планируемые предметные результаты на повышенном уровне:

- умеют пользоваться средствами художественной выразительности, передавая разнообразные эмоциональные состояния с использованием различных оттенков цвета при создании живописных композиций на заданные темы;
- изображают пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
- используют знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой изобразительной и трудовой деятельности, изготовления и оформления бытовых и учебных объектов;
- имеют представление о знаменитых художниках нашей страны и Красноярского края;
- имеют представление о наиболее распространённых традиционных народных промыслах и ремёслах нашей страны.

Программа предмета «Музыка»

Пояснительная записка

Программа по предмету «Музыка» для 1-4 классов разработана и составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом второго поколения начального общего образования 2014 года, примерной программы начального общего образования по

музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2014.

Цели программы:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

Общая характеристика учебного предмета

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом.

Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения». Постигание музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические

движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

Результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий

уважительное отношение к культуре других народов:

эстетические потребности, ценности и чувства

развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.

развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий

умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

Предметные результаты:

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;

начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся:

воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;

воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;

вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;

реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно - практических задач;

понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной

и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Содержание программы учебного предмета «Музыка»

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения. В первом классе сокращение часов осуществляется за счёт резерва учебного времени.

«Музыка в жизни человека» 57 ч.

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине.

«Основные закономерности музыкального искусства» 35 ч.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. интонация- источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов.

«Музыкальная картина мира» 43 ч.

Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Музыкальные театры. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный.

Музыкальные инструменты.

Программа предмета «Физическая культура»

Пояснительная записка.

Программа по предмету «Физическая культура» в начальной школе разработана в соответствии с положениями Закона «Об образовании» в части духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, требованиями стандарта второго поколения, примерной программой начального общего образования и основными положениями Концепции содержания образования школьников в области физической культуры (А. П. Матвеев, 2001). При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для самовоспитания, саморазвития и самореализации.

В число универсальных компетенций, формирующихся в начальной школе в процессе освоения учащимися предмета физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью, входят:

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

- умение доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Программа по физкультуре формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет): центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: мышление, произвольная память, произвольное внимание, анализ действия, рефлексия деятельности, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане;

развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик образовательной программы по физкультуре учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их физическом развитии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и

физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

По окончании изучения курса «Физическая культура» в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты.

Личностные результаты включают готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки и отражают:

формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

установка на здоровый образ жизни;

основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

Выпускник получит возможность для формирования:

внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

адекватного понимания причин успешности / неуспешности учебной деятельности;

положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках.

Метапредметные результаты включают освоенные школьниками универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, межпредметные понятия и отражают:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Выпускник получит возможность научиться:

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

задавать вопросы;

контролировать действия партнёра;

использовать речь для регуляции своего действия;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты (для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке) включают освоенный школьниками в процессе изучения данного предмета опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию, применению и отражают:

формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;

овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);

взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне; характеристику признаков техничного исполнения;

выполнение технических действий из базовых видов спорта; применение их в игровой и соревновательной деятельности.

В результате обучения предмету «Физическая культура» обучающиеся на уровне начального общего образования:

начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;

начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;

узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:

освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;

научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;

освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;

научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;

научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;

приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;

освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

В разделе: «Знания о физической культуре»

Выпускник научится:

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

В разделе: «Способы физкультурной деятельности»

Выпускник научится:

отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

вести тетрадь самоконтроля по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

В разделе: «Физическое совершенствование»

Выпускник научится:

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;

выполнять организующие строевые команды и приёмы;

выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных и спортивных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

играть в русские народные игры по полным правилам: «Лапта», «Знамя», «Снайпер» и др.

использовать тестовые нормативы по физической подготовке в качестве ориентиров личного физического развития.

Планируемые результаты.

По окончании начальной школы учащиеся должны уметь:

планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;

излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизни человека;

использовать физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;

измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длины и массы тела) и развития основных физических качеств;

оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство;

соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;

организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;

характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса;

выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации на высоком качественном уровне;

выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных условиях.

Связь универсальных учебных действий

с содержанием учебного предмета «Физическая культура в начальной школе».

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Содержание учебного предмета.

Знания о физической культуре.

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных занятий физическими упражнениями. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, катание на коньках как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью, с традициями и обычаями нашего народа.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием

основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и на двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в неподвижную мишень и на дальность.

Бег на коньках. Передвижение на коньках; движение в присяди; повороты лицом, спиной вперёд; торможение одной, двумя. Фигуры на льду. Бег на скорость, выносливость.

Подвижные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию движений.

На материале лёгкой атлетки: игры, включающие прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию движений, выносливость и быстроту.

На материале конькобежной подготовки: эстафеты в передвижении на коньках на скорость; игры, включающие упражнения на быстроту, выносливость и координацию движений.

Спортивные игры. Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения¹

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, взмахами ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание туловища (в стойках и седах), прогибание туловища; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации движений: произвольное преодоление простых препятствий; передвижения с изменяющимися направлениями движения с остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, концентрацию ощущений, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, седах); жонглирование мелкими предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку из матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие (например, «ласточка» на широкой или ограниченной опоре с фиксацией положения); жонглирование мелкими предметами в процессе передвижения; упражнения на переключение внимания и чувственного контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу; жонглирование мелкими предметами в движении (передвижение правым и левым боком, вперёд и назад).

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления и коррекции мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1—3 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением (вес гантелей, эспандеры, резиновые бинты); лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке: в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя, лёжа, согнувшись; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой, на месте вверх и с поворотами вправо и влево); прыжки вверх-вперёд толчком одной и двумя о гимнастический мостик; комплексы упражнений с дополнительным отягощением и индивидуальные комплексы избирательной направленности на отдельные мышечные группы.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации движений: бег с изменяющимся направлением; бег по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной и двух ногах, поочередно на правой и левой.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с низкого и высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе, ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами; рывки с места и в движении по команде (по сигналу).

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или уменьшающимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий во время бега (по типу барьерного бега с высотой прыжка на 15—20 см); передача набивного мяча (1—2 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений, метание набивных мячей (1—2 кг) одной и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте и с продвижением вперёд (правым и левым боком) с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание на горку из матов и последующее спрыгивание с неё.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Общие положения

Обоснование значимости программы

Предлагаемая программа определяет цель, задачи, формы и методы работы по организации духовно-нравственного воспитания в начальных классах, может содействовать качественной организации педагогических и воспитательных подходов к его осуществлению в интересах создания благоприятных условий для индивидуального развития личности ребенка, его духовного мира, нравственных ценностей.

Критерии оценки эффективности реализации программы:

- количественный и качественный показатели участия школьников в городских, областных творческих конкурсах;
- увеличение числа школьников, занимающихся в творческих кружках и клубах;
- динамика изменений в состоянии психофизического и нравственного здоровья обучающихся;
- уровень социальной и психологической адаптации учащихся.

Нормативно правовая база

- Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. № 273-ФЗ;
- ФГОС начального общего образования утверждён и введён в действие с 1 января 2010 года приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 года №373 (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 года №15785).
- «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»
- «Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа./сост. Е.С. Савинов. – М., Просвещение, 2010. – 204. – (Стандарты второго поколения) Программа духовно-нравственного развития и воспитания на ступени начального общего образования, с.8-32
- Концепция воспитательной работы Гимназии № 1- Универс.

Цель и задачи программы

Цель – воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Для реализации этой цели представляются актуальными следующие задачи:

1) в области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально-ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетентности – «становиться лучше»;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести);
- принятие обучающимся базовых общенациональных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- осознание младшим школьником ценности человеческой жизни;
- формирование нравственного смысла учения.

2) в области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- формирование патриотизма и гражданского самосознания;
- пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

3) в области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- формирование у младшего школьника почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи, семьи своего региона.

Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Организация духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

1) *Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.*

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

2) *Воспитание нравственных чувств и этического сознания.*

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

3) *Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.*

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость; трудолюбие.

4) *Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)*

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

5) *Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)*

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

6) *Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей).*

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Принцип ориентации на идеал.

Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы должны быть актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира.

Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип.

Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определённой ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип следования нравственному примеру.

Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания.

Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим.

Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения.

Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации).

Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

Принцип диалогического общения.

В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания.

В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания.

Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач

обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

общеобразовательных дисциплин;

произведений искусства;

периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

духовной культуры и фольклора народов России;

истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;

жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;

общественно полезной и лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

других источников информации и научного знания.

Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся
 Направления развития духовно-нравственного воспитания детей.



Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном (в рамках изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом: «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «ИЗО», «Технология», «Музыка», «Английский язык»);
- внеучебном (организация педагогического сопровождения и педагогической помощи школьникам с учетом особенностей социализации каждой конкретной личности; организация работы, как с несомненными позитивными феноменами культуры своей страны, так и в режиме проблематизации, критического осмысления);
- институциональном (жизнь в школе организована таким образом, чтобы в условиях школьного сообщества как демократического правового пространства востребовались гражданские качества и умения школьников, чтобы возникала ситуативная гражданская активность, побуждающая их обращаться к совместно принятым нормам и поступать в соответствии с ними);
- социально-проектном (предложение и реализация общественно значимых проектов, связанных с совместными действиями школьников и местных органов власти).

Направление «Ученик – патриот и гражданин» (1 блок)

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе Красноярска и Красноярского края;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и об обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как к государственному, языку межнационального общения;

- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, города;
- стремление активно участвовать в делах класса, гимназии, семьи, своего города;
- любовь к гимназии, своему городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Направление «Ученик и его нравственность» (2 блок)

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Направление «Ученик и его отношение к труду» (3 блок)

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Направление «Ученик и его отношение к природе» (4 блок)

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

Направление «Ученик и мир прекрасного» (5 блок)

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представления о душевной и физической красоте человека;
- умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися:

Направление «Ученик – патриот и гражданин» (1 блок)

- получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом Красноярска и Красноярского края (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом);

- ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин, работы кружков);

Ознакомление с историей и культурой родного города, края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России происходит в процессе *погружений*:

3 классы - История родного города (I четверть);

- Культура родного города (II четверть);

- Богатство края (III четверть).

4 классы - Культура и ремесла (I четверть);

- Быт и нравы Руси (II четверть);

- Сильные и могучие люди (III четверть).

Погружения дают возможность детям:

- планировать свою деятельность;
- отслеживать результаты своего движения не в освоении учебного материала, а в умении работать с материалом;
- задают содержание воспитательной работе во внеурочное время;
- расширяют представления ребенка об окружающем мире.

Завершаются погружения учебными конференциями, направленными на формирование способности к монологической речи.

- знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

- знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях); участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

- получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников, работы кружков);

- участие во встречах и беседах с выпускниками гимназии, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Мероприятия по реализации направления «Ученик и его нравственность»

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Работа по созданию Устава класса. 2. Праздник фонариков 3. Масленица 4. Уроки нравственности: «Поговорим о воспитанности», «Уроки милосердия и доброты» 5. Социальные акции: «Неделя добра», «Стань помощником Деда Мороза» 6. День матери 7. Фестиваль «Весенняя капель» 8. Урок «Читательская грамотность» 9. «Приглашение в мир общения»	1. Конференция по утверждению устава класса и ступени 2. Классные часы по ПДД 3. Праздник фонариков 4. Масленица 5. Уроки нравственности: «Поговорим о воспитанности», «Уроки милосердия и доброты» 6. День пожилого человека 7. Социальные акции: «Помоги пойти учиться», «Неделя добра», «Стань помощником Деда Мороза» 8. День матери 9. День семьи 10. Фестиваль «Весенняя капель» 11. Урок «Читательская грамотность»	1. Конференция по утверждению устава класса и ступени 2. Классные часы по ПДД 3. Праздник фонариков 4. Масленица 5. Уроки нравственности: «Поговорим о воспитанности», «Уроки милосердия и доброты», «Толерантность и терпимость к другому образу жизни, другим взглядам» 6. День пожилого человека 7. Социальные акции: «Помоги пойти учиться», «Неделя добра», «Стань помощником Деда Мороза» 8. День матери 9. День Конституции и День права 10. День семьи	1. Конференция по утверждению устава класса и ступени 2. Курс «Основы мировых религиозных культур и светской этики» 3. Выпускные процедуры «Я – эрудит» и т.п. 4. Праздник фонариков 5. Масленица 6. Уроки нравственности: «Поговорим о воспитанности», «Уроки милосердия и доброты», «Толерантность и терпимость к другому образу жизни, другим взглядам» 7. День пожилого человека 8. Социальные акции: «Помоги пойти учиться», «Неделя добра», «Стань

		11. Фестиваль «Весенняя капель» 12. Урок «Читательская грамотность»	помощником Деда Мороза» 9. День матери 10. День Конституции и День права 11. День семьи 12. Фестиваль «Весенняя капель» 13. Урок «Читательская грамотность»
--	--	--	--

Направление «Ученик и его отношение к труду» (3 блок)

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий учащиеся 1-4 классов получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

- участвуют в экскурсиях по городу, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, знакомятся с различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;
- узнают о профессиях своих родителей, бабушек и дедушек, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;
- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы и т.д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;
- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления гимназистам возможностей творческой инициативы в учебном труде);
- учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);
- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе гимназии и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, трудовые акции, как в учебное, так и в каникулярное время);
- приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками лицея, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Мероприятия по реализации направления «Ученик и его отношение к труду»

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Уроки «Технологии» 2. Уроки литературы 3. Кружки: бисероплетения, изостудия, лепка и рисование форм, «Очумелые ручки»	1. Дежурство по вертикали (мини – проекты) 2. ЮнИс 3. НИИЧаВо 4. Уникум 5. 106 –й день школы	1. Дежурство по вертикали (мини – проекты) 2. ЮнИс 3. НИИЧаВо 4. Погружение «Работа с книгой»	1. Дежурство по вертикали (мини – проекты) 2. ЮнИс 3. НИИЧаВо 4. Уникум 5. 106 –й день школы

4. Выставки поделок (106 день) 5. ЮнИс 6. НИИЧаВо 7. Уникум 8. 106 –й день школы (мероприятия) 9. Урок: «В мире замечательных профессий» 10. Изготовление кормушек для птиц 11. Творческие выставки: «Осенние фантазии», «Мастерская Деда Мороза» 12. Оформление кабинета и здания школы к праздникам и мероприятиям 13. Изготовление сувениров для подарков 14. ИТИ	(мероприятия) 6. Кружки: бисероплитения, изостудия, «Очумелые ручки» 7. Урок: «В мире замечательных профессий» 8. Генеральная уборка класса 9. Изготовление кормушек для птиц 10. Творческие выставки: «Осенние фантазии», «Мастерская Деда Мороза» 11. Книжка больница 12. Оформление кабинета и здания школы к праздникам и мероприятиям 13. Изготовление сувениров для подарков 14. ИТИ	5. Уникум 6. 106 –й день школы (мероприятия) 7. Кружки: бисероплитения, изостудия, «Очумелые ручки» 8. Урок: «В мире замечательных профессий» 9. Генеральная уборка класса 10. Изготовление кормушек для птиц 11. Творческие выставки: «Осенние фантазии», «Мастерская Деда Мороза» 12. Оформление кабинета и здания школы к праздникам и мероприятиям 13. Изготовление сувениров для подарков 14. ИТИ	(мероприятия) 6. Кружки: бисероплитения, изостудия, «Очумелые ручки» 7. Урок: «В мире замечательных профессий» 8. Генеральная уборка класса 9. Изготовление кормушек для птиц 10. Творческие выставки: «Осенние фантазии», «Мастерская Деда Мороза» 11. Книжка больница 12. Оформление кабинета и здания школы к праздникам и мероприятиям 13. Изготовление сувениров для подарков 14. ИТИ
--	---	---	---

Направление «Ученик и его отношение к природе» (4 блок)

- усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях,
- традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой через интегрированные курсы во 2 классах «Осень», «Зима», «Весна» (интеграция естествознания, математики, литературы, музыки, изобразительного искусства, направленная на изучение природы и распределенная по сезонному принципу) и в ходе бесед, просмотра учебных фильмов в других классах.

Интегрированные курсы позволяют:

- получить целостное представление об изучаемом предмете;
- освоить разные способы действия;
- освоить умение работать в группе;
- преодолеть отчуждение ребенка от изучаемого материала;
- освоить системный подход в приобретении знаний.

Интеграция предметов позволяет пересмотреть поурочное планирование и добиться большего эффекта без перегрузки учащихся. Подобные занятия в силу своей концентрации и связью с искусством позволяют ребенку узнать, какие закономерности существуют в вещах и объектах, придают материалу духовную выразительность, чувство эстетической формы.

- получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсии, прогулки, туристических походов и путешествий по родному краю);

- получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологических акциях, десантах, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.), участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;

- усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства).

Мероприятия по реализации направления «Ученик и его отношение к природе»

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Познавательные экскурсии на природу. 2. Уроки «Окружающий мир» 3. Экологические акции «Зелёный кошелёк» 4. День защиты Земли (комплекс) 5. День птиц (комплекс) 6. Фестиваль «Весенняя капель» 7. Цикл классных часов	1. Интегрированный курс «Осень» 2. Интегрированный курс «Зима» 3. Интегрированный курс «Весна» 4. Экскурсии 5. Уроки «Окружающий мир» 6. Экологические акции «Зелёный кошелёк» 7. День защиты Земли (комплекс) 8. День птиц (комплекс) 9. Фестиваль «Весенняя капель»	1. Туристический клуб 2. Погружение «Богатство края» 3. Уроки «Окружающий мир» 4. Экскурсии на природу 5. Экологические акции «Зелёный кошелёк» 6. День защиты Земли (комплекс) 7. День птиц (комплекс) 8. Фестиваль «Весенняя капель» 9. Цикл классных часов	1. Туристический клуб 2. Экскурсии 3. Уроки «Окружающий мир» 4. Экскурсии на природу 5. Экологические акции «Зелёный кошелёк» 6. День защиты Земли (комплекс) 7. День защиты Земли (комплекс) 7. День птиц (комплекс) 8. Фестиваль «Весенняя капель» 9. Цикл классных часов

Направление «Ученик и мир прекрасного» (5 блок)

- получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России (посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

- ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

- обучение умению видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает учащихся в пространстве школы и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду. Разучивание стихотворения, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах. Обучение умению понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

- обучение умению видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; умение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);

- получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);

- участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

- получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего душевного состояния человека;

- участие в художественном оформлении помещений школы и классной комнаты.

Мероприятия по реализации направления «Ученик и мир прекрасного»

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Фестиваль «Весенняя капель»	1. Фестиваль «Весенняя капель»	1.Посещение музеев и театров.	1.Посещение музеев и театров.
2. Кружки: бисероплитения, изостудия, «Очумелые ручки»	2. Кружки: бисероплитения, изостудия, «Очумелые ручки»	2. Участие в спектаклях	2. Участие в спектаклях
3. Посещение музеев и театров.	3. Посещение музеев и театров.	3.Классные часы на данную тематику	3.Классные часы на данную тематику
4. Книжно-иллюстративные выставки	4. Книжно-иллюстративные выставки	4. Фестиваль «Весенняя капель»	4.Погружение «Искусство и ремесла Древней Руси»
5. Читательские конференции	5. Читательские конференции	5. Кружки: бисероплитения, изостудия, «Очумелые ручки»	5. Кружки: бисероплитения, изостудия, «Очумелые ручки»
6. Конкурсы рисунков	6. Конкурсы рисунков	6. Книжно-иллюстративные выставки	6. Книжно-иллюстративные выставки
7. Святочные колядки	7. Выпуск школьной газеты «Универсик»	5. Читательские конференции	5. Читательские конференции
8. Масленица	8. Святочные колядки	6. Конкурсы рисунков	6. Конкурсы рисунков
9. Городская выставка «Подснежник»	9. Масленица	7. Выпуск школьной газеты «Универсик»	7. Выпуск школьной газеты «Универсик»
10. Литературно-музыкальные гостиные	10. Городская выставка «Подснежник»	8. Святочные колядки	8. Святочные колядки
11. Неделя детской книги.	11. Литературно-музыкальные гостиные	9. Масленица	9. Масленица
12. Театральная студия «Золотой ключик»	12. Неделя детской книги.	10. Городская выставка «Подснежник»	10. Городская выставка «Подснежник»
	13. Театральная студия «Золотой ключик»	11. Литературно-музыкальные гостиные	11. Литературно-музыкальные
		12. Неделя детской	музыкальные

		книги. 13. Театральная студия «Золотой ключик»	гостиные 12. Неделя детской книги. 13. Театральная студия «Золотой ключик»
--	--	---	--

Совместная деятельность гимназии, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только гимназией, но и семьёй, внешкольными учреждениями. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта.

Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива Гимназии.

Педагогами Гимназии организуются посещения:

- библиотек: городской библиотеки им. Ленина, детской библиотеки им. О. Кошевого;
- театров города: «Музкомедии», драматического им. А.С. Пушкина, театра «Опера и балета»;
- музеев города.

При осуществлении программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования Гимназия взаимодействует, в том числе на системной основе, с общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодёжными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала. При этом используются различные формы взаимодействия:

- участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и одобренных педагогическим советом Гимназии начальной ступени и советом родителей Гимназии;
- проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Направление «Взаимодействие школы и семьи» (6 блок)

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку

уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации; главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации; статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Для обеспечения преемственности, непрерывности и органичной корректировки осуществляемого в семье процесса воспитания ребенка, Гимназия инициирует сотрудничество с семьями обучающихся.

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной Программы является организация эффективного взаимодействия Гимназии и семьи.

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и Гимназии, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности Гимназии по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения родительской компетентности в Гимназии используются следующие формы работы:

- создание банка данных о семьях;
- изучение взаимоотношений детей и родителей, атмосферы в семьях учащихся;
- сотрудничество с общественными и правовыми организациями с целью сохранения физического и психического здоровья и благополучия каждого ребёнка в семье;
- создание благоприятной атмосферы общения, направленной на преодоление конфликтных ситуаций в процессе воспитания учащихся в системе «учитель – ученик – родитель»;
- удовлетворение потребностей родителей в консультативной помощи психолого-социальной службы школы;
- разностороннее просвещение родителей по вопросам психологии и педагогики, воспитания учащихся, использование активных форм просветительской деятельности;
- организация проведения совместного досуга родителей и учащихся;
- создание благоприятной атмосферы общения, направленной на преодоление конфликтных ситуаций в системе «учитель – ученик - родитель»;
- привлечение родителей к активному участию в жизни гимназии, формированию внутренней политики школьной жизни;
- демонстрация достижений родителей в воспитании детей, положительного опыта семейного воспитания;
- поощрение родителей, активно участвующих в жизни гимназии.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывают им возможности активного, компетентного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) отражает содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласовываются с планами воспитательной работы Гимназии. Работа с родителями (законными представителями), как правило, предшествует работе с обучающимися и подготавливает к ней.

- совершенствование межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций.

- расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к деятельности в составе Управляющего Совета; активизации деятельности общешкольного и классных родительских комитетов.

В системе повышения родительской компетентности в Гимназии используются следующие формы работы:

- родительские собрания, посещение семей учащихся;
- анкетирование;
- тематические классные часы, посвящённые истории рода и семьи;
- семейные праздники;
- спортивные состязания с участием бабушек, дедушек, отцов и матерей;
- календарные праздники – День Матери, 8 марта, 23 февраля, 1 сентября, День учителя и т.д.;
- тренинги родительского взаимодействия, индивидуальные и групповые консультации, беседы с детьми и родителями;
- походы выходного дня, экскурсии, викторины, интеллектуальные марафоны родителей и детей;
- дни творчества, дни открытых дверей.

Мероприятия по реализации направления «Взаимодействие школы и семьи»

1 класс	2 класс	класс	4 класс
День здоровья (3 раза в год)	День здоровья (3 раза в год)	День здоровья (3 раза в год)	День здоровья (3 раза в год)
Классные часы на тему «Моя семья»	Классные часы на тему «Моя семья»	Классные часы на тему «Моя семья»	Классные часы на тему «Моя семья»
Привлечение родителей к работе по профилактике вредных привычек, противоправного поведения несовершеннолетних	Привлечение родителей к работе по профилактике вредных привычек, противоправного поведения несовершеннолетних	Привлечение родителей к работе по профилактике вредных привычек, противоправного поведения несовершеннолетних	Привлечение родителей к работе по профилактике вредных привычек, противоправного поведения несовершеннолетних
Работа с социально-неблагополучными семьями	Работа с социально-неблагополучными семьями	Работа с социально-неблагополучными семьями	Работа с социально-неблагополучными семьями
Работа с семьями учащихся стоящих на ВШК	Работа с семьями учащихся стоящих на ВШК	Работа с семьями учащихся стоящих на ВШК	Работа с семьями учащихся стоящих на ВШК
Создание банка данных методических разработок по	Создание банка данных методических разработок по	Создание банка данных методических разработок по	Создание банка данных методических разработок по

<p>гражданскому, патриотическому, нравственному воспитанию. Дни открытых дверей Распространение печатного материала для родителей. Общешкольное родительское собрание. Заседания Управляющего Совета. Тематические родительские собрания по классам по духовно-нравственному воспитанию. Совместные праздники: День учителя, День Матери, Встреча Дедов Морозов, 8 марта, 23 февраля, Новый год.</p>	<p>гражданскому, патриотическому, нравственному воспитанию. Дни открытых дверей Распространение печатного материала для родителей. Общешкольное родительское собрание. Заседания Управляющего Совета. Тематические родительские собрания по классам по духовно-нравственному воспитанию. Совместные праздники: День учителя, День Матери, Встреча Дедов Морозов, 8 марта, 23 февраля, Новый год.</p>	<p>гражданскому, патриотическому, нравственному воспитанию. Дни открытых дверей Распространение печатного материала для родителей. Общешкольное родительское собрание. Заседания Управляющего Совета. Тематические родительские собрания по классам по духовно-нравственному воспитанию. Совместные праздники: День учителя, День Матери, Встреча Дедов Морозов, 8 марта, 23 февраля, Новый год.</p>	<p>семьями учащихся стоящих на ВШК Создание банка данных методических разработок по гражданскому, патриотическому, нравственному воспитанию Дни открытых дверей Распространение печатного материала для родителей. Общешкольное родительское собрание. Заседания Управляющего Совета. Тематические родительские собрания по классам по духовно-нравственному воспитанию. Совместные праздники: День учителя, День Матери, Встреча Дедов Морозов, 8 марта, 23 февраля, Новый год.</p>
--	--	--	--

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на начальной ступени

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил ученик вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

- эффекта – последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие ученика как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого обучающегося.

Воспитательные результаты распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, гимназии, т.е. в защищенной, дружественной социальной среде. В данной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения в жизни. Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, с учетом особенностей учащихся, пониманием мотивов их поведения.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

Направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся	Компонент	Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования
Воспитание	Когнитивный	элементарные представления:

гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека		<ul style="list-style-type: none"> - об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества; - о наиболее значимых страницах истории страны; - об этнических традициях и культурном достоянии своего края, школы; - о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; • начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, школьника, семьянина, товарища
	Ценностно-смысловой	<ul style="list-style-type: none"> • чувство гордости за Россию, свой народ, свой край; • чувство уважения к отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению
	Деятельностный	<ul style="list-style-type: none"> • первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры; • опыт социальной, межкультурной и межконфессиональной коммуникации; • опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции
Воспитание нравственных чувств и этического сознания	Когнитивный	<ul style="list-style-type: none"> • начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; • знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.
	Ценностно-смысловой	<ul style="list-style-type: none"> • уважительное отношение к традиционным религиям; • уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; • равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации
	Деятельностный	<ul style="list-style-type: none"> • приобретение нравственно-этического опыта взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; • способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать

		нравственную сторону своих поступков и поступков других людей
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	Когнитивный	элементарные представления о различных профессиях
	Ценностно-смысловой	<ul style="list-style-type: none"> • ценностное отношение к труду и творчеству; • ценностное и творческое отношение к учебному труду; • осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; • уважение к человеку труда, трудовым достижениям России и человечества; • трудолюбие; • мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности
	Деятельностный	<ul style="list-style-type: none"> • первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; • первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; • потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	Когнитивный	элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры и культуры Красноярск и Красноярского края
	Ценностно-смысловой	<ul style="list-style-type: none"> • первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; • первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; • мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи
	Деятельностный	<ul style="list-style-type: none"> • первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; • первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; • первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества
	Когнитивный	первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

		элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
	Ценностно-смысловой	ценностное отношение к природе;
	Деятельностный	первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в гимназии, на пришкольном участке, по месту жительства; личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Оценка эффективности реализации начальной ступени программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Оценка воспитательной деятельности осуществляется образовательным учреждением, является составной частью реализации Программы.

Результаты реализации данной программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущие методы:

1. изучение индивидуальных особенностей личности учащегося:

общие сведения;
 способности;
 самооценка;
 успешность в деятельности;
 уровень воспитанности.

2. изучение межличностных отношений:

социометрия;
 социально-психологический климат в классе;
 общие сведения.

Формы диагностики: анонимные анкеты, тестирование, педагогическое наблюдение, беседы.

Оценка личностных достижений школьников в процессе духовно-нравственного развития возможна и с помощью «папки достижений».

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Планируемым результатом работы по данной духовно-нравственной воспитательной программе является формирование у детей навыков самостоятельности: самоанализа, самооценки, самоуправления. Это необходимо учащимся при переходе в среднее образовательное звено. Они должны уметь анализировать свою деятельность, не бояться принимать самостоятельно решение, уметь отвечать за свои поступки, передавать свой опыт своим сверстникам.

В результате реализации Программы ожидается:

1. В учреждении, как в образовательной системе:

- создание системы работы по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию;
- обогащение содержания духовно-нравственному и гражданско-патриотического воспитания;
- вовлечение в работу духовно-нравственному и гражданско-патриотического воспитания представителей всех субъектов образовательной деятельности.

2. В образе выпускника:

- в познавательной сфере: развитие инициативности, творческих способностей;
- в историко – краеведческой сфере: осознание ответственности за судьбу страны, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений;
- в социальной сфере: способность к самореализации в пространстве российского государства, формирование активной жизненной позиции; знание и соблюдение норм правового государства;
- в духовно-нравственной сфере: осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности.

Программа отражает необходимый обществу и государству социальный заказ на воспитание гражданина своей Родины, патриота с активной жизненной позицией. Конечным результатом реализации Программы должна стать активная гражданская позиция и патриотическое сознание обучающихся, как основа личности гражданина России.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Общие положения

Обоснование значимости программы

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования представлений об основах экологической культуры на примере сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды; знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативные документы

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на начальной являются:

- Закон № 273 от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);
- УМК «Дидактическая система развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова».

- приказ Министерства образования Российской Федерации от 22 сентября 2011 г. №2357 о внесении изменений во ФГОС НОО, касающиеся названия и содержания программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Цель и задачи программы

Цель программы:

обеспечить системный подход к созданию здоровьесберегающей среды, способствующей формированию личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психического и социального здоровья младших школьников, способствующих познавательному и эмоциональному развитию детей, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи:

- формировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формировать заинтересованное отношение к собственному здоровью (пробуждать в детях желание заботиться о своём здоровье) путём соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- сформировать установку на использование здорового питания;
- использовать оптимальные двигательные режимы для детей с учётом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культуры и спортом;
- соблюдать здоровьесозидающие режимы дня;
- формировать негативное отношение к факторам риска по здоровью детей (снижение двигательной активности, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- формировать умение противостоять вовлечению в табакокурению, употреблению алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развития готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формировать основу здоровьесберегающей учебной культуры: умение организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учётом индивидуальных особенностей;
- сформировать умения безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
- дать первоначальный опыт природо-охранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, посадка растений, оформление цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и др.).

Ожидаемый результат

- В результате освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни большинство выпускников начальной школы будут иметь представление:
- об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- об основах экологической культуры;
- о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье;
- о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых
- от общения с компьютером, просмотра телепередач и т.д.;

будет сформировано положительное отношение:

- к правильному (здоровому) питанию, его режиму, структуре, полезным продуктам;
- к природе;
- к рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, получают опыт:
- в осознанном выборе поступков, поведения, позволяющих сохранять здоровье;
- в выполнении правил личной гигиены и развитии готовности на основе её
- использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- в составлении, анализе и контроле своего режима дня;
- элементарной эмоциональной разгрузки (релаксации);
- в выполнении правил личной безопасности на дороге, в транспорте, на улице, у водоемов, при пожаре, в чрезвычайных ситуациях;
- вызова экстренных служб;
- позитивного коммуникативного общения.

Ценностные ориентиры, лежащие в основе программы

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие познавательного отношения к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- формирование бережного отношения к растениям, животным, окружающему миру.

Воспитание ценностного отношения к своему здоровью, безопасному образу жизни:

- побуждение в детях желания заботиться о своем здоровье путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование установок на использование здорового питания;
- соблюдение здоровьесберегающих режимов дня;
- формирование у детей негативного отношения к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психотропные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечения в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния ребенка, развитие

Направления деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни представлена в виде взаимосвязанных блоков — по созданию экологической, здоровьесберегающей инфраструктуры, рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся, эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы, реализации образовательной программы и просветительской работы с родителями (законными представителями) и способствует формированию у обучающихся ценности здоровья, сохранению и укреплению у них здоровья.

Экологическая культура (1 блок)

Деятельность по становлению и развитию экологической культуры в школе осуществляется по следующим направлениям:

Экологическая пропаганда – разработка лозунгов, плакатов, значков, эмблем, призывающих к сохранению окружающей среды для воздействия на широкие массы.

Экологическое просвещение – разработка мероприятий, способствующих распространению знаний о природе и необходимости её охраны.

Экологическое образование – создание буклетов, информационных материалов, способствующих обеспечению обучающихся систематическими знаниями об окружающей среде.

Эколого-художественная деятельность – разработка и постановка сценариев литературно-музыкальных композиций, способных на эмоциональном уровне вызвать потребность к сохранению окружающей среды. Этому направлению уделяется большое значение, потому что пока человек сердцем не прочувствует необходимости в охране окружающей его природе, никакие законы, лозунги, система штрафов не заставят его это делать. Беречь и охранять родную природу можно только согласно своим внутренним убеждениям.

Использование возможностей УМК в образовательном процессе.

В курсе «Математики» при изучении темы «Решение задач» используются задачи, содержащие экологическую информацию краеведческого характера. С целью повышения активности и интереса детей к решению арифметических примеров с различными действиями используются задания экологического содержания.

В курсе «Русского языка» проводится работа по развитию речи. Учащимся предлагаются следующие задания экологического содержания: объяснить значение пословиц («Много снега - много хлеба», «Много леса - береги, мало леса - посади», «Лес и вода - брат и сестра»); вспомнить и рассказать, как ведется на полях снегозадержание; составить рассказ по картине или на заданную тему; написать сочинение; изложение. Темы могут быть различные: «Лес - наше богатство», «Пробуждение природы», «Звуки леса», «В гости к лесу», «Путешествие скворца», «Мы охраняем родную природу» и др. Эти задания помогают повторить знания о взаимосвязях в природе, о мерах ее охраны, развивают у учащихся способность воспринимать красоту природы, радоваться и удивляться в процессе общения с природой и передавать эти впечатления с помощью слова, т.е. формируют мотивы охраны природы.

Большими возможностями для осуществления экологического образования обладает курс «Литературного чтения», работа над произведениями позволяет развивать у детей умение сравнивать состояние природы в различное время года, видеть, «открывать» для себя многоцветие мира, уметь находить необычное в обычных предметах, видеть отношение человека к окружающему миру. Так постепенно дети усваивают понятия о равновесии в природе, о нарушении его человеком и последствиях этого нарушения, о возможности правильного, экологически грамотного взаимодействия человека с природой.

В учебный материал курса «Окружающего мира» включен материал экологического содержания, связанный с краеведением.

Формирование экологической культуры в курсе «Физического воспитания» происходит через: - включение в занятия физических упражнений, подвижных игр экологического содержания; - участие в эколого-оздоровительной работе (экскурсии и т.д.); - участие в экологических праздниках; - обучение правилам безопасности во время походов.

Здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения (2 блок)

Состояние и содержание здания и помещений гимназии соответствует санитарным и гигиеническим нормам, соответствует нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В гимназии имеется необходимое оснащенное помещение для питания обучающихся (столовая), помещения для хранения и приготовления пищи. Столовая рассчитана на 180 посадочных мест.

В школе организовано качественное горячее питание учащихся, в том числе горячие завтраки, обеды и горячие полдники (за счет родительской оплаты). Технологический процесс приготовления пищи соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям. Питание обучающихся разнообразно, соответствует возрастным потребностям. Питание

осуществляется по графику. Все обучающиеся начальной школы обеспечиваются порционным питьевым молоком.

Организация питьевого режима в классах.

Организация курсов кислородных коктейлей

Кабинеты начальных классов обеспечены ростовыми партами, физкультурный зал имеет необходимое игровое и спортивное оборудование и инвентарь. Имеется футбольное поле, каток и спортивная площадка.

Имеются в наличии помещения для оказания медицинской помощи и квалифицированный медицинский персонал.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в начальной школе поддерживает квалифицированный состав специалистов: 2 логопеда, 3 учителя физической культуры, 2 учителя музыки, психолог, медицинские работники (на основании договора), социальный педагог.

Использование возможностей УМК в образовательном процессе.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК. Для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в системе учебников предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание предоставляет возможность обсуждать с детьми проблемы, связанные с безопасностью и здоровьем, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в учебниках предусмотрены соответствующие темы и ориентиры в разделе «Наша безопасность» и «Наше здоровье».

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением обязательно вводятся правила безопасной работы с ним.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1–4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все подразделы книги, но особенно те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

В школе соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию гимназии.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы (3 блок)

Работа, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на начальной ступени;
- организацию динамической паузы в 1-х классах между 2-м и 3-м уроками;
- введение 3-го урока физкультуры;
- проведение классными руководителями больших перемен при максимальной организации подвижных игр на свежем воздухе;
- организацию физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

- организацию работы спортивных секций и кружков с соблюдением интервала 45 минут от конца учебных занятий, создание условий для их эффективного функционирования;

- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого блока зависит от администрации гимназии, учителей физической культуры, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных программ (4 блок)

Данный блок предусматривает внедрение программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, предусматривают разные формы организации занятий:

- интеграцию в базовые образовательные дисциплины;
- проведение часов здоровья;
- проведение классных часов;
- организацию кружков;
- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и т. п.;
- организацию дней здоровья.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) (5 блок)

Данный блок включает:

- лекции, консультации, родительские собрания, наглядную агитацию по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Управление реализацией программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни (6 блок)

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности).

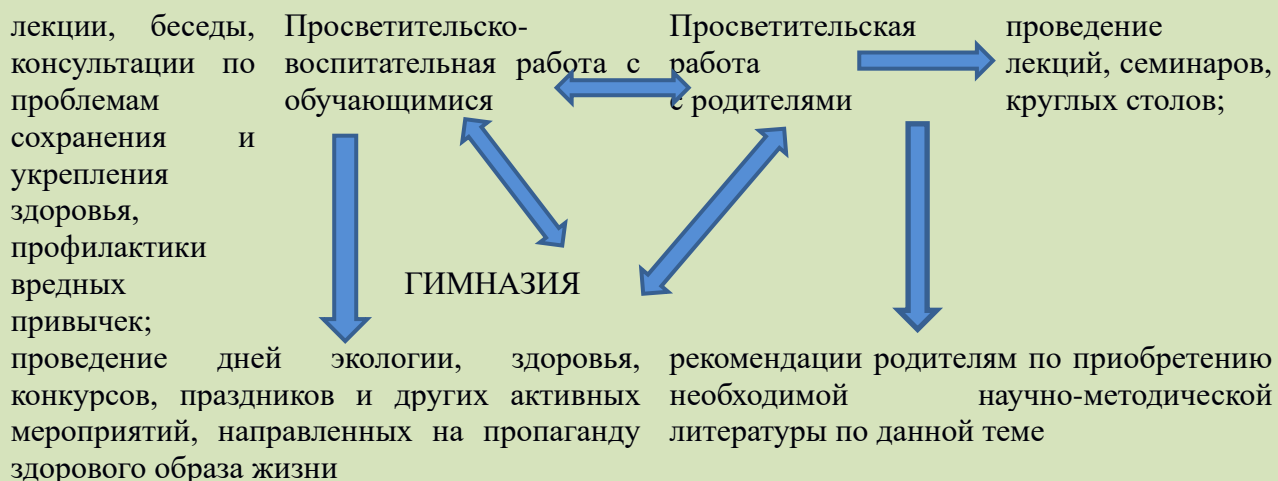
Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

Модель организации работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

внедрение в систему работы дополнительных образовательных программ, направленных на формирование экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной

привлечение родителей к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

деятельности и включаться в учебный процесс;



Критерии, показатели эффективности деятельности гимназии в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

Критерии	Показатели	Измерители
1. Сформированность потребности в занятиях физической культурой и спортом	Занятость в спортивных секциях Участие в днях здоровья, спортивных праздниках Инициативное участие в районных и городских спортивных мероприятиях	Процент занятости и стабильность посещения. Количество участников (участвующих членов семьи) Количество инициативных выходов
2. Сформированность физического потенциала	- Качественные показатели освоения учениками 1-4 классов предмета физической культуры. - Динамика физического развития обучающихся 1-4 классов по результатам тестирования физической подготовленности. - Динамика сохранности здоровья обучающихся 4 классов. - Динамика ценностного отношения к здоровому и безопасному образу жизни.	1. Состояние здоровья обучающихся по итогам углубленного медицинского осмотра. 2. Развитость физических качеств (уровень обученности по физической культуре).
3. Сформированность нравственного потенциала личности выпускника	- Соблюдение правил поведения вошло в привычку, ребенок контролирует свои действия, соотнося их с окружающей обстановкой и возможными последствиями для тех или иных объектов окружающей среды. - Выражена потребность в заботе о тех или иных представителях животного и растительного мира. - Ребенок способен самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности; - Проявляет доброту, отзывчивость и	1. Осознание значимости ЗОЖ в сохранении здоровья (по итогам беседы). 2. Принятие норм, правил поведения в окружающей среде, соблюдение устава класса, обращение к нему, как к опоре при разрешении споров о правилах поведения (пед наблюдения) 3. Осознание и выражение

	<p>внимание к окружающим, сопровождающееся готовностью ребенка оказать помощь нуждающимся в ней.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наличие или отсутствие травматизма. - Наличие или отсутствие обоснованных жалоб 	<p>активной гражданской позиции по охране и сохранению окружающей среды (итоги наблюдений, анкетирование)</p>
<p>4. Удовлетворенность обучающихся, педагогов, родителей школьной жизнью</p>		<p>1. Уровень удовлетворенности обучающихся, педагогов, родителей школьной жизнью.</p> <p>2. Уровни эмоционально – психологического климата в классных коллективах (в 1-4 классах по итогам исследований психологов по вопросам адаптации, по итогам тематического контроля).</p>
<p>5. Сформированность установки на здоровое питание</p>		<p>Охват организованным питанием учащихся по классам; процент детей получающих кислородные коктейли.</p>
<p>6. Сформированность основ экологической культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выражена потребность в заботе о тех или иных представителях животного и растительного мира. - Ребенок способен самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности; - Проявляет доброту, отзывчивость и внимание к окружающим, сопровождающееся готовностью ребенка оказать помощь нуждающимся в ней. 	<p>Активность в участии в экологических конкурсах и акциях (Накорми птиц, сбор макулатуры, субботник, Помогите питомцам Роева ручья, Птичий дом и т.д.)</p>

Инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов

Методологический инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся предусматривает использование следующих методов.

Опрос — получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся используются следующие виды опроса:

- интервью — вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации обучающихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов обучающихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

- беседа — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации обучающихся.

Психолого-педагогическое наблюдение — описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

- включённое наблюдение — наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с обучающимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;

- узкоспециальное наблюдение — направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации обучающихся.

Медицинское обследование – осмотр детей узкими специалистами по плану детской поликлиники.

Результаты по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся относятся к метапредметным и личностным результатам. Метапредметные и личностные результаты выпускников начальной школы оцениваются по безотметочной системе.

Оценка метапредметных и личностных результатов обучающихся осуществляется в ходе ежегодных мониторинговых исследований.

Мониторинговые исследования проводятся психологической и медицинской службами гимназии совместно с классными руководителями. Информация, полученная по итогам мониторинговых исследований личностного развития обучающихся является основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации образовательной программы начального общего образования, рабочих программ по предметам, программ развития гимназии, целевых программ поддержки образовательного процесса.

Доступ к информации о личностном развитии обучающихся регламентирован. Персональные показатели личностного развития выдаются обучающимся, их родителям (законным представителям), учителям для принятия решений о траектории обучения и её коррекции.

2.2.1. Направления и содержание программы коррекционной работы Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области Основное содержание учебных предметов

1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа

в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом - образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Состав слова (морфемика). Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами.

Различение изменяемых и неизменяемых слов. Разбор слова по составу.

Морфология. Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные. Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение имен существительных по числам. Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах. Склонение имен существительных во множественном числе. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, в сочетании с существительными (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ье, -ов, -ин). Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи (меня, мною, у него, с ней, о нем).

Глагол. Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Лексика. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), а, но и без союзов. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами и, а, но.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

сочетания чк—чн, чт, щн;
перенос слов;
прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроизносимые согласные;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
разделительные ь и ы;
(Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа «желток», «железный».)
мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, нож, рожь, мышь);
безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на мя, -ий, бя, бе, ия, ов, ин);
безударные окончания имён прилагательных;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
не с глаголами;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа (пишешь, учишь);
мягкий знак в глаголах в сочетании тья;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения.*

2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научнопознавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научнопопулярный — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративноизобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книгапроизведение, книга сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научнопопулярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научнопопулярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научнопознавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научнопопулярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в миниисочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научнопопулярная, справочноэнциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая прпедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение(композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинноследственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

3. Математика

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см^2 , дм^2 , м^2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

4. Природоведение (человек, природа, общество)

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года,

снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки. их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорнодвигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовнонравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовнонравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовнонравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовнонравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовнонравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или листенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовнонравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

5. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративноприкладное искусство. Истоки декоративно прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративноприкладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное

и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративноприкладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, К. Саврасов, И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративноприкладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли

изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративноприкладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественнотворческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративноприкладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративноприкладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

6. Музыка

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образноэмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игрыдраматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочиненияотечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационнообразная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественнообразного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

7. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам,

использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции какихлибо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративнохудожественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

8. Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Пионербол: броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу и сверху; нижняя подача мяча (одной рукой снизу).

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

Коррекционно-развивающие игры: «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери урожай». Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам». Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Кого назвали – тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

Адаптивная физическая реабилитация

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе, с махом ногой; наклоны; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в

упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверхвперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный беговой бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

Коррекционно-развивающие упражнения

Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте: сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (г/ палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч).

Упражнения на дыхание: правильное дыхание в различных И.П. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию ("понюхать цветок", "подуть на кашу", «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.

Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки: упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», похлопывание крыльями как петушок», покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забивание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»);

упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове;

поднимание на носки и опускание на пятки с мешочком на голове;

Упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад: «Змея», «Колечко», «Лодочка»; упражнения для укрепления мышц спины путем складывания: «Птица», «Книжка» «Кошечка»; упражнения для укрепления позвоночника

путем поворота туловища и наклона его в стороны: «Ежик», «Звезда», «Месяц»; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног: «Лягушка», «Бабочка», «Ножницы».

Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия: сидя («каток», «серп», «окно», «малыш», «мельница», «кораблик», «ходьба», «лошадка», «медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекатывание партнеру); со средними мячами (перекатывание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собой и ловля, броски мяча в стену); с малыми мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасывание двумя, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); набивными мячами –1 кг (ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди и за головой по 30 секунд; поднятие мяча вперед, вверх, вправо, влево).

Упражнения на развитие точности и координации движений: построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); несколько поворотов подряд по показу, ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

Упражнения на развитие двигательных умений и навыков:

Построения и перестроения: выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.

Ходьба и бег: ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе; челночный бег 3 X 10 метров; высокий старт; бег на 30 метров с высокого старта на скорость.

Прыжки: прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180° и 360°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки в глубину с высоты 50 см; в длину с двух-трех шагов, толчком одной с приземлением на две через ров; прыжки боком через г/скамейку с опорой на руки; прыжки, наступая на г/скамейку; прыжки в высоту с шага.

Броски, ловля, метание мяча и передача предметов: метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание волейбольного мяча перед собой и ловля его; высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола; броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу; броски набивного мяча весом 1 кг различными способами: двумя руками снизу и от груди, из-за головы; переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.); передача и переноска предметов на расстояние до 20 метров (набивных мячей –1 кг, г/палок, больших мячей и т.д.).

Равновесие: ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с опусканием на одно колено; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см; поворот кругом переступанием на г/скамейке; расхождение вдвоем при встрече на г/скамейке; «Петушок», «Ласточка» на полу.

Лазание, перелезание, подлезание: ползание на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазание по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скалка, стойки и т.д.);

подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии.

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях). В школе действует расписание полностью соответствующее СанПиН, 2.4.2. 2821-10.

Образовательное учреждение работает в режиме 5-дневной учебной недели для 1-х классов, в режиме 6- дневной учебной недели для 2-4 классов.

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся. Используемые в школе учебно-методические комплексы содержат материал для регулярного проведения учеником самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении. В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств: компьютерный класс; видео и аудио аппаратура в учебных кабинетах, учебно-методическая и дидактическая база.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности индивидуальные особенности развития учащихся: темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

Планируемые личностные результаты в зависимости от видов и форм внеучебной деятельности

1.	Тематические беседы и классные часы, оформление классных уголков по экологии, БДД и ЗОЖ, проверка сохранности кабинетов	Понятие о правильном режиме дня и отдыха;	Представления об основных компонентах культуры здоровья и экологической культуры.
2.	Встречи с сотрудниками ГИБДД листок здоровья, стенгазеты	Понятие о ценности своего здоровья и здоровья своей семьи;	Представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье;
3.	Походы, весёлые старты, «Путешествие в страну здоровья»,	Понятие о полезности занятий	Представления о негативных
	учебная эвакуация, беседы с педагогом–психологом.	физкультурой и спортом, здоровое соперничество на соревнованиях;	факторах риска здоровью;
4.	Школьная спартакиада, экскурсии, поездки.	Понятие о гиподинамии и об её преодолении, о влиянии компьютера на здоровье и зрение;	Анализировать свою занятость во внеурочное время и корректировать нагрузку при помощи взрослых и родителей
5.	Учебная эвакуация, беседы, оздоровительный лагерь, дежурство по классу;	Навыки действий при пожаре и чрезвычайной ситуации, навыки позитивного коммуникативного обучения	

Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепления здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- *ПОЛНОЦЕННУЮ И ЭФФЕКТИВНУЮ РАБОТУ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ ВСЕХ ГРУПП ЗДОРОВЬЯ (НА УРОКАХ ФИЗКУЛЬТУРЫ, В СЕКЦИЯХ И Т. П.);*
- *РАЦИОНАЛЬНУЮ И СООТВЕТСТВУЮЩУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ЗАНЯТИЙ АКТИВНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО ХАРАКТЕРА НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ;*
- *ОРГАНИЗАЦИЮ ДИНАМИЧЕСКИХ ПЕРЕМЕН, ФИЗКУЛЬТМИНУТОК НА УРОКАХ, СПОСОБСТВУЮЩИХ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ РАЗГРУЗКЕ И ПОВЫШЕНИЮ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ;*
- *ОРГАНИЗАЦИЮ РАБОТЫ СПОРТИВНЫХ СЕКЦИЙ И СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ИХ ЭФФЕКТИВНОГО ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ;*

- *РЕГУЛЯРНОЕ ПРОВЕДЕНИЕ СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ (НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ, СОРЕВНОВАНИЯ, ОЛИМПИАДЫ, ПОХОДЫ И Т. П.).*

Планируемые личностные результаты в ходе физкультурно-оздоровительной деятельности

1.	Урок-беседа, рассказ, групповая работа. Дополнительные образовательные программы	Начальные представления о позитивных факторах, влияющих на здоровье человека;
2.	Обучение составлению режима дня, беседы о гигиене, праздники в классе, День Здоровья.	Потребность в выполнении режима дня и правил гигиены;
3.	Беседы медработников, презентации на уроках, беседы по ПДД, викторина по ПДД.	Элементарные представления о вредных привычках и факторах, влияющих на здоровье;
4.	Учебная эвакуация, беседы, работа с родителями, консультации психолога.	Потребность ребёнка безбоязненно обращаться к учителю по вопросам состояния здоровья.

Реализация дополнительных образовательных программ

В школе созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование экологического мышления, ценности здоровья и здорового образа жизни. Представленные программы предусматривают различные формы организации занятий

2.2.1. Направление и содержание программы коррекционной работы

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии обучающихся с ТНР. В соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ целью программы коррекционной работы является:

- создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР;
- повышение возможностей обучающихся с ТНР в освоении АООП НОО и интегрировании в образовательный процесс;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;
- создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с задержкой психического развития с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработку и реализацию индивидуально ориентированную программу коррекции и развития обучающегося, организацию индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий для обучающихся с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- возможность освоения обучающимися с ТНР адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Программа направлена:

- на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья,
- оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования,
- овладение навыками адаптации обучающихся к социуму,
- психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении,
- развитие потенциала обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

- соблюдение интересов ребёнка (принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка);
- системность (принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса);
- непрерывность (принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению);
- вариативность (принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии);
- единство психолого-педагогических и медицинских средств (принцип обеспечивает взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы);
- сотрудничество с семьёй (принцип основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество);
- рекомендательный характер оказания помощи (принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательную организацию, защищать законные права и интересы детей, включая

обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения).

Система комплексного сопровождения

Направления работы

Программа коррекционной работы школы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их педагогического обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;
- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ, методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- коррекцию в сфере формирования жизненных компетенций.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Педагогами создаются для детей комфортные условия для обучения:

- создание ситуации успеха дозированными заданиями;
- использованием игровых методов;
- создание развивающей здоровьесберегающей среды.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

- *Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность).

Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

- *Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

- *Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

- *Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и

процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении

Цель сопровождения - повышение уровня общего развития обучающихся, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения, индивидуальная работа по формированию недостаточно освоенных учебных умений и навыков, коррекция отклонений в развитии познавательной сферы и речи, направленная подготовка к восприятию нового учебного материала. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка.

Коррекционные занятия проводятся с обучающимися по мере выявления специалистами пробелов в их развитии обучении. При обследовании обучающихся учитываются следующие показатели:

1. Физическое состояние и развитие ребенка:

- динамика физического развития (анамнез);
- состояние слуха, зрения;
- особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений);
- координация движений (особенности походки, жестикации, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений);
- особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость, темп работы; увеличение количества ошибок к концу урока или при однообразных видах деятельности; жалобы на головную боль).

2. Особенности и уровень развития познавательной сферы:

- особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов (глубина восприятия, его объективность);
- особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания;
- особенности памяти: точность постоянство, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти; преобладающий вид памяти (зрительная, слуховая, двигательная, смешанная); преобладание логической или механической памяти;
- особенности мышления: уровень овладения операциями анализа, сравнения, синтеза (умение выделить существенные элементы, части, сравнить предметы с целью выявления сходства и различия; способность обобщать и делать самостоятельные выводы; умение устанавливать причинно-следственные связи);
- особенности речи: дефекты произношения, объем словарного запаса, сформированность фразовой речи, особенности грамматического строя, уровень сформированности интонации, выразительности, ясности, силы и высоты голоса);
- познавательные интересы, любознательность.

3. Отношение к учебной деятельности, особенности мотивации: - особенности отношений «учитель-ученик», реакция ученика на замечания, оценку его деятельности; осознание своих неудач в учебе, отношение к неудачам (безразличие, тяжелые переживания, стремление преодолеть затруднения, пассивность или агрессивность); отношение к похвале и порицанию;

- способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной инструкции, алгоритму; особенности самоконтроля;
- умение планировать свою деятельность.

4. Особенности эмоционально-личностной сферы:

- эмоционально-волевая зрелость, глубина и устойчивость чувств;
 - способность к волевому усилию;
 - преобладающее настроение (мрачность, подавленность, злобность, агрессивность, замкнутость, негативизм, эйфорическая жизнерадостность);
 - внушаемость;
 - наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям;
 - наличие фобических реакций (страх темноты, замкнутого пространства, одиночества и др.);
 - отношение к самому себе (недостатки, возможности); особенности самооценки;
 - отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения со сверстниками и старшими);
 - особенности поведения в школе и дома;
 - нарушения поведения, вредные привычки.
5. Особенности усвоения знаний, умений, навыков, предусмотренных программой:
- общая осведомленность в кругу бытовых понятий, знания о себе и об окружающем мире;
 - сформированность навыков чтения, счета, письма соответственно возрасту и классу;
 - характер ошибок при чтении и письме, счете и решении задач.

Предполагаемые результаты

- развитие познавательной активности детей;
- развитие общеинтеллектуальных умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;
- нормализация учебной деятельности, формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки;
- развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
- положительная динамика в коррекции нарушений речи;
- психокоррекция поведения ребенка;
- социальная профилактика, формирование навыков общения, правильного поведения.

Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов Школы*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательной деятельности. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление индивидуально-ориентированной программы коррекции и развития ребенка;
- включение в учебный план коррекционно-развивающей области психокоррекционные занятия, логопедические занятия.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, логопедии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка.

Наиболее действенной формой организованного взаимодействия специалистов на современном этапе является психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк), который предоставляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям).

Ещё один механизм реализации коррекционной работы это - социальное партнёрство. Оно реализует профессиональное взаимодействие Школы с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями).

Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью;

Виды коррекционной работы:

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие артикуляционной моторики.

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти;
- развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.

3. Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и т.д.).

6. Формирование субъекта полноценной речевой деятельности. Развитие и совершенствование речемыслительных операций, понимания речи; расширение и актуализация словарного запаса и моделей общения;

7. Расширение представлений об окружающем мире.

8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации.

Программа коррекционной работы обеспечивает осуществление специальной поддержки освоения АООП НОО.

Специальная поддержка освоения АООП НОО осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса.

Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения АООП НОО являются:

коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;

коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;

развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;

обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

В целях удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР программа коррекционной работы расширяется за счет включения индивидуально-ориентированного коррекционно-логопедического воздействия, сквозными направлениями которого выступают: работа по преодолению нарушений фонетического компонента речевой функциональной системы; фонологического дефицита и совершенствованию лексико-грамматического строя речи, связной речи, по профилактике и коррекции нарушений чтения и письма, по развитию коммуникативных навыков.

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на логопедических занятиях, проводимых на базе организованных при общеобразовательных организациях логопедических пунктов, где осуществляется коррекция нарушений устной речи, профилактика и коррекция нарушений чтения и письма, препятствующих полноценному усвоению программы по всем предметным областям, работа по формированию полноценной речемыслительной деятельности.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать осуществление специальной поддержки освоения АООП НОО.

Специальная поддержка освоения АООП НОО осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса.

Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения АООП НОО являются:

коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;

коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;

развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;

обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

В целях удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР программа коррекционной работы расширяется за счет включения индивидуально-ориентированного коррекционно-логопедического воздействия, сквозными направлениями которого выступают: работа по преодолению нарушений фонетического компонента речевой функциональной системы; фонологического дефицита и совершенствованию лексико-грамматического строя речи, связной речи, по профилактике и коррекции нарушений чтения и письма, по развитию коммуникативных навыков.

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся

с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на логопедических занятиях, проводимых на базе организованных при общеобразовательных организациях логопедических пунктов, где осуществляется коррекция нарушений устной речи, профилактика и коррекция нарушений чтения и письма, препятствующих полноценному усвоению программы по всем предметным областям, работа по формированию полноценной речемыслительной деятельности.

2.3. Организационный раздел

2.3.1. Учебный план, календарный учебный график

Учебный план МАОУ «КУТ № 1 – Универс», реализующий АООП НОО для обучающихся с ТНР, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Содержание начального общего образования обучающихся с ОВЗ реализуется преимущественно за счёт введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира, с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей, а также коррекционно-развивающих курсов, направленных на коррекцию недостатков психической сферы.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений в соотношении 80% к 20%.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, учебное время, отводимое на их изучение по классам и годам обучения. Обязательная часть учебного плана обеспечивает освоение образовательных программ начального общего образования.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Коррекционная подготовка и обязательные занятия определяют количество часов, отводимое на освоение общеобразовательных предметов, коррекционно-развивающих дисциплин и призваны обеспечить учащимся получение начального общего и основного общего образования согласно современным требованиям Стандарта начального общего образования. А также, ориентированы на особые образовательные потребности, обусловленные спецификой психофизического состояния и сформированности деятельности обучающихся с ОВЗ.

Нормативный срок освоения адаптированной основной общеобразовательной программы составляет 4 года.

Примерный учебный план начального общего образования						
Предметные области	Учебные предметы / классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
<i>Русский язык и литературное чтение</i>	Русский язык	5	5	5	4	19
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
<i>Иностранные</i>	Иностранный язык	–	2	2	2	6

<i>языки</i>						
<i>Математика и информатика</i>	Математика	4	4	4	4	16
<i>Обществознание и естествознание</i>	Окружающий мир	2	2	2	2	8
<i>Основы религиозной культуры и светской этики</i>	Основы религиозной культуры и светской этики	–	–	–	1	1
<i>Искусство</i>	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
<i>Технология</i>	Технология	1	1	1	1	4
<i>Физическая культура</i>	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого		21	23	23	23	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)		10	10	10	10	
Максимально допустимая недельная нагрузка		21/10	23/10	23/10	23/10	
<i>Количество часов коррекционной работы и индивидуальных занятий зависит от рекомендаций коллегиального заключения ПМПК.</i>						

Вариант № 2
 (с родным языком (русский) и литературное чтение на родном русском языке)
 Учебный план для 1-4 классов
 (пятидневная учебная неделя)

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю по классам				Всего часов в неделю	Промежуточная аттестация
		1	2	3	4		
<i>Обязательная часть</i>							
<i>Русский язык и литературное чтение</i>	Русский язык	3	4	4	4	15	Итоговая контрольная работа
	Литературное чтение	4	3	3	3	13	Учет образовательных результатов
<i>Родной язык и родная литература</i>	Родной язык (русский)	0,5	1	1	0,5	2	Учет образовательных результатов
	Литературное чтение на родном языке	0,5	1	1	0,5	2	Учет образовательных результатов

	(русском)						
<i>Иностранный язык</i>	Иностранный язык	–	2	2	2	6	учет образовательных результатов
<i>Математика и информатика</i>	Математика	4	4	4	4	16	Итоговая контрольная работа
<i>Обществознание и естествознание</i>	Окружающий мир	2	2	2	2	8	Учет образовательных результатов
<i>Основы религиозных культур и светской этики</i>	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1	Контрольная работа (тест)
<i>Искусство</i>	Музыка	1	1	1	1	4	Учет образовательных результатов
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4	Учет образовательных результатов
<i>Технология</i>	Технология	1	1	1	1	4	Учет образовательных результатов
<i>Физическая культура</i>	Физическая культура	3	3	3	3	12	Учет образовательных результатов
Итого		20	23	23	23		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	-	-	-	1	
Максимально допустимая недельная нагрузка (к финансированию)		21	23	23	23	90	
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)		10	10	10	10		
<i>Количество часов коррекционной работы и индивидуальных занятий зависит от рекомендаций коллегиального заключения ПМПК.</i>							

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет до 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность учебных занятий составляет: в 1—4 классах 45 минут. В 1-м классе используется «ступенчатый» режим обучения:

- в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый);
- во втором полугодии (январь-май – по 45 минут).

План внеурочной деятельности

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и **внеурочная деятельность**. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (коррекционно-развивающее, нравственное, социальное, общекультурное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное)

Программа внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации АООП НОО обучающихся с ТНР. Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с ТНР через организацию внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной образовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей,

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности:

- обеспечение дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с ТНР, организация их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: творческой самореализации обучающихся с ТНР в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных категорий (с ОВЗ и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подобраны с учетом возможностей и интересов как обучающихся с задержкой психического развития, так и обычно развивающихся сверстников.

Основные цели внеурочной деятельности:

- создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей;

- создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ТНР;

- создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

- развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;

- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

- расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;

- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и Школы;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП ООО, является коррекционно-развивающая область. Содержание коррекционно-развивающей области представлено коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой.

Календарный учебный график соответствует ООП НОО Гимназии № 1 – «Универс».

2.3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Требования к условиям получения образования обучающимися с ТНР представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Требования к условиям получения образования обучающимися с ОВЗ представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ТНР, построенной с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся; гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

Кадровые условия

Учитель-логопед – должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии:

по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»;

по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе соответствующего направления (квалификация/степень – магистр);

по направлению «Педагогика», профиль подготовки «Коррекционная педагогика и специальная психология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по направлению «Педагогика», магистерская программа «Специальное педагогическое образование» (квалификация/степень – магистр).

Лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям, направлениям, профилям подготовки для реализации программы коррекционной работы должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

Педагогические работники – учитель начальных классов, учитель музыки, учитель рисования, учитель физической культуры, учитель иностранного языка, воспитатель, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования, педагог-организатор – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим

образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Руководящие работники (административный персонал) – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца

Финансовые условия обеспечивают эффективную реализацию основных образовательных программ, отражают обоснованную структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Объём действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Муниципальное задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации адаптированной основной образовательной программы осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне МАОУ «КУГ № 1 – Универс» заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив— это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в ОУ в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год.

Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

оплату труда работников МАОУ «КУГ № 1 – Универс» с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;

Порядок определения и доведения до МАОУ «КУГ № 1 – Универс» бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

- НЕУМЕНЬШЕНИЕ УРОВНЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ ПО СТАТЬЯМ РАСХОДОВ, ВКЛЮЧЁННЫМ В ВЕЛИЧИНУ РЕГИОНАЛЬНОГО РАСЧЁТНОГО ПОДУШЕВОГО НОРМАТИВА (ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА С НАЧИСЛЕНИЯМИ, ПРОЧИЕ ТЕКУЩИЕ РАСХОДЫ НА ОБЕСПЕЧЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНЫХ ЗАТРАТ, НЕПОСРЕДСТВЕННО СВЯЗАННЫХ С УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НОРМАТИВОВ НЕ ТОЛЬКО НА УРОВНЕ МЕЖБЮДЖЕТНЫХ ОТНОШЕНИЙ (БЮДЖЕТ РЕГИОНА — БЮДЖЕТ РАЙОНА), НО И НА УРОВНЕ ВНУТРИБЮДЖЕТНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников МАОУ «КУГ № 1 – Универс» на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Материально-технические условия

Материально-технические условия - общие характеристики инфраструктуры, включая параметры информационно-образовательной среды образовательной организации. Материально-техническое обеспечение школьного образования обучающихся с ТНР должно отвечать не только общим, но и их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования должна быть отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучается учащийся с ТНР;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам комфортного доступа обучающихся с ТНР к образованию;
- техническим средствам обучения, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;
- обеспечению условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;
- специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным электронным приложениям, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с ТНР.

Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе **сетевая**, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с ТНР. В случае необходимости организации удаленной работы, специалисты обеспечиваются полным комплектом компьютерного и периферийного оборудования.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативно-правовую базу образования обучающихся с ТНР и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Должны быть созданы условия для функционирования современной **информационно-образовательной среды**, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы.

Информационно-образовательная среда образовательной организации должна обеспечивать возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к

информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);

- взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами информационных и коммуникационных технологий и квалификацией работников ее использующих. Функционирование информационной образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

Образовательная организация имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

При реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Для обучающихся с ТНР предусматривается определенная форма и доля социальной и образовательной интеграции. Это требует координации действий, обязательного, регулярного и качественного взаимодействия специалистов, работающих как с обучающимися, не имеющими речевой патологии, так и с их сверстниками с ТНР. Для тех и других специалистов предусматривается возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

Материально-техническая база реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования обучающихся с ТНР должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к:

- участку (территории) образовательного учреждения (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование);

- зданию образовательного учреждения (высота и архитектура здания);

- помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);

- помещениям для осуществления образовательного процесса: классам, кабинетам учителя-логопеда, педагога-психолога и др. специалистов (необходимый набор и размещение, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательной организации, для активной деятельности, сна и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

- помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством, хореографией, моделированием, техническим творчеством, естественнонаучными исследованиями, актовому залу;
- спортивным залам, бассейнам, игровому и спортивному оборудованию;
- помещениям для медицинского персонала;
- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;
- расходным материалам и канцелярским принадлежностям;
- туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

Образовательные организации самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств должны обеспечивать оснащение образовательного процесса на ступени начального общего образования.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами из разных источников (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе специфических (научной, учебно-методической, справочно-информационной и художественной литературы для образовательных организаций и библиотек) ;
- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;
- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов;
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательной организации;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;
- организации отдыха и питания;
- эффективной коррекции нарушений речи